


# Catálogo de Publicações



# Catálogo de Publicações

Organizado por  
Maria Irene Brasil com a colaboração de  
Magaly Serrão Wanderley e Regina  
Maria Laclette Porto

Rio de Janeiro • 2002

EDIÇÕES  Casa de Rui Barbosa

Presidente da República  
*Fernando Henrique Cardoso*

Ministro da Cultura  
*Francisco Correa Weffort*

Fundação Casa de Rui Barbosa

Presidente  
*Mario Brockmann Machado*

Diretor Executivo  
*Luís Eduardo Conde*

Diretora de Administração  
*Tânia Pacheco*

Diretora do Centro de Memória e Documentação  
*Magaly Cabral*

Diretor do Centro de Pesquisas  
*Rachel Teixeira Valença*

Diretora do Centro de Pesquisas  
*Rachel Valença*

Chefe do Setor de Editoração  
*Marielza Dalla Costa Fontes*

Chefe da Biblioteca  
*Maria Irene Brasil*

ISBN 85-7004-134-9

---

Fundação Casa de Rui Barbosa

Catálogo de publicações 1 organizado por Maria Irene Brasil com a colaboração de Magaly Serrão Wanderley e Regina Maria Laclette Porto, introdução de Homero Senna. - Rio de Janeiro, 1995.

115p.

1. Fundação Casa de Rui Barbosa - Catálogo. 1. Brasil, Maria Irene, coord. II. Wanderley, Magaly Serrão, coiab. III. Porto, Regina Maria Laclette, colab. IV. Senna, Homero, introd. V. Título.

CDU 017.4

# Sumário

Introdução	7
Nota explicativa	11
Apresentação	13
Obras Completas de Rui Barbosa	19
Obras Avulsas de Rui Barbosa	33
Obras Seletas de Rui Barbosa	37
Obras sobre o Patrono	39
Arquivo de Rui Barbosa	51
Direito	53
Filologia, Lingüística e Literatura	56
Literatura Popular em Verso	72
História	75
Coleção Ação e Pensamento da República	80
Coleção Bernardo Pereira de Vasconcelos	83
Publicações Institucionais	85
Papéis Avulsos	88
Preservação e Conservação de Documentos	93
Diversos	94
Textos de Trabalho	88
Índice Onomástico	93
Índice de Títulos	94
Índice Onomástico	89
Índice de Títulos	101



A Casa de Rui Barbosa é uma instituição pública ligada ao Ministério da Cultura.

Inaugurada em 1930, era, na sua origem, apenas um museu, destinado a guardar a memória do ilustre brasileiro que ali viveu de 1895 a 1923.

Com o tempo, e sob a liderança de Américo Jacobina Lacombe, ela se transformou em centro de pesquisas e editora. E nessas duas atividades, entre outras, os seus méritos são inegáveis, como atesta o presente catálogo de suas publicações, que abrangem um amplo leque de interesses intelectuais: as obras completas de Rui Barbosa, que já atingem o extraordinário número de 147 tomos; estudos de Direito, História do Brasil, língua portuguesa e literatura brasileira, além de inúmeros textos técnicos de variada natureza, incluindo desde a preservação de documentação gráfica até um completo Thesaurus internacional de desenvolvimento cultural.

Isoladamente, ou em co-edições, a Casa editou até junho de 1995 um total de 597 títulos. Este precioso acervo, aqui apresentado por Homero Senna, que durante muitos anos foi nosso Diretor de Pesquisas, é a melhor homenagem que poderíamos oferecer a nosso patrono, no ano em que se comemora o centenário de sua vinda para a bela mansão carioca da Rua São Clemente.

*Mario Brockmann Machado*  
Presidente da Fundação Casa de Rui Barbosa

## DIRETORES DA CASA DE RUI BARBOSA ATÉ 1966

1927-28	Artur Luís Viana (Zelador)
1928-30	Fernando Néri (Zelador)
1930-32	Alberto Barcelos
1932	Múcio Vaz (Interino)
1932	Antônio Joaquim da Costa (Interino)
1933	Homero Pires
1934	Humberto de Campos (Interino)
1935-38	Luís Camilo de Oliveira Neto
1938-39	Cláudio Brandão
1939-66	Américo Jacobina Lacombe
	Por duas vezes, neste período, ausenta-se do cargo, sendo substituído interinamente por:
1959-60	Thiers Martins Moreira
1962-64	Eugênio Gomes

## PRESIDENTES DA FUNDAÇÃO CASA DE RUI BARBOSA

1966-93	Américo Jacobina Lacombe
1993-95	Lêdo Ivo
1995-	Mario Brockmann Machado

## DIRETORES EXECUTIVOS DA FUNDAÇÃO CASA DE RUI BARBOSA

1967-78	Irapoan Cavalcanti de Lyra
1978-79	Homero de Almeida Senna
1979-80	Renato Soeiro
1980-83	Washington Luís Pereira de Sousa Neto
1983-85	Mario Brockmann Machado
1985	Francisco de Assis Barbosa
1985-90	Olavo Brasil de Lima Junior
1990-95	Agnello Uchôa Bittencourt
1995-98	Rosa Maria Barbosa de Araújo
1999-	Luís Eduardo Conde



## Nota Explicativa

Este catálogo de publicações relaciona as 597 obras editadas pela Fundação Casa de Rui Barbosa (FCRB) e também as co-edições com entidades governamentais e editoras comerciais. Abrange desde a primeira publicação, em 1941, até a última, em junho de 1995.

Livros, folhetos, catálogos de exposição e outras publicações estão relacionados por séries e em ordem cronológica.

Foi atribuído um código numérico seqüencial a cada série e a cada obra nela incluída.

O número de obras assim se distribui pelas respectivas séries: 146 obras, na série Obras Completas de Rui Barbosa (código 01); 23, Obras Avulsas de Rui Barbosa (02); 11, Obras Seletas de Rui Barbosa (03); 108, Obras sobre o Patrono (04); 11, Arquivo de Rui Barbosa (05); 18, Direito (06); 117, Filologia, Lingüística e Literatura (07); 22, Literatura Popular em Verso (08); 36, História (09); 23, Coleção Ação e Pensamento da República (10); 11, Coleção Bernardo Pereira de Vasconcelos (11); 20, Publicações Institucionais (12); 19, Papéis Avulsos (13); 06, Preservação e Conservação de Documentos (14); 20, Diversos (15); 6, Textos de Trabalho (16).

Para facilitar a consulta, foram elaborados dois índices - um de autores e outro de títulos -, que remetem para o código da série e da obra. O índice de autores inclui, também, prefaciadores, apresentadores, introdutores e colaboradores.

Tendo em vista que todas as obras foram publicadas pela FCRB, somente em casos de co-edição foram mencionadas as editoras.

*Maria Irene Brasil*



## Apresentação

O presente Catálogo é o espelho desta Casa. Nele se acha refletida toda a vasta produção editorial lançada por esta instituição, diretamente ou em convênio com outras entidades governamentais e empresas comerciais, de 1941 a junho de 1995. São, em conjunto, 597 obras, divididas em 16 séries.

A mais numerosa e importante dessas séries, como não podia deixar de ser, abrange as Obras Completas de Rui Barbosa, cuja publicação constitui uma das finalidades desta Fundação. Somente aí temos nada menos de 146 tomos. E note-se que são tomos alentados, de formato grande e composição cerrada. Espera-se que, uma vez concluída, essa coleção atinja 160 tomos, o que, como costumava salientar Américo Jacobina Lacombe, representará um dos maiores empreendimentos editoriais do País e, sem exagero, do mundo.

Cada tomo é prefaciado por um escritor familiarizado com o assunto por ele abrangido. E percebe-se o cuidado que a administração da Casa sempre pôs na escolha desses prefaciadores, quando se verifica que são eles, entre outros, nomes do prestígio e da projeção de Austregésilo de Ataíde, Levi Carneiro, Augusto Magne, Hélio Viana, Luís Viana Filho, Lúcia Miguel Pereira, Temístocles Cavalcanti, Astrogildo Pereira, Hildebrando Acióli, San Tiago Dantas, Cândido Mota Filho, Thiers Martins Moreira, Afonso Arinos de Melo Franco, Evaristo de Moraes Filho, Sílvio Meira, Alberto Venâncio Filho, etc.

Vários volumes foram preparados e prefaciados por Américo Jacobina Lacombe - durante mais de cinquenta anos à frente da instituição, primeiro como diretor e depois como presidente da Fundação em que esta

se transformou - e por Fernando Néri, perfeito conhecedor da vida e da obra de Rui Barbosa, de quem escreveu, aliás, prestimosa biografia. Nesse terreno, porém, ninguém suplanta o desembargador José Gomes Bezerra Câmara, outro eminente ruísta, que até agora se incumbiu do preparo de nada menos de quarenta tomos das *Obras Completas*. Através dos volumes dessa coleção é possível acompanhar toda a trajetória de Rui, desde os seus anos de estudante em São Paulo, até a glória definitiva de consagrado jornalista, tribuno e jurisconsulto.

Nas outras séries, muita coisa há, igualmente, digna de registro. Não vamos, porém, nos estender demais, pois do contrário correríamos o risco de, pela omissão involuntária de um ou outro trabalho, cometer injustiças. Assim, salientaremos apenas as obras cuja publicação representou valiosa contribuição à cultura nacional, ou se tornaram clássicas.

Com a criação do Centro de Pesquisas, o que se deu em 1952, no âmbito da Casa foram constituídas duas grandes Comissões de notáveis, uma no Setor de Direito, e outra no de Filologia. Integravam a comissão de Direito os juristas Hahnemann Guimaraes, Demóstenes Madureira de Pinho, Francisco Clementino de San Tiago Dantas, Narcélio de Queirós, Afonso Arinos de Melo Franco e José Sabóia Viriato de Medeiros. Por sua vez, a Comissão de Filologia ficou assim constituída: Álvaro Ferdinando de Sousa da Silveira, Clóvis Monteiro, Augusto Meyer, Antenor Nascentes, Antônio dos Santos Jacinto Guedes e Pe. Augusto Magne.

Como fruto da atuação dessas comissões, várias pesquisas foram levadas a efeito, e publicados os respectivos relatórios. Daí, no campo do Direito, surgiram obras como *Bibliografia Brasileira de Direito Constitucional*, organizada e prefaciada por Caio Tácito; *O Mandado de Segurança e sua Jurisprudência*, em dois volumes, coordenados por Hamilton Prisco Paraíso e Arnold Wald; e *Textos Constitucionais na Biblioteca de Rui Barbosa*, obra prefaciada por Thiers Martins Moreira, primeiro diretor do citado Centro de Pesquisas.

No campo da Filologia, não foi menos significativa a atuação da respectiva Comissão, que nos deu, entre outras, obras como *O Livro de*

*Vita Christi*, de Ludolfo Cartusiano, edição fac-similar e crítica do incunábulo de 1495, cotejado com os apógrafos e introdução do Pe. Augusto Magne; *Textos Medievais Portugueses e seus Problemas*, de Serafim da Silva Neto; *Dicionário de Fatos Gramaticais*, de J. Matoso Câmara Jr., atualmente nas mãos de todos os estudiosos do idioma, com o título de *Dicionário de Lingüística e Gramática*; a segunda edição, melhorada, das *Obras de Casimiro de Abreu*, apuração e revisão do texto, esboço biográfico, notas e índices por Sousa da Silveira; *Bases para a Elaboração do Atlas Lingüístico do Brasil*, em dois volumes, por Antenor Nascentes; *Anais do Congresso de Língua Vernácula*, em comemoração ao centenário de Rui Barbosa, promovido pela Academia Brasileira de Letras, sob os auspícios do Ministério da Educação e Saúde, etc.

Ainda nesse campo, merecem referência a publicação da *Obra Crítica de Araripe Júnior*, em cinco volumes, edição dirigida por Afrânio Coutinho; as Obras de Mário Barreto, publicadas em co-edição com a editora Presença, incluindo desde os *Novos Estudos da Língua Portuguesa*, até os *Últimos Estudos*, numtotal de seis volumes; os *Sonetos de Camões*, edição e notas de Cleonice Berardinelli, belíssimo volume publicado em convênio com o Centre Culturel Portugais; as *Obras Seletas* de Carlos de Laet, em três volumes (1º - Crônicas; 2º - Polêmicas e 3º - Discursos e Conferências), publicação que trouxe de volta até nós um dos maiores prosadores não apenas do Brasil, mas da língua portuguesa. A propósito dessa publicação, é justo salientar a largueza de vistas do presidente Américo Jacobina Lacombe. Embora sabendo que Laet, pelo menos depois da proclamação da República, se tornara desafeto de Rui, desde o primeiro instante prestigiou a iniciativa, como, de resto, já havia feito em relação à *Obra Crítica de Araripe Júnior*, outro que não lia pela cartilha do patrono. Merece, igualmente, referência especial a publicação, em convênio com a Editora Itatiaia, de toda a obra de ficção de Machado de Assis (contos e romances), em esmerada edição de 17 volumes, cujo texto foi cuidadosamente estabelecido e anotado por J. Galante de Sousa e Adriano da Gama Kury.

Como se sabe, a Casa de Rui Barbosa possui preciosa coleção de folhetos da chamada literatura de cordel, tendo publicado, nessa área, vários trabalhos. Ficaram clássicos, porém, e ainda hoje são muito procurados, o *Catálogo*, a *Antologia* e os *Estudos de Literatura Popular em Verso*, organizados, o primeiro por M. Cavalcanti Proença e Orígenes Lessa; o segundo, por M. Cavalcanti Proença, e o terceiro por Thiers Martins Moreira. Incluindo trabalhos de Manuel Diégues Júnior, Ariano Suassuna, Bráulio do Nascimento, Dulce Martins Lamas, Mark J. Curran, Raquel de Queirós e Sebastião Nunes Batista, a organização do volume de *Estudos* contou também com a participação de Maximiano de Carvalho e Silva, então diretor do Centro de Pesquisas, que o prefaciou.

No terreno da História - outra vertente das pesquisas e estudos da Casa - cabe destacar a edição de *O Clero no Parlamento Brasileiro*, em cinco volumes, organizados pelo Pe. Fernando Bastos de Ávila, compreendendo os debates de que participaram políticos religiosos não só na Assembléia Geral Constituinte e Legislativa de 1823, mas também na Câmara dos Deputados, em todo o período do Império. A obra, uma co-edição com o IBRADES e a Câmara dos Deputados, teve um desdobramento de mais três volumes, abrangendo a participação do clero no Senado do Império (de 1826 a 1840), estes últimos em convênio com o Centro João XXIII, IBRADES e o Senado Federal.

Duas outras meritórias coleções são “Ação e Pensamento da República” e “Bernardo Pereira de Vasconcelos”. A primeira inclui estudos sobre idéias políticas, econômicas e sociais de eminentes vultos da Primeira República. Na sua grande maioria, os textos foram selecionados por Francisco de Assis Barbosa, então diretor do Centro de Estudos Históricos da Casa. E os volumes têm a valorizá-los prefácios ou introduções de expressivos nomes das nossas letras. A coleção abrange *Idéias Políticas* de Manuel Vitorino (2 vols.), João Pinheiro, João Mangabeira (3 vols.), Francisco Glicério (2 vols.), Júlio de Castilhos, Artur Bernardes (2 vols.), Quintino Bocaiúva (2 vols.), Pandiá Calógeras e Assis Brasil. Em matéria de *Idéias Econômicas*, são apresentadas as de Joaquim Murtinho, Miguel Calmon

e Cincinato Braga. Já as *Idéias Sociais* de Jorge Street, avançadas para a época, foram selecionadas e comentadas por Evaristo de Moraes Filho.

Na coleção “Bernardo Pereira de Vasconcelos”, publicada em coedição com o Senado Federal, apareceram obras essenciais a um perfeito conhecimento da evolução social e política do Brasil, tais como: *Os Programas dos Partidos e o Segundo Império*, de Américo Brasiliense de Almeida e Melo; *História Financeira e Orçamentária do Império do Brasil* (2 vols.), de Liberato de Castro Carreira; *Pan-Americanismo: Monroe, Bolívar, Roosevelt*, de Manuel de Oliveira Lima; *O Problema Econômico no Brasil*, de Inocêncio Serzedelo Correia; *O Brasil em 1884: Esboços Sociológicos*, de Louis Couty, além de outros.

Arrolados na série “Filologia, Lingüística e Literatura”, aparecem neste volume numerosos Catálogos de Exposições promovidas pela Casa através dos anos, comemorando datas significativas de nossa evolução cultural, ou homenageando vultos destacados de nossas letras. Todos são preciosos, pelas informações que contêm. Alguns, porém, são indispensáveis a quem quiser aprofundar o estudo da vida e obra dos homenageados. Estão neste caso: *Homenagem a Drummond*, exposição comemorativa dos 80 anos do poeta (1982); *Pedro Nava, Tempo, Vida e Obra*, exposição comemorativa dos 80 anos do memorialista (1983); *Afonso Arinos*, exposição comemorativa dos seus 80 anos (1985); *Sérgio Renovador*, exposição comemorativa dos 50 anos de *Raizes do Brasil* (1986); *Manuel Bandeira, um Novo Itinerário*, exposição comemorativa do centenário do seu nascimento (1986); *Machado de Assis*, exposição comemorativa dos 150 anos do nascimento do escritor (1989).

Como se sabe, o Arquivo-Museu de Literatura desta instituição, durante muitos anos dirigido por Plínio Doyle, recebe em doação, classifica, cataloga e conserva arquivos de escritores brasileiros. Para facilitar a consulta a tão preciosos repositórios de dados e informações, já publicou vários inventários desses acervos, que aqui aparecem também na série “Filologia, Lingüística e Literatura” e se referem aos escritores Augusto Meyer, Clarice Lispector, Lúcio Cardoso, Manuel Bandeira e Thiers Martins Moreira.

Aí ficam estes comentários sobre o Catálogo que ora se publica. Nosso propósito, neste prefácio, foi chamar a atenção do leitor menos informado para obras publicadas pela Casa, que podem ser de grande utilidade para pesquisadores e estudiosos de Direito, Filologia, Literatura e História. Nada, porém, conseguirá transmitir melhor imagem do esforço editorial desta Fundação, nos últimos cinqüenta anos, do que o exame metuculoso e atento desta publicação, tarefa para a qual convidamos o leitor, e da qual, temos certeza, sairá recompensado, pelas insuspeitadas descobertas que irá fazer.

Casa de Rui Barbosa  
Rio de Janeiro, 12 de dezembro de 1994.

*Homero Senna*



01-001 REFORMA DO ENSINO SECUNDÁRIO E SUPERIOR. Prefácio e revisão de Thiers Martins Moreira. Vol. 9, t. 1, 1882. 1942.

01-002 DISCURSOS PARLAMENTARES. Câmara dos Deputados. Prefácio e revisão de Fernando Néri. Vol. 6, t. 1, 1879. 1943.

01-003 DISCURSOS PARLAMENTARES. Câmara dos Deputados. Prefácio e revisão de Fernando Néri. Vol. 7, t. 1, 1880. 1945.

01-004 DISCURSOS PARLAMENTARES. EMANCIPAÇÃO DOS ESCRAVOS. Prefácio e revisão de Astrogildo Pereira. Vol. 11, t. 1, 1884. 1945.

01-005 DISCURSOS PARLAMENTARES. JORNALISMO. Prefácio e revisão de Fernando Néri. Vol. 18, t. 1, 1891. 1945.

01-006 REFORMA DO ENSINO PRIMÁRIO E VÁRIAS INSTITUIÇÕES COMPLEMENTARES DA INSTRUÇÃO PÚBLICA. Vol. 10, t. 2, 1883. 1946.

01-007 A CONSTITUIÇÃO DE 1891. Prefácio e revisão de Pedro Calmon. Vol. 17, t. 1, 1890. 1946.

01-008 CARTAS DE INGLATERRA. Prefácio e revisão de Lúcia Miguel Pereira. Vol. 23, t. 1, 1896. 1946.

01-009 REFORMA DO ENSINO PRIMÁRIO E VÁRIAS INSTITUIÇÕES COMPLEMENTARES DA INSTRUÇÃO PÚBLICA. Prefácio de Américo Jacobina Lacombe. Vol. 10, t. 1, 1883. 1947.

01-010 REFORMA DO ENSINO PRIMÁRIO E VÁRIAS INSTITUIÇÕES COMPLEMENTARES DA INSTRUÇÃO PÚBLICA. Vol. 10, t. 3, 1883. 1947.

01-011 REFORMA DO ENSINO PRIMÁRIO E VÁRIAS INSTITUIÇÕES COMPLEMENTARES DA INSTRUÇÃO PÚBLICA. Vol. 10, t. 4, 1883. 1947.

01-012 QUEDA DO IMPÉRIO: DIÁRIO DE NOTÍCIAS. Prefácio de Hermes Lima. Revisão e notas de José Gomes Bezerra Câmara. Vol. 16, t. 1, 1889. 1947.

01-013 QUEDA DO IMPÉRIO: DIÁRIO DE NOTÍCIAS. Advertência de Américo Jacobina Lacombe. Vol. 16, t. 2, 1889. 1947.

01-014 QUEDA DO IMPÉRIO: DIÁRIO DE NOTÍCIAS. Advertência de Américo Jacobina Lacombe. Vol. 16, t. 3, 1889. 1947.

01-015 DISCURSOS PARLAMENTARES. Prefácio e revisão de Fernando Néri. Vol. 19, t. 1, 1892. 1947.

01-016 A IMPRENSA. Prefácio e revisão de Américo Jacobina Lacombe. Vol. 25, t. 1, 1898. 1947.

01-017 A IMPRENSA. Vol. 25, t. 2, 1898. 1947.

01-018 A IMPRENSA. Vol. 25, t. 3, 1898. 1947.

01-019 DISCURSOS E TRABALHOS PARLAMENTARES. CENTENÁRIO DO MARQUÊS DE POMBAL, O DESENHO E A ARTE INDUSTRIAL. Prefácio de José Vieira. Vol. 9, t. 2, 1882. 1948.

01-020 QUEDA DO IMPÉRIO: DIÁRIO DE NOTÍCIAS. Advertência de Américo Jacobina Lacombe. Vol. 16, t. 4, 1889. 1948.

01-021 QUEDA DO IMPÉRIO: DIÁRIO DE NOTÍCIAS. Advertência de Américo Jacobina Lacombe. Vol. 16, t. 5, 1889. 1948.

01-022 QUEDA DO IMPÉRIO: DIÁRIO DE NOTÍCIAS. Advertência de José Gomes Bezerra Câmara. Vol. 16, t. 6, 1889. 1948.

01-023 QUEDA DO IMPÉRIO: DIÁRIO DE NOTÍCIAS. Advertência de José Gomes Bezerra Câmara. Vol. 16, t. 7, 1889. 1948.

01-024 DISCURSOS E PARECERES PARLAMENTARES. Prefácio e revisão de Fernando Néri. Vol. 19, t. 2, 1892. 1948.

01-025 VISITA À TERRA NATAL: DISCURSOS PARLAMENTARES. Prefácio e revisão de Fernando Néri. Vol. 20, t. 1, 1893. 1948.

01-026 TRABALHOS JURÍDICOS. Prefácio, revisão e notas de José Gomes Bezerra Câmara. Vol. 25, t. 4, 1898. 1948.

01-027 TRABALHOS JURÍDICOS. Prefácio, revisão e notas de José Gomes Bezerra Câmara. Vol. 25, t. 5, 1898. 1948.

01-028 AS CESSÕES DE CLIENTELA E A INTERDIÇÃO DE CONCORRÊNCIA NAS ALIENAÇÕES DE ESTABELECIMENTOS COMERCIAIS E INDUSTRIAIS. Prefácio de Francisco Morato. Vol. 40, t. 1, 1913. 1948.

01-029 QUEDA DO IMPÉRIO: DIÁRIO DE NOTÍCIAS. Advertência de José Gomes Bezerra Câmara. Vol. 16, t. 8, 1889. 1949.

01-030 RELATÓRIO DO MINISTRO DA FAZENDA. Prefácio e revisão de Oscar Bormann. Vol. 18, t. 2, 1891. 1949.

01-031 RELATÓRIO DO MINISTRO DA FAZENDA. Vol. 18, t. 3, 1891. 1949.

01-032 ANEXOS DO RELATÓRIO DO MINISTRO DA FAZENDA. Advertência de Oscar Bormann. Vol. 18, t. 4, 1891. 1949.

01-033 A DITADURA DE 1893. Jornal do Brasil. Prefácio e revisão de Austregésilo de Ataíde. Vol. 20, t. 2, 1893. 1949.

01-034 A DITADURA DE 1893. *Jornal do Brasil*. Vol. 20, t. 3, 1893. 1949.

01-035 A DITADURA DE 1893. *Jornal do Brasil*. Vol. 20, t. 4, 1893. 1949.

01-036 TRABALHOS JURÍDICOS. Prefácio e revisão de José Gomes Bezerra Câmara. Vol. 26, t. 1, 1899. 1949.

01-037 PARECER SOBRE A REDAÇÃO DO CÓDIGO CIVIL. Prefácio de Augusto Magne. Vol. 29, t. 1, 1902. 1949.

01-038 LIÇÕES DE COISAS, de Allison Norman Calkins. Tradução de Rui Barbosa. Prefácio e revisão de Manuel Bergström Lourenço Filho. Vol. 13, t. 1, 1886. 1950.

01-039 TRABALHOS JURÍDICOS. Prefácio e revisão de José Gomes Bezerra Câmara. Vol. 27, t. 2, 1900. 1950.

01-040 O CASO DA BAHIA: PETIÇÕES DE HABEAS-CORPUS. Prefácio e revisão de José Gomes Bezerra Câmara. Vol. 39, t. 1, 1912. 1950.

01-041 PRIMEIROS TRABALHOS. Organização e prefácio de Antônio Gontijo de Carvalho. Vol. 1, t. 1, 1865-1871. 1951.

01-042 DISCURSOS PARLAMENTARES. Advertência de Américo Jacobina Lacombe. Vol. 27, t. 3, 1900. 1951.

01-043 DISCURSOS PARLAMENTARES. TRABALHOS JURÍDICOS. Revisão e notas de Fernando Néri. Advertência de Américo Jacobina Lacombe. Vol. 22, t. 1, 1895. 1952.

01-044 O PARTIDO REPUBLICANO CONSERVADOR: DISCURSOS PARLAMENTARES. Revisão e advertência de Fernando Néri. Vol. 24, t. 1, 1897. 1952.

01-045 TRABALHOS JURÍDICOS. Prefácio e revisão de José Gomes

Bezerra Câmara. Vol. 24, t. 2, 1897. 1952.

01-046 RESCISÃO DE CONTRATO: PRESERVAÇÃO DE UMA OBRA PIA. Prefácio e revisão de José Gomes Bezerra Câmara. Vol. 27, t. 1, 1900. 1952.

01-047 DISCURSOS PARLAMENTARES, Revisão e notas de Fernando Néri. Advertência de Américo Jacobina Lacombe. Vol. 31, t. 1, 1904. 1952.

01-048 TRABALHOS JURÍDICOS: PARECERES. Prefácio de José Gomes Bezerra Câmara. Vol. 31, t. 2, 1904. 1952.

01-049 DISCURSOS PARLAMENTARES. Advertência de Américo Jacobina Lacombe. Vol. 25, t. 6, 1898. 1953.

01-050 RÉPLICA. Prefácio de Augusto Magne. Vol. 29, t. 2, 1902. 1953.

01-051 RÉPLICA. Prefácio e notas de Augusto Magne. Vol. 29, t. 3, 1902. 1953.

01-052 TRABALHOS JURÍDICOS. Prefácio e revisão de José Gomes Bezerra Câmara. Vol. 31, t. 3, 1904. 1953.

01-053 A IMPRENSA. Advertência de Américo Jacobina Lacombe. Vol. 26, t. 3, 1899. 1954.

01-054 A IMPRENSA. Vol. 26, t. 4, 1899. 1954.

01-055 LIMITES ENTRE O CEARÁ E O RIO GRANDE DO NORTE. Prefácio de José Gomes Bezerra Câmara. Vol. 31, t. 4, 1904. 1954.

01-056 QUESTÃO MILITAR, ABOLICIONISMO, TRABALHOS JURÍDICOS, SWIFT. Prefácio e revisão de Hélio Viana. Vol. 14, t. 1, 1887. 1955.

01-057 TRABALHOS JURÍDICOS. Prefácio e revisão de José Gomes

Bezerra Câmara. Vol. 24, t. 3, 1897. 1955.

01-058 DISCURSOS PARLAMENTARES. Advertência de Américo Jacobina Lacombe. Vol. 26, t. 2, 1899. 1955.

01-059 DISCURSOS PARLAMENTARES. Advertência de Américo Jacobina Lacombe. Vol. 28, t. 1, 1901. 1955.

01-060 DISCURSOS PARLAMENTARES. Organização e notas de Fernando Néri. Advertência de Américo Jacobina Lacombe. Vol. 32, t. 1, 1905. 1955.

01-061 TRABALHOS JURÍDICOS: ESTADO DE SÍTIO. Prefácio de Levi Carneiro. Vol. 19, t. 3, 1892. 1956.

01-062 TRABALHOS JURÍDICOS. Vol. 19, t. 4, 1892. 1956.

01-063 DISCURSOS PARLAMENTARES. Advertência de Américo Jacobina Lacombe. Vol. 30, t. 1, 1903. 1956.

01-064 CAMPANHA PRESIDENCIAL. Prefácio de José Maria Belo. Vol. 46, t. 1, 1919. 1956.

01-065 CAMPANHA PRESIDENCIAL. Vol. 46, t. 2, 1919. 1956.

01-066 TRABALHOS DIVERSOS. Prefácio e revisão de Luís Viana Filho. Vol. 8, t. 1, 1881. 1957.

01-067 DISCURSOS PARLAMENTARES. Advertência de Américo Jacobina Lacombe. Vol. 29, t. 5, 1902. 1957.

01-068 LIMITES ENTRE O CEARÁ E O RIO GRANDE DO NORTE. Prefácio de José Gomes Bezerra Câmara. Vol. 31, t. 5, 1904. 1957.

01-069 TRABALHOS JURÍDICOS. Organização e prefácio de Romão Cortes de Lacerda. Vol. 20, t. 5, 1893. 1958.

01-070 IMPOSTOS INTERESTADUAIS. Organização e prefácio de Te-  
místocles Cavalcanti. Vol. 23, t. 2, 1896. 1958.

01-071 DISCURSOS PARLAMENTARES3. Advertência de Américo Jaco-  
bina Lacombe. Vol. 33, t. 1, 1906. 1958.

01-072 TRABALHOS DIVERSOS. Prefácio e revisão de Américo Jacobina  
Lacombe. Vol. 13, t. 2, 1886. 1962.

01-073 DISCURSOS PARLAMENTARES. Advertência de Américo Jaco-  
bina Lacombe. Vol. 34, t. 1, 1907. 1962.

01-074 TRABALHOS JURÍDICOS. Prefácio e revisão de José Gomes  
Bezerra Câmara. Vol. 40, t. 2, 1913. 1962.

01-075 TRABALHOS JURÍDICOS. Prefácio e revisão de José Gomes  
Bezerra Câmara. Vol. 35, t. 2, 1908. 1963.

01-076 TRABALHOS JURÍDICOS. Prefácio e revisão de José Gomes  
Bezerra Câmara. Vol. 39, t. 2, 1912. 1963.

01-077 TRABALHOS JURÍDICOS. Prefácio e revisão de José Gomes  
Bezerra Câmara. Vol. 32, t. 2, 1905. 1964.

01-078 TRABALHOS JURÍDICOS. Prefácio e revisão de José Gomes  
Bezerra Câmara. Vol. 33, t. 2, 1906. 1964.

01-079 TRABALHOS JURÍDICOS. Prefácio e revisão de José Gomes  
Bezerra Câmara. Vol. 40, t. 3, 1913. 1964.

01-080 LIMITES INTERESTADUAIS. Prefácio e revisão de José Gomes  
Bezerra Câmara. Vol. 42, t. 1, 1915. 1964.

01-081 TRABALHOS DIVERSOS. Prefácio e revisão de Hélio Viana. Vol.  
15, t. 1, 1888. 1965.

01-082 A IMPRENSA- Vol. 26, t. 5, 1899. 1965

01-083 A IMPRENSA. Revisão e notas de Américo Jacobina Lacombe. Vol. 26, t. 6, 1899. 1965.

01-084 EXCURSÃO ELEITORAL. Prefácio de José Maria Belo. Vol. 36, t. 1, 1909. 1965.

01-085 DISCURSOS PARLAMENTARES. O CASO DO AMAZONAS. Prefácio e revisão de Américo Jacobina Lacombe. Vol. 40, t. 4, 1913. 1965.

01-086 TRABALHOS JURÍDICOS. Organização, prefácio e revisão de José Gomes Bezerra Câmara. Vol. 43, t. 2, 1916. 1965.

01-087 A SEGUNDA CONFERÊNCIA DA PAZ. Prefácio de Hildebrando Acióli. Vol. 34, t. 2, 1907. 1966.

01-088 DISCURSOS PARLAMENTARES E JORNALISMO. Revisão e notas de Américo Jacobina Lacombe. Vol. 40, t. 5, 1913. 1966.

01-089 CLÁUSULA ENQUANTO BEM SERVIR: DEMISSÃO ILEGAL. Prefácio de José Gomes Bezerra Câmara. Vol. 48, t. 1, 1921. 1966.

01-090 A IMPRENSA. Organização e revisão de Américo Jacobina Lacombe. Vol. 26, t. 7, 1899. 1967.

01-091 DISCURSOS PARLAMENTARES. Prefácio e revisão de Américo Jacobina Lacombe. Vol. 35, t. 1, 1908. 1967.

01-092 DISCURSOS PARLAMENTARES. Preparação do texto por Fernando Néri. Advertência de Américo Jacobina Lacombe. Vol. 36, t. 2, 1909. 1967.

01-093 EXCURSÃO ELEITORAL. Revisão e notas de Américo Jacobina Lacombe. Vol. 37, t. 1, 1910. 1967.

01-094 QUESTÕES DE PORTOS NO BRASIL. Prefácio, revisão e notas de José Gomes Bezerra Câmara. Vol. 45, t. 1, 1918. 1967.



01-095 CÓDIGO CIVIL: PARECER JURÍDICO. Estabelecimento do texto e prefácio de Francisco Clementino de San Tiago Dantas. Vol. 32, t. 3, 1905. 1968.

01-096 ANEXOS À RÉPLICA. Advertência de Américo Jacobina Lacombe. Vol. 29, t. 4, 1902. 1969.

01-097 POESIAS. Prefácio de Américo Jacobina Lacombe. Vol. 1, t. 2, 1865-1871. 1971.

01-098 MEMÓRIA SOBRE A ELEIÇÃO PRESIDENCIAL. Prefácio, revisão e notas de Américo Jacobina Lacombe. Vol. 37, t. 2, 1910. 1971.

01-099 DISCURSOS PARLAMENTARES. Prefácio e notas de Américo Jacobina Lacombe. Vol. 37, t. 3, 1910. 1971.

01-100 DISCURSOS PARLAMENTARES. Prefácio e notas de Américo Jacobina Lacombe. Vol. 41, t. 1, 1914. 1973.

01-101 DISCURSOS PARLAMENTARES. Notas de Américo Jacobina Lacombe. Vol. 41, t. 2, 1914. 1973.

01-102 ROTEIRO DAS OBRAS COMPLETAS DE RUI BARBOSA, por Américo Jacobina Lacombe. Vol. 1, 1865-1900. 1974.

01-103 ROTEIRO DAS OBRAS COMPLETAS DE RUI BARBOSA, por Américo Jacobina Lacombe. Vol. 2, 1901-1923. 1974.

01-104 DISCURSOS PARLAMENTARES. Notas de Américo Jacobina Lacombe. Vol. 41, t. 3, 1914. 1974.

01-105 A IMPRENSA. Advertência do Setor Ruiiano da Fundação Casa de Rui Barbosa. Vol. 27, t. 4, 1900. 1975.

01-106 A IMPRENSA. Vol. 27, t. 5, 1900. 1975.

01-107 O ART. 60 DA CONSTITUIÇÃO E A INTERVENÇÃO DE 1920 NA BAHIA. Prefácio de Afonso Arinos de Melo Franco. Vol. 47, t. 3,

1920. 1975.

01-108 POSSE DE DIREITOS PESSOAIS: O JÚRI E A INDEPENDÊNCIA DA MAGISTRATURA. Prefácio, revisão e notas de José Gomes Bezerra Câmara. Vol. 23, t. 3, 1896. 1976.

01-109 TRABALHOS JURÍDICOS. Prefácio de José Gomes Bezerra Câmara. Vol. 23, t. 4, 1896. 1976.

01-110 A IMPRENSA. Vol. 27, t. 6, 1900. 1976.

01-111 O ART. 60 DA CONSTITUIÇÃO E A INTERVENÇÃO DE 1920 NA BAHIA. Vol. 47, t. 4, 1920. 1976.

01-112 O PAPA E O CONCÍLIO, por Johann Joseph Ignaz von Döllinger. Tradução, introdução e prefácio de Rui Barbosa. Prefácio e notas de Djacir Meneses. Vol. 4, t. 1, 1877. 1977.

01-113 DISCURSOS PARLAMENTARES. Prefácio de Cândido Mota Filho. Vol. 38, t. 1, 1911. 1977.

01-114 O PAPA E O CONCÍLIO, por Johann Joseph Ignaz von Döllinger. Advertência da Fundação Casa de Rui Barbosa. Vol. 4, t. 2, 1877. 1978.

01-115 A IMPRENSA. Advertência da Fundação Casa de Rui Barbosa. Vol. 28, t. 3, 1901. 1979.

01-116 TRABALHOS JURÍDICOS. Prefácio e notas de José Gomes Bezerra Câmara. Vol. 38, t. 2, 1911. 1979.

01-117 DISCURSOS PARLAMENTARES. Prefácio de Prudente de Moraes Neto. Vol. 39, t. 3, 1912. 1979.

01-118 RÉPLICA. Apresentação de Fábio de Sousa Coutinho e Homero Sena. Prefácio e revisão de Augusto Magne. Co-edição com a OAB, Rio de Janeiro. Vol. 29, t. 2, 1902. 1980.

01-119 RÉPLICA. Prefácio e revisão de Augusto Magne. Co-edição com a OAB, Rio de Janeiro. Vol. 29, t. 3, 1902. 1980.

01-120 QUESTÃO MINAS X WERNECK. Prefácio de Luís Gonzaga do Nascimento e Silva. Vol. 45, t. 4, 1918. 1980.

01-121 QUESTÃO MINAS X WERNECK. Vol. 45, t. 5, 1918. 1980.

01-122 REFORMA DO ENSINO PRIMÁRIO E VÁRIAS INSTITUIÇÕES, COMPLEMENTARES DA INSTRUÇÃO PÚBLICA. Edição comemorativa do 1º centenário dos pareceres, apresentados na Câmara do Império em 1882. Apresentação de Eraldo Tinoco Melo. Prefácio de Américo Jacobina Lacombe. Co-edição com a Fundação Cultural do Estado da Bahia e Conselho Estadual de Cultura, Salvador. Vol. 10, t. 1, 1883. 1981.

01-123 REFORMA DO ENSINO PRIMÁRIO E VÁRIAS INSTITUIÇÕES COMPLEMENTARES DA INSTRUÇÃO PÚBLICA. Edição comemorativa do 1º centenário dos pareceres, apresentados na Câmara do Império em 1882. Co-edição com a Fundação Cultural do Estado da Bahia e Conselho Estadual de Cultura, Salvador. Vol. 10, t. 2, 1883. 1981.

01-124 REFORMA DO ENSINO PRIMÁRIO E VÁRIAS INSTITUIÇÕES COMPLEMENTARES DA INSTRUÇÃO PÚBLICA. Edição comemorativa do 1º centenário dos pareceres, apresentados na Câmara do Império em 1882. Co-edição com a Fundação Cultural do Estado da Bahia e Conselho Estadual de Cultura, Salvador. Vol. 10, t. 3, 1883. 1981.

01-125 REFORMA DO ENSINO PRIMÁRIO E VÁRIAS INSTITUIÇÕES COMPLEMENTARES DA INSTRUÇÃO PÚBLICA. Edição comemorativa do 1º centenário dos pareceres, apresentados na Câmara do Império em 1882. Co-edição com a Fundação Cultural do Estado da Bahia e Conselho Estadual de Cultura, Salvador. Vol. 10, t. 4, 1883. 1981.

01-126 DISCURSOS PARLAMENTARES. Prefácio de Odilo Costa Filho. Vol. 42, t. 2, 1915. 1981.

01-127 EMBAIXADA A BUENOS AIRES. Prefácio de Evaristo de Moraes

Filho. Vol. 43, t. 1, 1916. 1981.

01-128 PARECER SOBRE A REDAÇÃO DO CÓDIGO CIVIL. Apresentação de Francisco de Assis Barbosa. Prefácio de Augusto Magne. Co-edição com a OAB, Rio de Janeiro. Vol. 29, t. 1, 1902. 1982.

01-129 DISCURSOS NA ASSEMBLÉIA PROVINCIAL DA BAHIA. Prefácio de Manuel Pinto de Aguiar. Vol. 5, t. 1, 1878. 1983.

01-130 O DIREITO DO AMAZONAS AO ACRE SETENTRIONAL. Prefácio de Sílvio Augusto de Bastos Meira. Vol. 37, t. 5, 1910. 1983.

01-131 O CASO DA SÃO PAULO NORTHERN RAILROAD COMPANY. Prefácio de Luís Antônio Severo da Costa. Vol. 49, t. 1, 1922. 1983.

01-132 TRABALHOS JURÍDICOS. Prefácio de Rubem Nogueira. Vol. 2, 1, 1872-1874. 1984.

01-133 O DIREITO DO AMAZONAS AO ACRE SETENTRIONAL. Prefácio de Ernesto Leme. Vol. 37, t. 6, 1910. 1984.

01-134 DISCURSOS PARLAMENTARES. Prefácio de Homero Sena. Vol. 23, t. 5, 1896. 1985.

01-135 ATOS LEGISLATIVOS, DECISÕES MINISTERIAIS E CIRCULARES. Prefácio e notas de José Gomes Bezerra Câmara. Vol. 17, t. 2, 1890. 1986.

01-136 RÉPLICA. Nota introdutória de Homero Sena. Apresentação de Gladstone Chaves de Melo. Prefácio de Augusto Magne. Co-edição com Itatiaia, Belo Horizonte; USP, São Paulo. Vol. 29, t. 2, 1902. 1986.

01-137 RÉPLICA. Nota introdutória de Homero Sena. Apresentação de Gladstone Chaves de Melo. Prefácio de Augusto Magne. Co-edição com Itatiaia, Belo Horizonte; USP, São Paulo. Inclui a 1ª parte dos anexos Réplica. Vol. 29, t. 4, 1902. Vol. 29, t. 3, 1902. 1986.

01-138 ANEXOS AO DIREITO DO AMAZONAS AO ACRE SETENTRIONAL. Vol. 37, t. 7, 1910. 1986.

01-139 TRABALHOS POLÍTICOS. Vol. 2, t. 2, 1872-1874. 1987.

01-140 ABOLICIONISMO. Prefácio de Manuel Pinto de Aguiar. Vol. 12, t. 1, 1885. 1988.

01-141 A GRANDE GUERRA. Prefácio de Francisco de Paula e Azevedo Pondé. Vol. 44, t. 1, 1917. 1988.

01-142 CAMPANHA DA BAHIA. Prefácio de Consuelo Novais Sampaio. Vol. 46, t. 3, 1919. 1988.

01-143 TRABALHOS JURÍDICOS. Prefácio de Alberto Venâncio Filho. Vol. 41, t. 4, 1914. 1989.

01-144 TRABALHOS JURÍDICOS. Prefácio de José Gomes Bezerra Câmara. Vol. 34, t. 3, 1907. 1991.

01-145 TRABALHOS DIVERSOS. Prefácio de Antônio Carlos Vilaça. Vol. 40, t. 6, 1913. 1991.

01-146 TRABALHOS JURÍDICOS. Prefácio de José Gomes Bezerra Câmara. Vol. 36, t. 3, 1909. 1993.

01-147 JORNALISMO: DIÁRIO DE NOTÍCIAS. Prefácio de José Marques de Melo. Vol. 38, t. 3, 1911. Vol. 39, t. 4, 1912. 1997.

01-148 TRABALHOS JURÍDICOS. Prefácio de José Gomes Bezerra Câmara. Vol. 42, t. 3, 1915. 1999.



02-001 ORAÇÃO AOS MOÇOS. Estabelecimento do texto, prefácio e breves notas explicativas por Carlos Henrique da Rocha Lima. 1949.

02-002 RUI BARBOSA E O EXÉRCITO. Conferência às Classes Armadas. Prefácio de Pedro da Costa Leite. 1949.

02-003 A CONFERÊNCIA DE HAIA. Dois autógrafos do Arquivo da Casa de Rui Barbosa. Prefácio de João Neves da Fontoura. 1952.

02-004 ANTOLOGIA. Seleção, prefácio e notas de Luís Viana Filho. 1953.

02-005 DISCURSO NO COLÉGIO ANCHIETA. Palavras de Américo Jacobina Lacombe em comemoração do cinquentenário do discurso de Rui Barbosa. 1953.

02-006 ANTOLOGÍA. Selección y notas de Luís Viana Filho. Traducción de Justo Pastor Benítez. 1954.

02-007 A SHORT ANTHOLOGY. Translated by Gladys Patrino Medrado Stephens. Foreword by Sílvia Medrado Clinton. 1955.

02-008 ORAÇÃO AOS MOÇOS. Estabelecimento do texto, advertência e notas de Adriano da Gama Kury. Prefácio de Edgar Batista Pereira. 1956.

02-009 O ADEUS DA ACADEMIA A MACHADO DE ASSIS. 1958.

02-010 COLETÂNEA FORENSE PARA OS ESTUDANTES DE DIREI-

TO. Organização de Silvano Gonçalves. Prefácio de Américo Jacobina Lacombe. 1959.

02-011 A CONFERÊNCIA DE HAIA. Discurso pronunciado em Paris a 31 de outubro de 1907. 1962.

02-012 ORAÇÃO AOS MOÇOS. Plano geral, notas e advertência de Adriano da Gama Kury. 1980.

02-013 SAUDAÇÃO A ANATOLE FRANCE. Texto original em francês do discurso de Rui Barbosa, saudando Anatole France na Academia Brasileira de Letras, em 1909. Introdução, tradução e apêndices de Sérgio Pachá. Apresentação de Homero Sena. 1980.

02-014 DISCURSO NO COLÉGIO ANCHIETA. Plano geral, prefácio e notas de Carlos Henrique da Rocha Lima. Introdução de Américo Jacobina Lacombe. 1981.

02-015 CARTAS À NOIVA. Correspondência com D. Maria Augusta. Prefácio de Maria José de Queirós. Co-edição com a Civilização Brasileira, Rio de Janeiro. 1982.

02-016 OS CONCEITOS MODERNOS DO DIREITO INTERNACIONAL. Conferência pronunciada em Buenos Aires em 1916, e conhecida como “O Dever dos Neutros”. Estabelecimento do texto do original castelhano, tradução, notas, apêndices e introdução de Sérgio Pachá. Apresentação de Homero Sena. 1983.

02-017 A QUESTÃO SOCIAL E POLÍTICA NO BRASIL. Conferência pronunciada no Teatro Lírico, do Rio de Janeiro, a 20 de março de 1919. Edição anotada. Introdução de Evaristo de Moraes Filho. Apresentação de Homero Sena. Co-edição com a LTR, São Paulo. 1983.

02-018 O DEVER DO ADVOGADO: CARTA A EVARISTO DE MORAIS. Prefácio de Evaristo de Moraes Filho. Co-edição com a AIDE, Rio de Janeiro. 1985.



02-019 DISCURSOS NO INSTITUTO DOS ADVOGADOS BRASILEIROS. Apresentação de Homero Sena. Co-edição com o IAB, Rio de Janeiro; Sérgio Antônio Fabus Ed., Porto Alegre. 1985.

02-020 ORAÇÃO AOS MOÇOS. 2. ed. rev. Notas de Adriano da Gama Kury. 1985.

02-021 ÀS CLASSES CONSERVADORAS. Conferência pronunciada na Associação Comercial do Rio de Janeiro, a 8 de março de 1919. Introdução de Evaristo de Moraes Filho. Apresentação de Homero Sena. Notas de Adriano da Gama Kury. Co-edição com a LTR, São Paulo. 1986.

02-022 EMANCIPAÇÃO DOS ESCRAVOS. O Projeto Dantas (dos Sexagenários) e o parecer que o justifica. Apresentação de Homero Sena. Prefácio de Astrogildo Pereira. 1988.

02-023 ORAÇÃO AOS MOÇOS. 3, ed. rev. Notas de Adriano da Gama Kury. 1988.

02-024 O DEVER DO ADVOGADO: CARTA A EVARISTO DE MORAIS. Prefácio de Evaristo de Moraes Filho. Co-edição com a AIDE, Rio de Janeiro. 1994.

02-025 RUI BARBOSA: ESCRITOS E DISCURSOS SELETOS. Seleção, organização e notas de Virgínia Cortes de Lacerda. Introdução geral de Américo Jacobina Lacombe, João Mangabeira, Oswald de Andrade e Carlos Chiacchio. Co-edição com a Nova Aguilar, Rio de Janeiro. 1995.

02-026 ORAÇÃO AOS MOÇOS. 4. ed. Edição popular anotada por Adriano da Gama Kury. 1997.

02-027 A QUESTÃO SOCIAL E POLÍTICA NO BRASIL. 2. ed. Edição de Adriano da Gama Kury. Notas de Homero Sena. Introdução de Evaristo de Moraes Filho. 1998.

02-028 O DEVER DO ADVOGADO: CARTA A EVARISTO DE MORAIS. Prefácio de Evaristo de Moraes Filho. Co-edição com a AIDE, Rio de Janeiro. 1999.

02-029 ORAÇÃO AOS MOÇOS. 5. ed. Edição popular anotada por Adriano da Gama Kury. 1999.

02-030 OSVALDO CRUZ: DISCURSO PRONUNCIADO NA SESSÃO CÍVICA DE 28 DE MAIO DE 1917, NO TEATRO MUNICIPAL. Apresentação de Mário Brockmann Machado. Nota de Nísia Trindade Lima. Prefácio de Carlos Chagas Filho. 1999.

02-031 PENSAMENTO E AÇÃO DE RUI BARBOSA. Seleção de textos da Fundação Casa de Rui Barbosa. Prefácio de Mário Brockmann Machado. Co-edição com o Senado Federal, Brasília. 1999.

02-032 ORAÇÃO AOS MOÇOS. 2001. CD-ROM e fita cassete. (Edição para deficiente visual).

02-033 O DEVER DO ADVOGADO. Apresentação de Raquel T. Valença. 2001. CD-ROM e fita cassete. (Edição para deficiente visual).

02-034 O DEVER DO ADVOGADO: CARTA A EVARISTO DE MORAIS. 3. ed. rev. Prefácio de Evaristo de Moraes Filho. 2002.

03-001 TRIBUNA PARLAMENTAR: IMPÉRIO. 1952.

03-002 TRIBUNA PARLAMENTAR: REPÚBLICA. 1954.

03-003 TRIBUNA PARLAMENTAR: REPÚBLICA. 1955.

03-004 TRIBUNA PARLAMENTAR: REPÚBLICA. 1955.

03-005 TRIBUNA PARLAMENTAR: REPÚBLICA. 1956.

03-006 CAMPANHAS JORNALÍSTICAS: IMPÉRIO (1869-1889). Prefácio de Américo Jacobina Lacombe. 1956.

03-007 CAMPANHAS JORNALÍSTICAS: REPÚBLICA (1893-1899). Vol. 2. 1956.

03-008 CAMPANHAS JORNALÍSTICAS: REPÚBLICA (1899-1918). Vol. 3. 1957.

03-009 TRIBUNA JUDICIÁRIA. 1958.

03-010 TRABALHOS JURÍDICOS. Organização de José Gomes Bezerra Câmara. Advertência de Américo Jacobina Lacombe. 1961.

03-011 TRABALHOS JURÍDICOS. Advertência de Eugênio Gomes. 1962.



04-001 CONFERÊNCIAS I. “Rui Barbosa e os Livros”, por Homero Pires; “Rui Barbosa, Defensor do Homem”, por Augusto Frederico Schmidt; “Rui Barbosa, o jornalista da República” por Elmano Cardim; “O Livro Francês na Biblioteca de Rui Barbosa”, por Fortunat Strowski. 1941.

04-002 LE LIVRE FRANÇAIS DANS LA BIBLIOTHÈQUE DE RUI BARBOSA, por Fortunat Strowski. 1942. Extrait des Conférences I.

04-003 RUI BARBOSA: DEFENSOR DO HOMEM, por Augusto Frederico Schmidt. 1942. Separata de Conferências I.

04-004 RUI BARBOSA E OS LIVROS, por Homero Pires. 1942. Separata de Conferências 1.

04-005 RUI BARBOSA: O JORNALISTA DA REPÚBLICA, por Elmano Cardim. 1942. Separata de Conferências 1.

04-006 A MARGEM DOS “PARECERES” DE RUI SOBRE O ENSINO, por Manuel Bergström Lourenço Filho. 1945. Separata de Conferências II.

04-007 O BRASIL E O ANTI-SEMITISMO, por Antônio Batista Pereira. 1945. Separata de Conferências II.

04-008 CONFERÊNCIAS II. “O Brasil e o Anti-Semitismo”, por Antônio Batista Pereira; “À Margem dos ‘Pareceres’ de Rui sobre o Ensino” por Manuel Bergström Lourenço Filho; “Os Livros Norte-Americanos no Pensamento de Rui Barbosa”, por Carleton Sprague Smith. 1945.

04-009 OS LIVROS NORTE-AMERICANOS NO PENSAMENTO DE

RUI BARBOSA, por Carleton Sprague Smith. 1945. Separata de Conferências II.

04-010 RUI BARBOSA E OS LIVROS, por Homero Pires. 4. ed. 1945.

04-011 RUI BARBOSA: MINISTRO DA FAZENDA, por Oscar Bormann. 1948. Separata das OCB - Vol. XVIII, t. 11.

04-012 ANGLO-AMERICAN POLITICAL INFLUENCES ON RUI BARBOSA, por Homero Pires. Translated by Sílvia Medrado Clinton. 1949.

04-013 ATUALIDADE DE RUI BARBOSA, por C. Amazonas Duarte. 1949.

04-014 O CIVILISMO EM MINAS, por Carvalho Brito. 1949.

04-015 CRONOLOGIA DE RUI, por Carlos Chiacchio. Nota sobre o autor de Herman Lima. 1949.

04-016 DOIS MOMENTOS DE RUI BARBOSA. Conferências, por Francisco Clementino de San Tiago Dantas. 1949.

04-017 IN MEMORIAM D. MARIA AUGUSTA RUI BARBOSA. Discursos e homenagens de João Mangabeira, Luís Viana Filho, Aluísio de Carvalho Filho, Vasconcelos Torres, J. E. de Macedo Soares, Gilberto Valente, Berilo Neves e da Academia Brasileira de Letras. 1949.

04-018 O PAI DE RUI, DR. JOÃO BARBOSA DE OLIVEIRA, por Ordival Cassiano Gomes. 1949.

04-019 POSIÇÃO DE RUI BARBOSA, NO MUNDO DA FILOSOFIA. Subsídios para a compreensão de uma trajetória espiritual, por Miguel Reale. 1949.

04-020 RUI BARBOSA, por Clemente Mariani Bittencourt. 1949.

04-021 RUI BARBOSA. Discurso na Academia Fluminense de Letras, por Edmundo de Macedo Soares e Silva. 1949.

04-022 RUI BARBOSA (1849-1923) BIOGRAFIA ESEO, por Fernando Néri. Versão para o esperanto de Josefo Joels. 1949.

04-023 RUI BARBOSA E A PRIMEIRA CONSTITUIÇÃO DA REPÚBLICA, por Américo Jacobina Lacombe. 1949.

04-024 RUI BARBOSA E O CÓDIGO CIVIL, por Francisco Clementino de San Tiago Dantas. 1949.

04-025 RUI BARBOSA E O DOM QUIXOTE, por J. A. Pinto do Carmo. 1949.

04-026 RUI BARBOSA E O TRIBUNAL DE CONTAS, por Rubem Rosa e Leopoldo Cunha Melo. 1949.

04-027 RUI BARBOSA E OS LIVROS, por Homero Pires. S. ed. 1949.

04-028 RUI BARBOSA: MINISTRO DA INDEPENDÊNCIA ECONÔMICA DO BRASIL, por Humberto Bastos. 1949.

04-029 RUI BARBOSA NA INTIMIDADE, por Antônio Joaquim da Costa. Prefácio de Luís Viana Filho. 1949.

04-030 RUI BARBOSA NO SUPREMO TRIBUNAL, por Dario de Almeida Magalhães. 1949.

04-031 RUI E A CARICATURA, por Herman Lima. 1949.

04-032 RUI E A “RÉPLICA”, por Américo de Moura. 1949.

04-033 RUI E SÃO PAULO, por Ernesto Leme. 1949.

04-034 RUI ESTUDANTE, por Antônio Gontijo de Carvalho. 1949.

04-035 RUI: GRANDEZA D’ALMA, por M. F.Pinto Pereira. 1949.

04-036 RUI: O FINANCISTA, por Roberto Pinto de Sousa. 1949.

04-037 RUI: PARANINHO DOS BACHARÉIS, por J. Ferreira de Sousa. 1949.

04-038 RUI: PEQUENA HISTÓRIA DE UMA GRANDE VIDA, por Cecília Meireles. 1949.

04-039 RUY: AVEC UN MESSAGE DE PAUL CLAUDEL, por Michel Simon. 1949.

04-040 REPERTÓRIO DA RÉPLICA DE RUI BARBOSA, por Miguel Salazar Mendes de Morais. 1950.

04-041 RUI BARBOSA E JOSÉ MARCELINO, por Maria Mercedes Lopes de Sousa. 1950.

04-042 DOIS MOMENTOS DE RUI BARBOSA, por Francisco Clementino de San Tiago Dantas. 1951.

04-043 RUI BARBOSA E OS LIVROS, por Homero Pires. S. ed. (sic). 1951.

04-044 RUI: UM ESTADISTA NO MINISTÉRIO DA FAZENDA, por Aliornar Baleeiro. 1952.

04-045 COMMÉMORATION DU CENTENAIRE DE RUI BARBOSA. Séance solennelle du 8 août 1949, au Palais de la Paix, sous le patronage de l'Académie de Droit International de La Haye, por Georges Scelle e Antônio Delorenzo Neto. 1953.

04-046 RUI BARBOSA E A MARINHA, por Murilo Ribeiro Lopes. Prefácio de Américo Jacobina Lacombe. 1953.

04-047 CONFERÊNCIAS IV. “Rui Barbosa e a Faculdade de Direito de São Paulo” por Ernesto Leme; “Ruy Barbosa and Engiand”, por A. Floresta de Miranda; “Rui Barbosa Defensor da Liberdade e da Família”,



por José Fernando Carneiro; “Rui Barbosa e a Igualdade das Soberanias” por Lemos Brito; “Rui em Haia” por Pereira Rebel. 1954.

04-048 DOIS ARAUTOS DA DEMOCRACIA: RUI BARBOSA E JOAQUIM NABUCO, por Levi Carneiro. 1954.

04-049 HISTÓRIA DA VIDA DE RUI BARBOSA, por Américo Palha. 2. ed. 1954.

04-050 MOMENTOS ESTELARES DE RUI BARBOSA., por Osvaldo Orico. 1954.

04-051 RUI BARBOSA: DEFENSOR DA LIBERDADE E DA FAMÍLIA, por José Fernando Carneiro. 1954. Separata de Conferências IV

04-052 RUI BARBOSA E A FACULDADE DE DIREITO DE SÃO PAULO, por Ernesto Leme. 1954. Separata de Conferências IV

04-053 RUI BARBOSA E A IGUALDADE DAS SOBERANIAS. Oração pronunciada em nome das Academias de Letras do Brasil, a 5 de novembro de 1950 no salão da Biblioteca de Rui Barbosa, por Lemos Brito. 1954. Separata de Conferências IV.

04-054 RUI EM HAIA. Discurso pronunciado a 9 de novembro de 1949 na Assembléia Legislativa Fluminense, por Pereira Rebel. 1954. Separata de Conferências IV.

04-055 RUY BARBOSA AND ENGLAND. A short taik at the Brazilian Society of English Culture on 5th November, Ruy Barbosa’s birthday, por A. Floresta de Miranda. 1954. Separata de Conferências IV.

04-056 RIO BRANCO Y RUI BARBOSA, por Américo Jacobina Lacombe. Versión castellana de José Alarcón Fernáridez. Revisión de Hércio Martins. 1955.

04-057 RUI BARBOSA: ENSAIO BIOGRÁFICO, por Fernando Néri. Advertência de Américo Jacobina Lacombe. 1955.

04-058 CONFERÊNCIAS III. “Discurso na Casa de Rui Barbosa a 5-11-34” por Luís Delgado; “Rui Barbosa, Patrono dos Advogados Brasileiros”, por Edmundo da Luz Pinto; “Virtudes de Rui Barbosa” por Alberto Silva; “Rui Barbosa”, por José Maria Belo; “Rui Barbosa e a Técnica da Advocacia” por Rubem Nogueira. 1956.

04-059 CULTURA E LIBERDADE, por Aluísio de Carvalho Filho. 1956.

04-060 RECORDAÇÕES DE RUI BARBOSA, por Aluísio de Castro, Prefácio de Américo Jacobina Lacombe. 1956.

04-061 RUI BARBOSA. Conferência pronunciada em 30 de agosto de 1949, no Instituto Cultural Uruguaio-Brasileiro, em Montevidéu, por José Maria Belo. 1956. Separata de Conferências III.

04-062 RUI BARBOSA. Discurso pronunciado na Casa de Rui Barbosa a 5 de novembro de 1953, por Luís Delgado. 1956. Separata de Conferências III.

04-063 RUI BARBOSA E A TÉCNICA DA ADVOCACIA, por Rubem Nogueira. 1956. Separata de Conferências III.

04-064 RUI BARBOSA EM SANTOS (em 1868 e em 1912), por Antônio Batista Pereira. 1956.

04-065 RUI BARBOSA ET LA FRANCE, por Georges Raeders. Préface de François Brière. 1949.

04-066 RUI BARBOSA: PATRONO DOS ADVOGADOS BRASILEIROS, por Edmundo da Luz Pinto. 1956. Separata de Conferências III.

04-067 VIRTUDES DE RUI BARBOSA. Conferência pronunciada em 4 de novembro de 1949 no Instituto Geográfico e Histórico da Bahia por ocasião do centenário do nascimento de Rui Barbosa, por Alberto Silva. 1956. Separata de Conferências III.

04-068 D. MARIA AUGUSTA RUI BARBOSA. (Dois depoimentos), por Lucila Batista Pereira e Américo Jacobina Lacombe. 1957.

04-069 ROTEIRO DE RUI, por Paulo Amora. 1957.

04-070 RUI BARBOSA EM HAIA. Cinqüentenário da Segunda Conferência da Paz (1907-1957), por Virgínia Cortes de Lacerda e Regina Monteiro Real. 1957.

04-071 A RUI O QUE É DE RUI, por Naylor Bastos Vilas-Boas. 1958.

04-072 CENTENÁRIO DE RUI BARBOSA. Discurso proferido no Rotary Clube do Rio de Janeiro, por Demóstenes Madureira de Pinho. 1958. Separata de Conferências V.

04-073 CONFERÊNCIAS V. “Rui e o Direito” por Demóstenes Madureira de Pinho; “Centenário de Rui Barbosa” por Demóstenes Madureira de Pinho; “Rui e Deus”, por Edith Mendes da Gama e Abreu; “Rui Barbosa” por Exúpero Monteiro; “O Construtor, o Crítico e o Reformador na Obra de Rui Barbosa” por Hermes Lima; “Rui Barbosa e a Soberania” por J. A. M. Wiegerinck; “Rui Barbosa e o Direito Eleitoral”, por Oscar Tenório. 1958.

04-074 O CONSTRUTOR, O CRÍTICO E O REFORMADOR NA OBRA DE RUI BARBOSA, por Hermes Lima. 1958. Separata de Conferências V.

04-075 RUI BARBOSA. Conferência no Instituto Histórico e Geográfico de Sergipe, por Exúpero Monteiro. 1958. Separata de Conferências V.

04-076 RUI BARBOSA: DISCURSOS E CONFERÊNCIAS, por João Mangabeira. Prefácio de Hermes Lima. 1958.

04-077 RUI BARBOSA E A SOBERANIA, por J. A. M. Wiegerinck. 1958.

04-078 RUI BARBOSA E JOÃO RIBEIRO, por Joaquim Ribeiro. 1958.

04-079 RUI BARBOSA E O DIREITO ELEITORAL, por Oscar Tenório. 1958. Separata de Conferências V.

04-080 RUI E DEUS, por Edith Mendes da Gama e Abreu. 1958. Separata de Conferências V.

04-081 RUI E O DIREITO. Conferência proferida na Casa de Rui Barbosa, a 5 de novembro de 1955, por Demóstenes Madureira de Pinho. 1958. Separata de Conferências V.

04-082 RUI: SUBSÍDIOS PARA O ESTUDO DE SUA VIDA E OBRA, por Laudelino Freire. 1958.

04-083 VOCAÇÃO PEDAGÓGICA DE RUI BARBOSA, por Isaías Alves. 1959.

04-084 LADO A LADO DE RUI (1876-1923). HOMENS E FATOS. ANGÚSTIAS E ATRIBULAÇÕES. CARTAS DE RUI, DAS MAIS ÍNTIMAS, INÉDITAS E COMENTADAS, por Carlos Viana Bandeira. Prefácio de Américo Jacobina Lacombe. 1960.

04-085 O AMIGO PERFEITO DE RUI BARBOSA, por Naylor Bastos Vilas-Boas. 1962.

04-086 CENTENÁRIO CÍVICO DE RUI BARBOSA. Nota introdutória de Américo Jacobina Lacombe. Nov. 1967. (Catálogo de exposição).

04-087 HOMENAGEM A RUI BARBOSA. Apresentação de Américo Jacobina Lacombe. Nov. 1967. (Catálogo de exposição).

04-088 EM DEFESA DE RUI BARBOSA. Conferência pronunciada na Academia Brasileira em 22 de julho de 1965, por Levi Carneiro. 1967.

04-089 RUI BARBOSA EM BUENOS AIRES, por Regina Monteiro Real. Prefácio de Américo Jacobina Lacombe. 1969.

04-090 RUI: O ADVOGADO. Conferência pronunciada na Fundação Casa de Rui Barbosa a 5 de novembro de 1967, por Oto Gil. 1972.

04-091 RUI E A ABOLIÇÃO: por Emilio Federico Moran. Tradução de Carly Silva. Prefácio de Maximiano de Carvalho e Silva. 1973.

04-092 RUI E A ECONOMIA BRASILEIRA, por Manuel Pinto de Aguiar. 1973.

04-093 RUI E O SEU MUNDO, por Marcos Margulies. Supervisão de Américo Jacobina Lacombe. Co-edição com a Ed. Documentário, Rio de Janeiro. 1973.

04-094 HISTÓRIA DA ORAÇÃO AOS MOÇOS, por José Soares de Melo. Apresentação de Ernesto Leme. Prefácio de Antônio Gontijo de Carvalho. 1974.

04-095 A DIPLOMACIA DA PAZ: RUI BARBOSA EM HAIA, por Pedro Penner da Cunha. Apresentação de Homero Sena. 1977.

04-096 RUI BARBOSA E A REFORMA EDUCACIONAL: AS “LIÇÕES DE COISAS”, por Phil Brian Johnson. Apresentação de Homero Sena. 1977.

04-097 RUI BARBOSA: SEIS CONFERÊNCIAS. “Saudação ao Presidente Dutra”. “Rui e Nabuco”. “Rui Barbosa e os Militares”. “Rui Barbosa, Advogado da Constituição”. “Rui e os Gaúchos”. “As Obras Completas de Rui Barbosa” por Luís Viana Filho. Apresentação de Homero Sena. 1977.

04-098 RUI BARBOSA E A CAMPANHA CIVILISTA: AS ELEIÇÕES DE 1910. Exposição comemorativa do Dia da Cultura e da Ciência. Estudo de Norah Levy, “A Campanha Civilista”. Nov. 1979. (Catálogo de exposição.)

04-099 RUI: SUA CASA E SEUS LIVROS. Discursos, conferências, crô-

nicas, reportagens, decretos. Edição comemorativa do cinquentenário de inauguração da Casa de Rui Barbosa (1930-1980). Apresentação de Américo Jacobina Lacombe. 1980.

04-100 À SOMBRA DE RUI BARBOSA, por Américo Jacobina Lacombe. Apresentação de Homero Sena. 1984.

04-101 RUI BARBOSA E A CONSTITUIÇÃO DE 1891. Coordenação de Ivan Vernon Gomes Torres Júnior e Norah Levy. Apresentação de Américo Jacobina Lacombe. Out. 1985. (Catálogo de exposição).

04-102 O DEPUTADO RUI BARBOSA, por Evaristo de Moraes Filho. Apresentação de Homero Sena. 1987.

04-103 UMA VOZ CONTRA A INJUSTIÇA: RUI BARBOSA E O CASO DREYFUS, por Homero Sena. 1987.

04-104 O ABOLICIONISTA RUI BARBOSA, por Mozart Monteiro, Homero Pires, Brício Filho, Antônio Constantino, Américo Jacobina Lacombe, Rejane Mendes Moreira de Almeida Magalhães e Eni Valentim Torres. Apresentação de Homero Sena. Edição comemorativa do centenário da Abolição. 1988.

04-105 RUI BARBOSA E A QUEIMA DOS ARQUIVOS, por Américo Jacobina Lacombe, Eduardo Silva e Francisco de Assis Barbosa. 1988.

04-106 RUI BARBOSA: O ORGANIZADOR DA REPÚBLICA, por Antônio Batista Pereira. Prefácio e ensaio de Américo Jacobina Lacombe. Edição comemorativa do centenário da República. 1989.

04-107 RUI E O IMAGINÁRIO POPULAR, por Homero Sena. 1994.

04-108 RUI BARBOSA NA VILA MARIA AUGUSTA, por Rejane Mendes Moreira de Almeida Magalhães. Apresentação de Homero Sena. 1994.

04-109 A CASA DE RUI CHEIA DE ENCANTOS, por Domingo Gonzalez Cruz. 1995.

04-110 RUI BARBOSA: CRONOLOGIA DA VIDA E OBRA, por Rejane Mendes Moreira de Almeida Magalhães. Apresentação de Homero Sena. Introdução de Alfredo Rui Barbosa. 1995.

04-111 RUI BARBOSA: CRONOLOGIA DA VIDA E DA OBRA, por Rejane Mendes Moreira de Almeida Magalhães. 2. ed. rev. Apresentação de Raquel Teixeira Valença. Apresentação da 1ª edição de Homero Sena. Introdução de Alfredo Rui Barbosa. 1999.

04-112 ASSIM FALOU O 833: REVELAÇÕES DE UM CARRO DE RUI BARBOSA, por Orígenes Lessa. 2. ed. fac-similar. 1999.

04-113 A CASA DE RUI CHEIA DE ENCANTOS, por Domingo Gonzalez Cruz. 2. ed. 1999.

04-114 HISTÓRIA DE RUI BARBOSA, por Rubem Nogueira. 3. ed. rev. Apresentação de Raquel Valença. 1999.

04-115 MEU CARO RUI, MEU CARO NABUCO, por José Almino de Alencar e Ana Maria Pessoa dos Santos. Apresentação de Raquel Valença. 1999.

04-116 RUI BARBOSA. Ensaio de Bolívar Lamounier. Fotografias de Cristiano Mascaro. Apresentação de Pedro Henrique Mariani Bittencourt. Prefácio de Mário Brockmann Machado. Co-edição com a Nova Fronteira, Rio de Janeiro. 1999.

04-117 RUI: O ESTADISTA DA REPÚBLICA, por João Mangabeira. Introdução de Josafá Marinho. Co-edição com o Senado Federal, Brasília. 1999.

04-118 RUI BARBOSA: FOTOBIOGRAFIA. Organização e introdução de Mário Brockmann Machado. Apresentação da Fundação Banco do Brasil e da Organização Odebrecht. Co-edição com a Fundação Banco do Brasil e da Organização Odebrecht, Rio de Janeiro. 1999.

04-119 NOTÍCIAS DE RUI BARBOSA: UM BRASILEIRO LEGAL. Coedição com a Fundação Banco do Brasil e da Organização Odebrecht, Rio de Janeiro. 1999. (Catálogo da exposição comemorativa do sesqui-centenário).

04-120 ESTUDOS HISTÓRICOS SOBRE RUI BARBOSA, por Isabel Lustosa, Eduardo Silva, Antônio Herculano Lopes, Margarida Maria Lacombe Camargo, João Felipe Gonçalves e Maria Lúcia Horta Ludolf de Melo. Apresentação de Raquel Valença. 2000.

04-121 A ATUALIDADE DE RUI BARBOSA. Organização de Margarida Maria Lacombe Camargo. 2001.

04-122 RUI BARBOSA: A ÁGUIA DE HAIA. Pesquisa e redação de Cláudia Reis, Jurema da Costa Seckler e Magali Cabral. 2002. CD-ROM.



05-001 CORRESPONDÊNCIA DO CONSELHEIRO MANUEL P. DE SOUSA DANTAS. Organização e notas de Américo Jacobina Lacombe. 1962.

05-002 CORRESPONDÊNCIA DE RODOLFO E. DE SOUSA DANTAS. Organização e notas de Américo Jacobina Lacombe. 1973.

05-003 CORRESPONDÊNCIA: PRIMEIROS TEMPOS, CURSO JURÍDICO, COLEGAS E PARENTES. Organização e notas de Américo Jacobina Lacombe. 1973.

05-004 ARQUIVO DE RUI BARBOSA: REPERTÓRIO DA SÉRIE CORRESPONDÊNCIA GERAL, por Roseli Cúri Rondinelli e Alice Ferry de Moraes. 1983.

05-005 ARQUIVO DE RUI BARBOSA: INVENTÁRIO ANALÍTICO DA SÉRIE CORRESPONDÊNCIA GERAL. Elaboração de Helena Dodd Ferrez e Roseli Cúri Rondinelli. Vol. 1 - Pessoas Físicas (A - C). 1984.

05-006 ARQUIVO DE RUI BARBOSA: INVENTÁRIO ANALÍTICO DA SÉRIE CORRESPONDÊNCIA GERAL. Elaboração de Helena Dodd Ferrez e Roseli Cúri Rondinelli. Vol. 2 - Pessoas Físicas (C - G). 1984.

05-007 ARQUIVO DE RUI BARBOSA: INVENTÁRIO ANALÍTICO DA SÉRIE CORRESPONDÊNCIA GERAL. Elaboração de Helena Dodd Ferrez e Roseli Cúri Rondinelli. Vol. 3 - Pessoas Físicas (G - P). 1984.

05-008 ARQUIVO DE RUI BARBOSA: INVENTÁRIO ANALÍTICO

DA SÉRIE CORRESPONDÊNCIA GERAL. Elaboração de Helena Dodd Ferrez e Roseli Cúri Rondinelli. Vol. 4 - Pessoas Físicas (P - Z). 1984.

05-009 ARQUIVO DE RUI BARBOSA: INVENTÁRIO ANALÍTICO DA SÉRIE CORRESPONDÊNCIA GERAL. Elaboração de Helena Dodd Ferrez e Roseli Cúri Rondinelli. Vol. 5 - Instituições (A - Y) e Correspondências Eventuais (A - S). 1984.

05-010 ARQUIVO DE RUI BARBOSA: INVENTÁRIO ANALÍTICO DA SÉRIE CORRESPONDÊNCIA GERAL. Elaboração de Helena Dodd Ferrez e Roseli Cúri Rondinelli. Vol. 6 - Índice de Remissivas e Índice Temático. 1984.

05-011 REPERTÓRIO DO ARQUIVO DE RUI BARBOSA. Elaboração de Roseli Cúri Rondinelli e Laura Regina Xavier. 1988.

05-012 RUI BARBOSA: CORRESPONDÊNCIA COM OS FONSECAS. Apresentação de Francisco Iglésias. Introdução e notas de Roberto Piragibe da Fonseca e Américo Jacobina Lacombe. 1995.

06-001 BIBLIOGRAFIA BRASILEIRA DE DIREITO CONSTITUCIONAL: PRIMEIRAS PESQUISAS. Organização e introdução de Caio Tácito. Prefácio de Thiers Martins Moreira. 1956.

06-002 O MANDADO DE SEGURANÇA E SUA JURISPRUDÊNCIA. Coordenação de Hamilton Prisco Paraíso e Arnold Wald. Prefácio de Thiers Martins Moreira. Vol. 1. 1959.

06-003 O MANDADO DE SEGURANÇA E SUA JURISPRUDÊNCIA. Coordenação de Hamilton Prisco Paraíso e Arnold Wald. Advertência de Thiers Martins Moreira. Vol. 2. 1960.

06-004 TEXTOS CONSTITUCIONAIS NA BIBLIOTECA DE RUI BARBOSA. Prefácio de Thiers Martins Moreira. 1960.

06-005 CRIAÇÃO DOS CURSOS JURÍDICOS NO BRASIL. Reprodução dos Debates Parlamentares de 1823 a 1827, que conduziram à votação da Lei de 11-8-1827. Coordenação de Aurélio Wander Bastos. Introdução de Nilo Pereira. Apresentação de Homero Sena. Co-edição com a Câmara dos Deputados, Brasília. 1977.

06-006 O LEGISLATIVO E A ORGANIZAÇÃO DO SUPREMO TRIBUNAL NO BRASIL. Reprodução dos debates parlamentares sobre a Lei de 18-9-1828, que criou o Supremo Tribunal. Coordenação de Aurélio Wander Bastos. Introdução de Carlos Thompson Flores. Apresentação de Homero Sena. Co-edição com a Câmara dos Deputados, Brasília. 1978.

06-007 JURISPRUDÊNCIA SOBRE TÍTULOS DE CRÉDITO: CHEQUE.

Coordenação de Aurélio Wander Bastos. Introdução de Aurélio Wander Bastos, Nelson Laks Eizirik e Ivan Vernon Gomes Torres Júnior. Apresentação de Homero Sena e Herculano Borges da Fonseca. Co-edição com o IBMEC, Rio de Janeiro. 1980.

06-008 JURISPRUDÊNCIA DE DIREITO ADMINISTRATIVO: DOMÍNIO PÚBLICO E INTERVENÇÃO DO ESTADO. Coordenação de Aurélio Wander Bastos. Apresentação de Homero Sena. 1981.

06-009 JURISPRUDÊNCIA SOBRE TÍTULOS DE CRÉDITO: DUPLICATA E OUTRAS CAMBIAIS. Coordenação de Aurélio Wander Bastos. Introdução de Aurélio Wander Bastos, Nelson Laks Eizirik e Ivan Vernon Gomes Torres Júnior. Apresentação de Homero Sena e Herculano Borges da Fonseca. Co-edição com o IBMEC, Rio de Janeiro. 1981.

06-010 JURISPRUDÊNCIA SOBRE TÍTULOS DE CRÉDITO: NOTA PROMISSÓRIA. Coordenação de Aurélio Wander Bastos. Introdução de Aurélio Wander Bastos, Nelson Laks Eizirik e Ivan Vernon Gomes Torres Júnior. Apresentação de Homero Sena e Herculano Borges da Fonseca. Co-edição com o IBMEC, Rio de Janeiro. 1981.

06-011 TRANSFERÊNCIA DE TECNOLOGIA: JURISPRUDÊNCIA JUDICIAL E ADMINISTRATIVA. Coordenação e introdução de Aurélio Wander Bastos. Apresentação de Homero Sena. Co-edição com o CNPq, Rio de Janeiro. 1981.

06-012 SOCIEDADES POR QUOTAS DE RESPONSABILIDADE LIMITADA: JURISPRUDÊNCIA. Coordenação de Aurélio Wander Bastos. Apresentação de Homero Sena. 1982.

06-013 SOCIEDADES DE ECONOMIA MISTA E EMPRESAS PÚBLICAS: JURISPRUDÊNCIA E DOCTRINA. Coordenação de Aurélio Wander Bastos. Apresentação de Homero Sena. Co-edição com a RFFSA, Rio de Janeiro; UFMG, Belo Horizonte. 1984.

06-014 EVOLUÇÃO DO ENSINO JURÍDICO NO BRASIL-IMPÉRIO. Organização e pesquisa de Aurélio Wander Bastos. Co-edição com a Câ-

mara dos Deputados, Brasília. 1985.

06-015 AS ELEIÇÕES DAS CONSTITUENTES DO BRASIL-REPÚBLICA. Apresentação de Américo Jacobina Lacombe. Nov. 1986. (Catálogo de exposição).

06-016 MACROTHESAURUS BRASILEIRO DE DIREITO CONSTITUCIONAL. Organização de Ivan Vernon Gomes Torres Júnior e Regina Helena Tavares. Apresentação de Yamil e Sousa Dutra. Co-edição com o PRODASEN, Brasília. 1987.

06-017 SOCIEDADES POR QUOTAS DE RESPONSABILIDADE LIMITADA: JURISPRUDÊNCIA E DOCTRINA, por Maria do Carmo Guedes Drummond. Apresentação de Nelson Laks Eizirik. Co-edição com a Freitas Bastos, Rio de Janeiro. 1991.

06-018 O LIBERALISMO E A CONSTITUIÇÃO DE 1988. Textos selecionados de Rui Barbosa. Organização de Vicente Barreto. Apresentação de Ulisses Guimarães. Co-edição com a Nova Fronteira, Rio de Janeiro. 1991.

06-019 REFORMA CONSTITUCIONAL: CICLO DE CONFERÊNCIAS REALIZADO EM 1985 NA CASA DE RUI BARBOSA. Organização de Mário Brockmann Machado e Ivan Vernon Gomes Torres Júnior. 1997.



07-001 ANAIS DO CONGRESSO DE LÍNGUA VERNÁCULA. Em comemoração do centenário de Rui Barbosa, promovido pela Academia Brasileira de Letras, sob os auspícios do Ministério da Educação e Saúde. Vol. 1. 1949.

07-002 OBRAS DE CASIMIRO DE ABREU. Apuração e revisão do texto, esboço biográfico, notas e índices por Sousa da Silveira. Advertência de Américo Jacobina Lacombe. 2. ed. melh. 1955.

07-003 DICIONÁRIO DE FATOS GRAMATICAIS, por Joaquim Matoso Câmara Júnior. Prefácio de Thiers Martins Moreira. 1956.

07-004 TEXTOS MEDIEVAIS PORTUGUESES E SEUS PROBLEMAS, por Serafim da Silva Neto. Prefácio de Thiers Martins Moreira. 1956.

07-005 ANAIS DO CONGRESSO DE LÍNGUA VERNÁCULA. Em comemoração do centenário de Rui Barbosa, promovido pela Academia Brasileira de Letras, sob os auspícios do Ministério da Educação e Saúde. Vol. 2. 1957.

07-006 O LIVRO DE VITA CHRISTI EM LINGUAGEM PORTUGUÊS, por Ludolfo Cartusiano. Edição fac-similar e crítica do incunábulo de 1495 cotejado com os apógrafos e introdução de Augusto Magne. Prefácio de Thiers Martins Moreira. Vol. 1. 1957.

07-007 O LIVRO DE VITA CHRISTI EM LINGUAGEM PORTUGUÊS, por Ludolfo Cartusiano. Edição fac-similar e crítica do incunábulo de 1495 cotejado com os apógrafos e introdução de Augusto Magne. Prefácio de Thiers Martins Moreira. Vol. 2. 1958.

07-008 BASES PARA A ELABORAÇÃO DO ATLAS LINGÜÍSTICO DO BRASIL, por Antenor Nascentes. Vol. 1. 1958.

07-009 MÁXIMAS, PENSAMENTOS E REFLEXÕES DO MARQUÊS DE MARICÁ. Edição dirigida e anotada por Sousa da Silveira. 1958.

07-010 OBRA CRÍTICA DE ARARIPE JÚNIOR. Edição dirigida por Afrânio Coutinho. Vol. 1 (1868-1887). Introdução de Afrânio Coutinho, Prefácio de Thiers Martins Moreira. 1958.

07-011 ANAIS DO CONGRESSO DE LÍNGUA VERNÁCULA. Em comemoração do centenário de Rui Barbosa, promovido pela Academia Brasileira de Letras, sob os auspícios do Ministério da Educação e Saúde. Vol. 3. 1959.

07-012 OBRA CRÍTICA DE ARARIPE JÚNIOR. Edição dirigida por Afrânio Coutinho. Vol. 2 (1888-1894). Advertência de Eugênio Gomes. 1960.

07-013 BASES PARA A ELABORAÇÃO DO ATLAS LINGÜÍSTICO DO BRASIL, por Antenor Nascentes. Vol. 2. 1961.

07-014 LABORATÓRIO DE FONÉTICA NA BAHIA, por Nélson Rossi. Prefácio de Antenor Nascentes. 1961.

07-015 OBRA CRÍTICA DE ARARIPE JÚNIOR. Edição dirigida por Afrânio Coutinho. Vol. 3 (1895-1900). Prefácio de Thiers Martins Moreira. 1963.

07-016 OBRA CRÍTICA DE ARARIPE JÚNIOR. Edição dirigida por Afrânio Coutinho. Vol. 4 (1901-1910). Prefácio de Thiers Martins Moreira. 1966.

07-017 BIBLIOGRAFIA DA CRÍTICA LITERÁRIA EM 1907 ATRAVÉS DOS JORNAIS CARIOCAS, por Antônio Simões dos Reis. Prefácio de Américo Jacobina Lacombe. 1968.



07-018 OBRA CRÍTICA DE NESTOR VÍTOR. Vol. 1. Prefácio de Thiers Martins Moreira. 1969.

07-019 OBRA CRÍTICA DE ARARIPE JÚNIOR. Edição dirigida por Afrânio Coutinho. Vol. 5 (1911 e anexos). Prefácio de Afrânio Coutinho. 1970.

07-020 CAMÕES E A LITERATURA BRASILEIRA, por Hamilton Elia. Nota prévia de Maximiano de Carvalho e Silva. 1973.

07-021 CAMÕES E A POESIA BRASILEIRA, por Gilberto Mendonça Teles. Nota prévia de Maximiano de Carvalho e Silva. 1973.

07-022 CAMÕES E MANUEL BANDEIRA, por Jairo José Xavier. Nota prévia de Maximiano de Carvalho e Silva. 1973.

07-023 CRÍTICA FILOLÓGICA E COMPREENSÃO POÉTICA, por José G. Herculano de Carvalho. 2. ed. rev. Nota prévia de Maximiano de Carvalho e Silva. 1973.

07-024 DOIS AUTOS DE GIL VICENTE: O DA MOFINA MENDES E O DA ALMA. 3. ed. acrescida com o fac-símile dos autos da edição príncipe de 1562. Comentários de Sousa da Silveira. Estudo prévio de Cleonice Berardinelli. Prefácio de Maximiano de Carvalho e Silva. 1973.

07-025 ESTUDOS CAMONIANOS, por Cleonice Berardinelli. Nota prévia de Maximiano de Carvalho e Silva. 1973.

07-026 OBRA CRÍTICA DE NESTOR VÍTOR. Vol. 2. Prefácio de Maximiano de Carvalho e Silva. 1973.

07-027 HOMENAGEM À ACADEMIA BRASILEIRA DE LETRAS. Memória Literária 11. Nota introdutória de Américo Jacobina Lacombe e Plínio Doyle. Mar. 1975. (Catálogo de exposição).

07-028 HISTÓRIA DE REVISTAS E JORNAIS LITERÁRIOS, por Plínio

Doyle. Apresentação de Homero Sena. Vol. 1. 1976.

07-029 ESBOÇO DE UM ATLAS LINGÜÍSTICO DE MINAS GERAIS. Coordenação de José Ribeiro e Mário Roberto L. Zágari. Co-edição com a UFJF, Juiz de Fora. 1977.

07-030 A LÍNGUA E O FOLCLORE DA BACIA DO SÃO FRANCISCO, por Edilberto Trigueiros. Notação musical do autor. Ilustrações de J. Paulino e do autor. Apresentação de Bráulio do Nascimento. Co-edição com a UFAL, Maceió; CECB, Salvador; Secretaria de Educação e Cultura de Sergipe, Aracaju. 1977.

07-031 HOMENAGEM A MANUEL BANDEIRA. Memória Literária III. Nota introdutória de Plínio Doyle. Out. 1978. (Catálogo de exposição).

07-032 OS DOIS MUNDOS DE CORNÉLIO PENA. Memória Literária V. Nota introdutória de Adonias Filho. Estudo de Alexandre Eulálio, “Os Dois Mundos de Cornélio Pena”. Nov. 1979. (Catálogo de exposição).

07-033 HOMENAGEM A JOSÉ DE ALENCAR 1829-1979. Memória Literária IV. Nota introdutória de Plínio Doyle. Maio 1979. (Catálogo de exposição).

07-034 OBRA CRÍTICA DE NESTOR VÍTOR. Vol. 3. Apresentação de Homero Sena. 1979.

07-035 BIBLIOGRAFIA COMENTADA DE CARLOS DRUMMOND DE ANDRADE (1918-1930), por Fernando Py. Co-edição com a José Olympio, Rio de Janeiro; INL, Brasília. 1980.

07-036 ELABORAÇÃO E EDITORAÇÃO DE TRABALHOS DE NÍVEL UNIVERSITÁRIO, por Adriano da Gama Kury. Colaboração de Maximiano de Carvalho e Silva e Irene de Meneses Dória. 1980.

07-037 NOVÍSSIMOS ESTUDOS DA LÍNGUA PORTUGUESA, por Mário Barreto. 3. ed. fac-similar. Co-edição com a Presença, Rio de Janeiro; INL, Brasília. 1980.

07-038 NOVOS ESTUDOS DA LÍNGUA PORTUGUESA, por Mário Barreto. 3. ed. fac-similar. Apresentação de Homero Sena. Co-edição com a Presença, Rio de Janeiro; INL, Brasília. 1980.

07-039 SONETOS DE CAMÕES. Edição e notas de Cleonice Berardinelli. Prefácio de José V. de Pina Martins. Co-edição com o Centre Culturel Portugais, Lisboa. 1980.

07-040 ÍNDICE ALFABÉTICO E CRÍTICO DA OBRA DE MÁRIO BARRETO. Organização e comentários de Cândido Jucá Filho. Colaboração do Conde de Pinheiro Domingues. Apresentação de Homero Sena. 1981.

07-041 DE GRAMÁTICA E DE LINGUAGEM. Correio de Consulentes, por Mário Barreto. 3. ed. Advertência de Mário Barreto. Nota de Adriano da Gama Kury. Co-edição com o INL, Brasília. 1982.

07-042 DO SIMBOLISMO AOS ANTECEDENTES DE 22. Estudo de Cassiana Lacerda Carollo. Out. 1982. (Catálogo de exposição).

07-043 FATOS DA LÍNGUA PORTUGUESA, por Mário Barreto. 3. ed. Co-edição com a Presença, Rio de Janeiro; INL, Brasília. 1982.

07-044 HOMENAGEM A DRUMMOND. Exposição comemorativa dos 80 anos do poeta. Apresentação de Marcos Vinícius Vilaça. Nov. 1982. (Catálogo de exposição).

07-045 HOMENAGEM A ORÍGENES LESSA. Exposição comemorativa dos 80 anos do escritor. Nota introdutória de Homero Sena. Jul. 1983. (Catálogo de exposição).

07-046 OBRAS SELETAS DE CARLOS DE LAET, Preparação do texto por Adriano da Gama Kury. Co-edição com a Agir, Rio de Janeiro; INL, Brasília. Vol. 1. Crônicas. Prefácio, nota introdutória e cronologia de Homero Sena. 1983.

07-047 PEDRO NAVA, TEMPO, VIDA E OBRA. Exposição comemorativa dos seus 80 anos. Apresentação de Francisco de Assis Barbosa. Jun.

1983. (Catálogo de exposição).

07-048 QUESTIONÁRIO BÁSICO DE TRABALHO DE CAMPO LINGÜÍSTICO. Revisão crítica do questionário do Atlas Lingüístico de Antenor Nascentes. Organização de Mônica Rector. Colaboração de Eliana Yunes, Eudense Limeira e Nanci Melo. 1983.

07-049 SÃO PAULO E O MODERNISMO. Antônio de Alcântara Machado e sua obra. Apresentação de Francisco de Assis Barbosa. Nota introdutória de Cecília de Lara. Set. 1983. (Catálogo de exposição).

07-050 O SAPATEIRO SILVA. Poemas de Joaquim José da Silva, por Flora Süsskind e Raquel Teixeira Valença. 1983.

07-051 CONFLUÊNCIAS: TRILHAS DE VIDA E DE CRIAÇÃO (JOÃO GUIMARÃES ROSA). Nota introdutória de Francisco de Assis Barbosa. Estudos de Cecília de Lara, “A Renovação da Surpresa”; Lenira Marques Covizzi, “Estudos para a Obra”. Nov. 1984. (Catálogo de exposição).

07-052 HOMENAGEM A BERNARDO GUIMARÃES (1825-1884). Memória Literária VIII. Nota introdutória de Plínio Doyle. Estudo de Alphonsus de Guimaraens Filho. Ago. 1984. (Catálogo de exposição).

07-053 MEMÓRIA DE MARQUES REBELO. Estudos de Francisco de Assis Barbosa, “Atualidade de Marques Rebelo”; Antônio Bulhões, “Nasce o Escritor”; Antônio Houaiss, “Do Sargento de Milícias ao Diário de Eduardo”; Aicídio Mafra, “Minando o Conservadorismo”; Carlos Drummond de Andrade, “Sarcasmo e Ternura”. Jan. 1984. (Catálogo de exposição).

07-054 OBRAS SELETAS DE CARLOS DE LAET Preparação do texto por Adriano da Gama Kury. Co-edição com a Agir, Rio de Janeiro; INL, Brasília. Vol. 2. Polêmicas. Prefácio de Antônio J. Chediak. Nota introdutória e cronologia de Homero Sena. 1984.

07-055 OBRAS SELETAS DE CARLOS DE LAET Preparação do texto por Adriano da Gama Kury. Co-edição com a Agir, Rio de Janeiro; INL,

Brasília. Vol. 3. Discursos e Conferências. Prefácio de Antônio Carlos Vilaça. Nota introdutória e cronologia de Homero Sena. 1984.

07-056 ÚLTIMOS SONETOS, por Cruz e Sousa. Texto estabelecido pelo manuscrito autógrafa. Notas de Adriano da Gama Kury. Estudo literário de Júlio Castañon Guimarães. Co-edição com a UFSC, FCC, Florianópolis. 1984.

07-057 VOCABULÁRIO HISTÓRICO-CRONOLÓGICO DO PORTUGUÊS MEDIEVAL. Fascículo-amostra, por Antônio Geraldo da Cunha. Apresentação de Homero Sena. 1984.

07-058 AFONSO ARINOS. Memória Literária IX. Exposição comemorativa dos seus 80 anos. Nota introdutória de Plínio Doyle. Apresentação de Américo Jacobina Lacombe. Nov. 1985. (Catálogo de exposição).

07-059 MATTOS, MALTA OU MATTA? Romance ao correr da pena, por Aluísio Azevedo. Apresentação de Plínio Doyle. Prefácio de Josué Montello. Co-edição com a Nova Fronteira, Rio de Janeiro. 1985.

07-060 VICTOR HUGO (1802-1885). Maio 1985. (Catálogo de exposição).

07-061 ATRAVÉS DO DICIONÁRIO E DA GRAMÁTICA: CORREIO DE CONSULENTES, por Mário Barreto. 4. ed. Co-edição com a Presença, Rio de Janeiro; INL, Brasília. 1986.

07-062 CARNAVAL, por Manuel Bandeira. Edição preparada por Júlio Castañon Guimarães e Raquel Teixeira Valença. Co-edição com a Nova Fronteira, Rio de Janeiro. 1986.

07-063 ÍNDICE DO VOCABULÁRIO DO PORTUGUÊS MEDIEVAL, por Antônio Geraldo da Cunha. Vol. 1 (A). 1986.

07-064 MANUEL BANDEIRA: UM NOVO ITINERÁRIO. Memória Literária X. Exposição comemorativa do centenário do seu nascimento. Apresentação de Plínio Doyle. Estudo de Gilberto Mendonça Teles, “Urn Novo Itinerário”. Abr. 1986. (Catálogo de exposição).

07-065 PRÉ-MODERNISMO: A PRODUÇÃO LITERÁRIA E O CONTEXTO. Apresentação de Júlio Castañon Guimarães. Ago. 1986. (Catálogo de exposição).

07-066 AS REVISTAS DE ANO E A INVENÇÃO DO RIO DE JANEIRO, por Flora Süssekind. Co-edição com a Nova Fronteira, Rio de Janeiro. 1986.

07-067 SÉRGIO RENOVADOR. Exposição comemorativa dos 50 anos de “Raízes do Brasil” de Sérgio Buarque de Holanda. Estudos de José Murilo de Carvalho, “Cinqüentenário de Raízes do Brasil”; Francisco de Assis Barbosa, “Sérgio Malasarte”; Onestaldo de Pennafort, “O Jovem Sérgio”; Manuel Bandeira, “Sérgio Anticafaj este”. Dez. 1986. (Catálogo de exposição).

07-068 O TRIBOFE: REVISTA FLUMINENSE DO ANO DE 1891, por Artur Azevedo. Estabelecimento do texto, notas e estudo lingüístico de Raquel Teixeira Valença. Co-edição com a Nova Fronteira, Rio de Janeiro. 1986.

07-069 ÚLTIMOS ESTUDOS, por Mário Barreto. 2. ed. Apresentação de Cândido Jucá Filho. Co-edição com a Presença, Rio de Janeiro; INL, Brasília. 1986.

07-070 ELABORAÇÃO E EDITORAÇÃO DE TRABALHOS DE NÍVEL UNIVERSITÁRIO, por Adriano da Gama Kury. Colaboração de Maximiano de Carvalho e Silva e Irene de Meneses Dória. 2. ed. rev. e aum. 1987.

07-071 SÍLVIO LEITÃO DA CUNHA: UM RENASCENTISTA CONTEMPORÂNEO. Exposição comemorativa dos seus 80 anos. Estudos de Carlos Drummond de Andrade, “Sílvio da Cunha, o Poeta e a Fotografia”; Gastão de Holanda, “Um Renascentista Contemporâneo”; Júlio Castañon Guimarães, “Os Textos de Sílvio da Cunha”; Murilo Mendes, “Poesia e Fotografia”. Set. 1987. (Catálogo de exposição).

07-072 A TINTA DAS LETRAS: 30 ESCRITORES NAS ARTES PLÁSTICAS. Estudo de Júlio Castañon Guimarães, “Duplo Olhar”. Nov. 1987. (Catálogo de exposição).

07-073 DOM CASMURRO, por Machado de Assis. Estabelecimento do texto e notas de Adriano da Gama Kury. Co-edição com a Garnier, Rio de Janeiro. 1988.

07-074 ESAÚ E JACÓ, por Machado de Assis. Estabelecimento do texto e notas de Adriano da Gama Kury. Co-edição com a Garnier, Rio de Janeiro. 1988.

07-075 HELENA, por Machado de Assis. Estabelecimento do texto por José Galante de Sousa. Supervisão de Adriano da Gama Kury. Co-edição com a Garnier, Rio de Janeiro. 1988.

07-076 IAIÁ GARCIA, por Machado de Assis. Estabelecimento do texto por José Galante de Sousa. Supervisão de Adriano da Gama Kury. Co-edição com a Garnier, Rio de Janeiro. 1988.

07-077 ÍNDICE DO VOCABULÁRIO DO PORTUGUÊS MEDIEVAL, por Antônio Geraldo da Cunha. Vol. 2 (B-C). 1988.

07-078 INVENTÁRIO DO ARQUIVO AUGUSTO MEYER. Organização de Beatriz Folly e Silva e Nailda Marinho da Costa. Apresentação de Plínio Doyle. 1988.

07-079 INVENTÁRIO DO ARQUIVO THIERS MARTINS MOREIRA. Organização de Beatriz Folly e Silva. Apresentação de Plínio Doyle. 1988.

07-080 A MÃO E A LUVA, por Machado de Assis. Estabelecimento do texto por José Galante de Sousa. Supervisão de Adriano da Gama Kury. Co-edição com a Garnier, Rio de Janeiro. 1988.

07-081 MEMORIAL DE AIRES, por Machado de Assis. Estabelecimento do texto e notas de Adriano da Gama Kury. Co-edição com a Garnier, Rio de Janeiro. 1988.

07-082 MEMÓRIAS PÓSTUMAS DE BRÁS CUBAS, por Machado de Assis. Estabelecimento do texto por José Galante de Sousa - Supervisão de Adriano da Gama Kury. Co-edição com a Garnier, Rio de Janeiro. 1988.

07-083 OSMAN LINS. Memória Literária IX. Nota introdutória de Plínio Doyle. Apresentação de Gregory Rabassa e Julieta de Godoy Ladeira. 1988. (Catálogo de exposição).

07-084 QUINCAS BORBA, por Machado de Assis. Estabelecimento do texto e notas de Adriano da Gama Kury. Co-edição com a Garnier, Rio de Janeiro. 1988.

07-085 RESSURREIÇÃO, por Machado de Assis. Estabelecimento do texto por José Galante de Sousa. Introdução de Francisco de Assis Barbosa. Co-edição com a Garnier, Rio de Janeiro. 1988.

07-086 SOBRE O PRÉ-MODERNISMO, por José Murilo de Carvalho, Francisco Foot Hardman, Flora Süssekind, Júlio Castañon Guimarães, Salete de Almeida Cara, Maria Teresa Vargas, Beatriz Resende, Lúcia Castelo Branco, Regina Zilberman, Lígia Chiappini Morais Leite, Telê Porto Ancona Lopez, Antônio Dimas, Luís Costa Lima, Alexandre Eulálio, Adriano da Gama Kury, Helena Cavalcanti de Lira, Ivete Sanches do Couto, Raquel Teixeira Valença, Teresinha Marinho. 1988.

07-087 A TINTA DAS LETRAS II: 28 ESCRITORES NAS ARTES PLÁSTICAS. Ago. 1988. (Catálogo de exposição).

07-088 ÚLTIMOS SONETOS, por Cruz e Sousa. 2. ed. Texto estabelecido pelo manuscrito autógrafo e notas de Adriano da Gama Kury. Estudo literário de Júlio Castañon Guimarães. Co-edição com a UFSC, FCC, Florianópolis. 1988.

07-089 CONTOS FLUMINENSES, por Machado de Assis. Estabelecimento do texto e notas de Adriano da Gama Kury. Co-edição com a Garnier, Rio de Janeiro. 1989.



07-090 HISTÓRIAS DA MEIA-NOITE, por Machado de Assis. Estabelecimento do texto e notas de Adriano da Gama Kury. Co-edição com a Garnier, Rio de Janeiro. 1989.

07-091 LITERATURA & ARTES PLÁSTICAS, por Alexandre Euiálio. Apresentação de Homero Sena. 1989.

07-092 MACHADO DE ASSIS. Memória Literária XII. Exposição comemorativa dos 150 anos de nascimento do escritor. Apresentação de Plínio Doyle e Francisco de Assis Barbosa. Maio 1989. (Catálogo de exposição).

07-093 HISTÓRIAS SEM DATA, por Machado de Assis. Estabelecimento do texto e notas de Adriano da Gama Kury. Co-edição com a Garnier, Rio de Janeiro. 1989.

07-094 PAPÉIS AVULSOS, por Machado de Assis. Estabelecimento do texto e notas de Adriano da Gama Kury. Co-edição com a Garnier, Rio de Janeiro. 1989.

07-095 INVENTÁRIO DO ARQUIVO MANUEL BANDEIRA. Organização de Beatriz Folly e Silva e Maria Eduarda de Almeida Viana Lessa. Apresentação de Plínio Doyle. 1989.

07-096 INVENTÁRIO DO ARQUIVO LÚCIO CARDOSO. Organização de Rosângela Florido Rangel e Eliane Vasconcelos Leitão. Apresentação de Plínio Doyle. 1989.

07-097 VÁRIAS HISTÓRIAS, por Machado de Assis. Estabelecimento do texto e notas de Adriano da Gama Kury. Co-edição com a Garnier, Rio de Janeiro. 1989.

07-098 PÁGINAS RECOLHIDAS, por Machado de Assis. Texto estabelecido pela 2. ed., de 1900, e notas de Adriano da Gama Kury. Co-edição com a Garnier, Rio de Janeiro. 1990.

07-099 RELÍQUIAS DE CASA VELHA, por Machado de Assis. Estabelecimento do texto e notas de Adriano da Gama Kury. Edição feita de acordo

com a 1 a , de 1906. Co-edição com a Garnier, Rio de Janeiro. 1990.

07-100 A POESIA EM 1930. Ago./set. 1990. (Catálogo de exposição).

07-101 MANUSCRITOS DA LITERATURA BRASILEIRA. Out. 1990. (Catálogo de exposição).

07-102 AS VÍTIMAS-ALGOZES. Quadros da Escravidão; Romances, por Joaquim Manuel de Macedo. 3. ed. comemorativa do centenário da Abolição. Estabelecimento do texto e notas de Raquel Teixeira Valença. Estudo introdutório de Flora Süssekind. Co-edição com a Ed. Scipione, São Paulo. 1991.

07-103 A CORRESPONDÊNCIA DE UMA ESTAÇÃO DE CURA. Romance, por João do Rio. 3. ed. Texto apurado pela 1ª edição, de 1918, por Adriano da Gama Kury. Notas de Adriano da Gama Kury e Alexandre Eulálio. Apresentação de Alexandre Eulálio. Estudos de Antônio Cândido, “Atualidade de um romance inatual”; João do Rio, “A forma do romance”; Homero Sena, “Vida Breve de João do Rio”. Co-edição com a Ed. Scipione e o Instituto Moreira Salles, São Paulo. 1992.

07-104 A PROFISSÃO DE JACQUES PEDREIRA. Romance, por João do Rio. 2. ed. Estabelecimento do texto e notas por Raquel Teixeira Valença. Estudos de Flora Süssekind, “O cronista & o secreta amador”; Raul Antelo, “A profissão do proveito”. Co-edição com a Ed. Scipione e o Instituto Moreira Salles, São Paulo. 1992.

07-105 STÉPHANE MALLARMÉ: 150 ANOS. Mar./abr. 1992. (Catálogo de exposição).

07-106 MADAME POMMERY, por Hilário Tácito. Introdução, estabelecimento do texto e notas por Júlio Castañon Guimarães. Co-edição com a Ed. da UNICAMP, Campinas. 1992.

07-107 HOMENAGEM A GRACILIANO RAMOS. Exposição organizada pelo Setor de Filologia da FCRB. Out. 1992. (Catálogo de exposição).

07-108 A CRÔNICA: O GÊNERO, SUA FIXAÇÃO E SUAS TRANSFORMAÇÕES NO BRASIL. Organizado pelo Setor de Filologia da FCRB. Co-edição com a Editora da UNICAMP, Campinas. 1992.

07-109 A SOLIDARIEDADE DA SOLIDÃO: 90 ANOS DE ORÍGENES. Memória Literária XIII. Nota introdutória de Gilberto Mendonça Teles. 1993. (Catálogo de exposição).

07-110 DEDICATÓRIAS: FALAM OS AMIGOS, HOMENAGEM A PLÍNIO DOYLE. Memória Literária XIV. Apresentação de Eliane Vasconcelos. 1994. (Catálogo de exposição).

07-111 MARES E CAMPOS, por Virgílio Várzea. Introdução de Ledo Ivo. Co-edição com a Fundação Catarinense de Cultura. 1994.

07-1112 ÍNDICE DO VOCABULÁRIO DO PORTUGUÊS MEDIEVAL, por Antônio Geraldo da Cunha. Vol. 3 (D). 1994.

07-113 TROPOS E FANTASIAS, por Virgílio Várzea e Cruz e Sousa. Introdução de Ledo Ivo. Co-edição com a Fundação Catarinense de Cultura, Florianópolis. 1994.

07-114 INVENTÁRIO DO ARQUIVO CLARICE LISPECTOR. Organização de Eliane Vasconcelos. 1994.

07-115 O MÊS MODERNISTA, por Carlos Drummond de Andrade, Sérgio Milliet, Manuel Bandeira, Martins de Almeida, Mário de Andrade, Prudente de Moraes Neto. Estabelecimento do texto, comentários e notas de Homero Sena. 1994.

07-116 OS VERBOS DAR, DIZER, ESTAR E FAZER NO VOCABULÁRIO DO PORTUGUÊS MEDIEVAL, por Antônio Geraldo da Cunha. 1995.

07-117 HISTÓRIA DE REVISTAS E JORNAIS LITERÁRIOS, por Helena Cristina Cavalcanti de Lira, Homero Sena, Ivete Sanches do Couto e Plínio Doyle. Vol. 2. 1995.

07-118 ALGUNS ESCRITOS, por Mário de Alencar. 1995.

07-119 ALUÍSIO AZEVEDO. Organizado pelo Setor de Filologia da FCRB. 1995. Catálogo de exposição)

07-120 BIBLIOGRAFIA ANOTADA DE JORGE DE LIMA (1915-1993), por Moacir Medeiros de Santana. 1994.

07-121 JORGE DE LIMA: ENTRE O REAL E O IMAGINÁRIO, por Moacir Medeiros de Santana. 1994.

07-122 MOCIDADE MORTA, por Gonzaga Duque. Apuração do texto (segundo a edição de 1899), notas e o estudo 'Linguagem e Estilo de Mocidade Morta', por Adriano da Gama Kury. Notas e o estudo 'Estrutura Narrativa de Mocidade Morta', por Alexandre Eulálio. 1995.

07-123 UM DESEJO QUASI ENRAIVECIDO DE RIO. ANAIS DO SEMINÁRIO MÁRIO DE ANDRADE E O RIO DE JANEIRO. Organização de Gilda Salem Szklo. Apresentação de Raquel Teixeira Valença. 1996.

07-124 MÁRIO PEIXOTO: LIMITE. Organização de Saulo Pereira de Melo. Set. 1996. (Catálogo de exposição).

07-125 GRAVES E FRÍVOLOS: POR ASSUNTOS DE ARTE, por Gonzaga Duque. Prefácio e preparo da edição por Vera Lins. Co-edição com a Sette Letras, Rio de Janeiro. 1997.

07-126 OUTROS CÉUS, OUTROS MARES: EXPOSIÇÃO COMEMORATIVA DO CENTENÁRIO DE HERMAN LIMA. Estudo de Isabel Lustosa. Nov. 1997. (Catálogo de exposição).

07-127 A TODO TRANSE! ...: ROMANCE, por Emanuel Guimarães. 3. ed. Estabelecimento do texto e notas de Adriano da Gama Kury. Introdução de Homero Sena. 1997.

07-128 CATÁLOGO DOS PERIÓDICOS DA COLEÇÃO PLÍNIO DOY-

LE. Coordenação de Beatriz Amaral de Sales Coelho. Apresentação de Homero Sena. 1998.

07-129 INVENTÁRIO DO ARQUIVO CARLOS DRUMMOND DE ANDRADE. Organização de Maria Eduarda de A. V. Lessa. Apresentação de Eliane Vasconcelos. 1998.

07-130 INVENTÁRIO DO ARQUIVO VINÍCIUS DE MORAIS. Apresentação de Eliane Vasconcelos. 1999.

07-131 UMA VIDA, por Plínio Doyle. Prefácio de Raquel Valença. Coedição com a Casa da Palavra, Rio de Janeiro. 1999.

07-132 UMA VIDA, por Plínio Doyle. 2. ed. Prefácio de Raquel Valença. Coedição com a Casa da Palavra, Rio de Janeiro. 1999.

07-133 CATÁLOGO DOS PERIÓDICOS DA COLEÇÃO PLÍNIO DOYLE. 2. ed. rev. e atual. Coordenação de Beatriz Amaral de Sales Coelho, Apresentação de Homero Sena. 2000.

07-134 VIDA OCIOSA, por Godofredo Rangel. Advertência de Helena Cavalcanti de Lira e Ivete Sanches do Couto. Prefácio de Autran Dourado. Prólogo Dispensável de Hilário Tácito [José Maria de Toledo Malta]. Coedição com a Casa da Palavra, Rio de Janeiro. 2000.

07-135 VOCABULÁRIO DO PORTUGUÊS MEDIEVAL, por Antônio Geraldo da Cunha, 1ª. fase (1979-1989) e Ivete Sanches do Couto, 2ª. fase (1999-2000). 2000. CD-ROM.

07-136 CORRESPONDÊNCIA DE CABRAL COM BANDEIRA E DRUMMOND, por João Cabral de Melo Neto, Manuel Bandeira e Carlos Drummond de Andrade. Organização, apresentação e notas de Flora Süssekind. Coedição com a Nova Fronteira, Rio de Janeiro. 2001.

07-137 IMPRESSÕES DE UM AMADOR: TEXTOS ESPARSOS DE CRÍTICA (1882-1909), por Gonzaga Duque. Organização de Júlio Castañon Guimarães e Vera Lins. Coedição com a UFMG, Belo Horizonte. 2001.

07-138 INVENTÁRIO DO ARQUIVO PEDRO NAVA. Organização de Eliane Vasconcelos. 2001.

07-139 O PROFESSOR JEREMIAS, por Léo Vaz. Co-edição com a Bom Texto, Rio de Janeiro. 2001.

08-001 LITERATURA POPULAR EM VERSO: CATÁLOGO. Vol. 1. Organização de Manuel Cavalcanti Proença e Orígenes Lessa. Prefácio de Eugênio Gomes. 1961.

08-002 LITERATURA POPULAR EM VERSO: ANTOLOGIA. T. 1. Seleção, introdução e comentários de Manuel Cavalcanti Proença. Prefácio de Thiers Martins Moreira. 1964.

08-003 LITERATURA POPULAR EM VERSO: ESTUDOS. Colaboração de Manuel Diégues Júnior, Ariano Suassuna, Bráulio do Nascimento, Dulce Martins Lamas, Mark J. Curran, Raquel de Queirós e Sebastião Nunes Batista. Prefácio de Maximiano de Carvalho e Silva. T. 1. 1973.

08-004 LITERATURA POPULAR EM VERSO: ANTOLOGIA. Vol. 1, t. 2. Leandro Gomes de Barros. Introdução de Horácio de Almeida. Prefácio de Homero Sena. 1976.

08-005 LITERATURA POPULAR EM VERSO: ANTOLOGIA. Vol. 2, t. 3. Leandro Gomes de Barros. Introdução de Ariano Suassuna. Apresentação de Homero Sena. 1977.

08-006 LITERATURA POPULAR EM VERSO: ANTOLOGIA. T. 4. Francisco das Chagas Batista. Apresentação de Homero Sena. Notícia bibliográfica de Sebastião Nunes Batista. 1977.

08-007 XILÓGRAFOS NORDESTINOS. Livro-álbum diagramado por Salvador Monteiro, com a reprodução de xilogravuras na sua maior parte do acervo da Casa. Em apêndice, três artigos de Lourival Gomes Machado sobre xilógrafos do Nordeste. Apresentação de Homero Sena. 1977.

08-008 LITERATURA POPULAR EM VERSO: ANTOLOGIA. Vol. 3, t. 5. Leandro Gomes de Barros. Introdução de José Maria Barbosa Gomes. Advertência de Adriano da Gama Kury. 1980.

08-009 JORGE AMADO E A LITERATURA DE CORDEL, por Mark J. Curran. Apresentação de Geraldo Magalhães Machado. Co-edição com a Fundação Cultural do Estado da Bahia, Salvador. 1981.

08-010 O CICLO DOS ANIMAIS NA LITERATURA POPULAR DO NORDESTE, por Yvonne Bradesco-Goudemand. Tradução de Teresinha Pinto. Prefácio de Raymond Cantel. 1982.

08-011 O CICLO ÉPICO DOS CANGACEIROS NA LITERATURA POPULAR DO NORDESTE, por Ronald Daus. Tradução de Raquel Teixeira Valença. Apresentação de Homero Sena. 1982.

08-012 INÁCIO DA CATINGUEIRA E LUÍS GAMA: DOIS POETAS NEGROS CONTRA O RACISMO DOS MESTIÇOS, por Orígenes Lessa. 1982.

08-013 A POÉTICA POPULAR DO NORDESTE, por Sebastião Nunes Batista. Prefácio de Adriano da Gama Kury. 1982.

08-014 O CORDEL E OS DESMANTELOS DO MUNDO. Organizado por Orígenes Lessa e Vera Lúcia de Luna e Silva. 1983.

08-015 A VOZ DOS POETAS, por Orígenes Lessa. 1984.

08-016 A XILOGRAVURA POPULAR E A LITERATURA DE CORDEL. Nota introdutória de Américo Jacobina Lacombe. Jul. 1985. (Catálogo de exposição.)

08-017 ABC DE CARLOS DRUMMOND DE ANDRADE E OUTROS ABECÊS, por Paulo Nunes Batista. Seleção de Orígenes Lessa e Olga de Jesus Santos. Co-edição com a Itatiaia, Belo Horizonte. 1986.

08-018 LITERATURA POPULAR EM VERSO: ANTOLOGIA. 2. ed.



T. 1. Seleção, introdução e comentários de Manuel Cavalcanti Proença. Co-edição com a Itatiaia, Belo Horizonte; USP, São Paulo. 1986.

08-019 LITERATURA POPULAR EM VERSO: ESTUDOS. 2. ed. Colaboração de Manuel Diégues Júnior, Ariano Suassuna, Bráulio do Nascimento, Mark J. Curran, Dulce Martins Lamas, Raquel de Queirós e Sebastião Nunes Batista. Prefácio de Maximiano de Carvalho e Silva. Co-edição com a Itatiaia, Belo Horizonte; USP, São Paulo. T. 1. 1986.

08-020 O CORDEL: TESTEMUNHA DA HISTÓRIA DO BRASIL. Organização de Olga de Jesus Santos. Apresentação de Homero Sena. 1987.

08-021 A PRESENÇA DE RODOLFO COELHO CAVALCANTI NA MODERNA LITERATURA DE CORDEL, por Mark J. Curran. Co-edição com a Nova Fronteira, Rio de Janeiro. 1987.

08-022 O NEGRO NA LITERATURA DE CORDEL, por Olga de Jesus Santos e Marilena Viana. 1989.



09-001 PROPAGANDA REPUBLICANA (1888-1889), por Antônio da Silva Jardim. Discursos, opúsculos, manifestos e artigos coligidos, anotados e prefaciados por Alexandre José Barbosa Lima Sobrinho. Apresentação de Francisco de Assis Barbosa. Co-edição com o Conselho Federal de Cultura, Rio de Janeiro. 1978.

09-002 O CLERO NO PARLAMENTO BRASILEIRO. Coordenação de Américo Jacobina Lacombe. Organização de Fernando Bastos de Ávila. Nota preliminar de Mário Teles de Oliveira e Francisco de Assis Barbosa. Co-edição com o IBRADES, Rio de Janeiro; Câmara dos Deputados, Brasília. Vol. 1 - Assembléia Geral Constituinte e Legislativa (1823). 1978.

09-003 O CLERO NO PARLAMENTO BRASILEIRO. Coordenação de Américo Jacobina Lacombe. Organização de Fernando Bastos de Ávila. Nota preliminar de Mário Teles de Oliveira e Francisco de Assis Barbosa. Co-edição com o IBRADES, Rio de Janeiro; Câmara dos Deputados, Brasília. Vol. 2 - Câmara dos Deputados (1826-1829). 1979.

09-004 O CLERO NO PARLAMENTO BRASILEIRO. Coordenação de Américo Jacobina Lacombe. Organização de Fernando Bastos de Ávila. Nota preliminar de Mário Teles de Oliveira e Francisco de Assis Barbosa. Co-edição com o IBRADES, Rio de Janeiro; Câmara dos Deputados, Brasília. Vol. 3 - Câmara dos Deputados (1830-1842). 1979.

09-005 O CLERO NO PARLAMENTO BRASILEIRO. Coordenação de Américo Jacobina Lacombe. Organização de Fernando Bastos de Ávila. Nota preliminar de Mário Teles de Oliveira e Francisco de Assis Barbosa. Co-edição com o IBRADES, Rio de Janeiro; Câmara dos Deputados, Brasília. Vol. 4 - Câmara dos Deputados (1843-1862). 1979.

09-006 GUIA PRELIMINAR DE FONTES PARA A HISTÓRIA DO BRASIL: INSTITUIÇÕES GOVERNAMENTAIS NO MUNICÍPIO DO RIO DE JANEIRO. Co-edição com a FGV, Rio de Janeiro. 1979.

09-007 O CLERO NO PARLAMENTO BRASILEIRO. Coordenação de Américo Jacobina Lacombe. Organização de Fernando Bastos de Ávila. Nota preliminar de Mário Teles de Oliveira e Francisco de Assis Barbosa. Co-edição com o IBRADES, Rio de Janeiro; Câmara dos Deputados, Brasília. Vol. 5 - Câmara dos Deputados (1861-1889). 1980.

09-008 BIBLIOGRAFIA SOBRE A CAMPANHA CIVILISTA. Introdução de Francisco de Assis Barbosa. Apresentação de Jerusa Gonçalves de Araújo. 1981.

09-009 CANUDOS REVISITADA. Abr. 1981. (Catálogo de exposição).

09-010 O CLERO NO PARLAMENTO BRASILEIRO: SENADO DO IMPÉRIO (1826-1840). Introdução de Francisco de Assis Barbosa. Apresentação de Jarbas Passarinho. Co-edição com o Centro João XXIII, IBRADES, Rio de Janeiro; Senado Federal, Brasília. Vol. 1 (1826-1849). 1982.

09-011 O CLERO NO PARLAMENTO BRASILEIRO: SENADO DO IMPÉRIO (1826-1840). Introdução de Francisco de Assis Barbosa. Apresentação de Jarbas Passarinho. Co-edição com o Centro João XXIII, IBRADES, Rio de Janeiro; Senado Federal, Brasília. Vol. 2 (1840-1889). 1982.

09-012 TRINTA ANOS DE RIO DE JANEIRO NO CARTÃO-POSTAL (1900-1930). Apresentação de Antônio Miranda. Set. 1982. (Catálogo de exposição).

09-013 O TRAÇO DA HISTÓRIA - AS SUCESSÕES PRESIDENCIAIS NA REPÚBLICA VELHA ATRAVÉS DA CARICATURA. Introdução de Rosa Maria Barbosa de Araújo. 1983. (Catálogo de exposição).

09-014 A SUCESSÃO HOJE: O TRAÇO DA HISTÓRIA. Coordenação de Luís Guilherme Sodrê Teixeira. Estudo de Rosa Maria Barbosa de Araújo. Nov. 1983. (Catálogo de exposição).

09-015 RAÍZES E HISTÓRIA DO SAMBA NA CIDADE DO RIO DE JANEIRO. Nota introdutória de Rosa Maria Barbosa de Araújo. Apresentação de Raquel Teixeira Valença. Set. 1984. (Catálogo de exposição).

09-016 O CLERO NO PARLAMENTO BRASILEIRO: A IGREJA E O ESTADO NA CONSTITUINTE (1891). Apresentação de José Fragelli. Co-edição com o Centro João XXIII, IBRADES, Rio de Janeiro; Senado Federal, Brasília. 1985.

09-017 DE OSCAR COX A ADEMIR MENESES: 50 ANOS DE FUTEBOL NO RIO DE JANEIRO. Estudo de Sérgio Pechman. Abr. 1985. (Catálogo de exposição).

09-018 O GOVERNO PRESIDENCIAL DO BRASIL (1889-1930). Guia Administrativo da Primeira República. Poder Executivo. Introdução de Francisco de Assis Barbosa. Co-edição com o Senado Federal, Pró-Memória, Brasília. 1985.

09-019 PROCESSO DE MODERNIZAÇÃO DO BRASIL, 1850-1930. Economia e sociedade, uma bibliografia, por Ângela Porto, Lilian de Amorim Fritsch e Sílvia E. Padilha. Apresentação de Francisco de Assis Barbosa. Co-edição com o Banco CREFISUL, Rio de Janeiro. 1985.

09-020 CANUDOS: SUBSÍDIOS PARA SUA REAVALIAÇÃO HISTÓRICA, por José Augusto Vaz Sampaio Neto, Magali de Barros Maia Serrão, Maria Lúcia Horta Ludolf de Melo, Vanda Maria Bravo Ururái. Introdução de Jerusa Gonçalves de Araújo. Apresentação de Francisco de Assis Barbosa. 1986.

09-021 O FIO DA MEADA. Estratégia de expansão de uma indústria têxtil: Companhia América Fabril (1878-1930), por Elizabeth von der Weid e Ana Marta Rodrigues Bastos. Participação de Francisco Carlos Elia. Prefácio de Maria Bárbara Levy. Co-edição com a Confederação Nacional da Indústria, Rio de Janeiro. 1986.

09-022 A HISTÓRIA DA HOMEOPATIA NO RIO DE JANEIRO. Introdução de Ângela Porto e Luís Guilherme Sodré Teixeira. Apresentação de

Paulo Henrique O. Coelho. Jun. 1986. (Catálogo de exposição).

09-023 DICIONÁRIO HISTÓRICO DAS RUAS DE BOTAFOGO (IV REGIÃO ADMINISTRATIVA), por Paulo Berger. Apresentação de Olavo Brasil de Lima Júnior. 1987.

09-024 CONGRESSO AGRÍCOLA. Edição fac-similar dos Anais do Congresso Agrícola, realizado no Rio de Janeiro, em 1978. Introdução de José Murilo de Carvalho. 1988.

09-025 A ESCRAVIDÃO NO BRASIL, por Louis Couty. Tradução de Maria Helena Rouanet. Introdução e notas de Cátia M. de Queirós Matoso. Prefácio de Francisco de Assis Barbosa. 1988.

09-026 O NEGRO: UM SÉCULO DE CARTÃO-POSTAL. Estudos de Sílvia E. Damázio, Elísio de Oliveira Belchior e Nadja Peregrino. Nov. 1988. (Catálogo de exposição).

09-027 DICIONÁRIO HISTÓRICO DAS RUAS DO RIO DE JANEIRO: DA GLÓRIA AO COSME VELHO, por Paulo Berger. Apresentação de Olavo Brasil de Lima Júnior. 1989.

09-028 HISTÓRIAS DE PRESIDENTES: A REPÚBLICA NO CATETE, por Isabel Lustosa. Prefácio de Homero Sena. Co-edição com a Ed. Vozes, Petrópolis. 1989.

09-029 IMAGENS DA REPÚBLICA. Exposição comemorativa do Centenário da Proclamação da República Brasileira. Apresentação de Olavo Brasil de Lima Júnior. Estudo de José Murilo de Carvalho, “Imagens da República”; Francisco de Assis Barbosa, “Sexta-Feira, 15”. Nov. 1989. (Catálogo de exposição).

09-030 EUROPA 1939, por Lindolfo Collor. Introdução de Francisco de Assis Barbosa. 2.ed. Co-edição com a Fundação Paulo do Couto e Silva, Porto Alegre. 1989.

09-031 GIBI: 100 ANOS DE QUADRINHOS. Apresentação de Ângela

Porto, Luís Guilherme Sodré Teixeira e Pedro Paulo Soares. Estudo de Otacílio d'Assunção, "Um século de HQB". Nov. 1991. (Catálogo de exposição).

09-032 SINAIS DOS TEMPOS, por Lindolfo Collor. 2. ed. Nota prévia de Américo Jacobina Lacombe. Estudo introdutório de Paulo Brossard de Sousa Pinto, "Lindolfo Collor, político e intelectual". Co-edição com a Fundação Paulo do Couro e Silva, Porto Alegre. 1991.

09-033 SUCESSÃO E POSSE NA REPÚBLICA. Organização de Olavo Brasil de Lima Júnior, Raquel Teixeira Valença e Rosa Maria Barbosa de Araújo. Co-edição com a Subsecretaria de Arquivo/Senado Federal, Brasília. 1991.

09-034 CHICO BARBOSA. Apresentação de Rosa Maria Barbosa de Araújo. Set. 1992. (Catálogo de exposição).

09-035 DICIONÁRIO HISTÓRICO DAS RUAS DO RIO DE JANEIRO: DO LEME À GÁVEA, por Paulo Berger. 1994.

09-036 UTOPIA E CRISE SOCIAL NO BRASIL (1871-1916): O PENSAMENTO DO PADRE JÚLIO MARIA, por Antônio Luís Porto e Albuquerque. 1994.

09-037 ENTRE EUROPA E ÁFRICA: A INVENÇÃO DO CARIOCA. Organização de Antônio Herculano Lopes. Prefácio de Rosa Maria Barbosa de Araújo. Co-edição com a Topbooks, Rio de Janeiro. 2000.

09-038 DO GUARANI AO GUARANÁ: HISTÓRIA, HUMOR E NACIONALIDADE. Apresentação de Mônica Pimenta Veloso. Abr. 2001 (Catálogo de exposição).





10-001 IDÉIAS ECONÔMICAS DE JOAQUIM MURTINHO. Cronologia, introdução, notas bibliográficas e textos selecionados por Nícia Vilela Luz. Apresentação de Luís Viana Filho. 1980.

10-002 IDÉIAS ECONÔMICAS DE MIGUEL CALMON. Cronologia, introdução, notas bibliográficas e textos selecionados por Francisco de Assis Barbosa. Apresentação de Luís Viana Filho. 1980.

10-003 IDÉIAS POLÍTICAS DE JOÃO MANGABEIRA. Cronologia e textos selecionados por Francisco de Assis Barbosa. Introdução de Hermes Lima. Apresentação de Luís Viana Filho. Vol. 1 - Atuação Política e Parlamentar na Primeira República. 1980.

10-004 IDÉIAS POLÍTICAS DE JOÃO MANGABEIRA. Cronologia e textos selecionados por Francisco de Assis Barbosa. Introdução de Hermes Lima. Apresentação de Luís Viana Filho. Vol. 2 - A Ordem Constitucional e a Luta contra o Estado Novo. 1980.

10-005 IDÉIAS POLÍTICAS DE JOÃO MANGABEIRA. Cronologia e textos selecionados por Francisco de Assis Barbosa. Introdução de Hermes Lima. Apresentação de Luís Viana Filho. Vol. 3 - Da Esquerda Democrática ao Ministério da Justiça. 1980.

10-006 IDÉIAS POLÍTICAS DE JOÃO PINHEIRO. Cronologia, introdução, notas bibliográficas e textos selecionados por Francisco de Assis Barbosa. Apresentação de Luís Viana Filho. 1980.

10-007 IDÉIAS SOCIAIS DE JORGE STREET. Introdução, notas biblio-

gráficas, cronologia e textos selecionados por Evaristo de Moraes Filho. Apresentação de Luís Viana Filho. 1980.

10-008 IDÉIAS POLÍTICAS DE MANUEL VITORINO. Introdução, notas bibliográficas, cronologia e textos selecionados por Luís Henrique Dias Tavares. Apresentação de Luís Viana Filho. Vol. 1 - Do Congresso Liberal às Cartas de Paris. 1981.

10-009 IDÉIAS POLÍTICAS DE MANUEL VITORINO. Introdução, notas bibliográficas, cronologia e textos selecionados por Luís Henrique Dias Tavares. Apresentação de Luís Viana Filho. Vol. 2 - Artigos do Correio da Manhã. 1981.

10-010 IDÉIAS POLÍTICAS DE FRANCISCO GLICÉRIO. Cronologia, introdução, notas bibliográficas e textos selecionados por José Sebastião Witter. Apresentação de Luís Viana Filho. Vol. 1 - Discursos na Câmara dos Deputados e no Senado Federal (1891-1907). 1982.

10-011 IDÉIAS POLÍTICAS DE FRANCISCO GLICÉRIO. Cronologia, introdução, notas bibliográficas e textos selecionados por José Sebastião Witter. Apresentação de Luís Viana Filho. Vol. 2 - Discursos no Senado Federal (1908-1914). 1982.

10-012 IDÉIAS POLÍTICAS DE JÚLIO DE CASTILHOS. Introdução, notas bibliográficas, cronologia e textos selecionados por Paulo Carneiro. Apresentação de Luís Viana Filho. 1982.

10-013 IDÉIAS ECONÔMICAS DE CINCINATO BRAGA. Cronologia, introdução, notas bibliográficas e textos selecionados por Elias Tomé Saliba. Apresentação de Moacir Dalla. 1983.

10-014 IDÉIAS POLÍTICAS DE ARTUR BERNARDES. Introdução, notas bibliográficas, cronologia e textos selecionados por Norma de Góis Monteiro. Apresentação de Moacir Dalla. Vol. 1. 1984.

10-015 IDÉIAS POLÍTICAS DE ARTUR BERNARDES. Introdução, notas bibliográficas, cronologia e textos selecionados por Norma de Góis

Monteiro. Apresentação de Moacir Dalla. Vol. 2. 1984.

10-016 IDÉIAS POLÍTICAS DE QUINTINO BOCAIUVA. Cronologia, introdução, notas bibliográficas e textos selecionados por Eduardo Silva. Apresentação de José Fragelli. Vol. 1. 1986.

10-017 IDÉIAS POLÍTICAS DE QUINTINO BOCAIUVA. Cronologia, introdução, notas bibliográficas e textos selecionados por Eduardo Silva. Apresentação de José Fragelli. Vol. 2. 1986.

10-018 IDÉIAS POLÍTICAS DE JOÃO MANGABEIRA. Cronologia, notas bibliográficas e textos selecionados por Francisco de Assis Barbosa. Introdução de Hermes Lima. Apresentação de Humberto Lucena. 2.ed. Vol. 1 - Atuação Política e Parlamentar na Primeira República. 1987.

10-019 IDÉIAS POLÍTICAS DE JOÃO MANGABEIRA. Cronologia, notas bibliográficas e textos selecionados por Francisco de Assis Barbosa. Introdução de Hermes Lima. Apresentação de Humberto Lucena. 2.ed. Vol. 2 - A Ordem Constitucional e a Luta contra o Estado Novo. 1987.

10-020 IDÉIAS POLÍTICAS DE JOÃO MANGABEIRA. Cronologia, notas bibliográficas e textos selecionados por Francisco de Assis Barbosa. Introdução de Hermes Lima. Apresentação de Humberto Lucena. 2.ed. Vol. 3 - Da Esquerda Democrática ao Ministério da Justiça. 1987.

10-021 IDÉIAS POLÍTICAS DE PANDIÁ CALÓGERAS. Introdução, cronologia, notas bibliográficas e textos selecionados por Francisco Iglésias. Apresentação de Humberto Lucena. 1987.

10-022 IDÉIAS POLÍTICAS DE ASSIS BRASIL. Organização de Paulo Brossard. Vol. 1 - Estudo Introdutório. 1989.

10-023 IDÉIAS POLÍTICAS DE ASSIS BRASIL. Organização de Paulo Brossard. Vol. 2. 1990.



11-COLEÇÃO BERNARDO PEREIRA DE VASCONCELOS Co-edição Senado Federal

11-001 O CENTRO LIBERAL, por José Tomás Nabuco de Araújo. Apresentação de Luís Viana Filho. 1979.

11-002 O PARLAMENTO E A NOBREZA BRASILEIRA, por Rui Vieira da Cunha. Apresentação de Luís Viana Filho. 1979.

11-003 OS PROGRAMAS DOS PARTIDOS E O SEGUNDO IMPÉRIO, por Américo Brasiliense de Almeida e Melo. Introdução de Washington Luís Pereira de Sousa Neto. Apresentação de Luís Viana Filho. 1979.

11-004 A CADEIA VELHA. Memória da Câmara dos Deputados, 1909, por José Vieira. Introdução de Francisco de Assis Barbosa. Apresentação de Luís Viana Filho. 1980.

11-005 HISTÓRIA FINANCEIRA E ORÇAMENTÁRIA DO IMPÉRIO DO BRASIL, por Liberato de Castro Carreira. Apresentação de Luís Viana Filho. Vol. 1 - Até a Guerra do Paraguai. 1980.

11-006 HISTÓRIA FINANCEIRA E ORÇAMENTÁRIA DO IMPÉRIO DO BRASIL, por Liberato de Castro Carreira. Apresentação de Luís Viana Filho. Vol. 2 - Após a Guerra do Paraguai. 1980.

11-007 PAN-AMERICANISMO: MONROE, BOLÍVAR, ROOSEVELT, 1907, por Manuel de Oliveira Lima. Introdução de Washington Luís Pereira de Sousa Neto. Apresentação de Luís Viana Filho. 1980.

11-008 O PROBLEMA ECONÔMICO DO BRASIL, 1903, por Inocêncio Serzedelo Correia. Introdução de Washington Luís Pereira de Sousa Neto. Apresentação de Luís Viana Filho. 1980.

11-009 O BRASIL EM 1984: ESBOÇOS SOCIOLÓGICOS, por Louis Couty. Tradução de Lígia Vassalo. Apresentação de Moacir Dalla. 1984.

11-010 MEMÓRIA SOBRE A FUNDAÇÃO DE UMA FAZENDA NA PROVÍNCIA DO RIO DE JANEIRO, por Francisco Peixoto de Lacerda Werneck (Barão de Pati de Alferes). Introdução de Eduardo Silva. Apresentação de José Fragelli. 1985.

11-011 CAMPANHA ABOLICIONISTA NO RECIFE: ELEIÇÕES DE 1884, por Joaquim Nabuco. Introdução e cronologia de Manuel Correia de Andrade. Prefácio de Aníbal Falcão. Co-edição com o Senado Federal. 1992.

12-001 CATÁLOGO DA BIBLIOTECA DE RUI BARBOSA. Vol. 1 (A-B). 1944.

12-002 CASA DE RUI BARBOSA: REALIZAÇÕES. 1946.

12-003 CASA DE RUI BARBOSA: REALIZAÇÕES. 1949.

12-004 A CASA DE SÃO CLEMENTE, por Edgar Batista Pereira. 1949.

12-005 CATÁLOGO DA BIBLIOTECA DE RUI BARBOSA. Vol. 2 (C-DE). 1951.

12-006 CENTRO DE PESQUISAS. CASA DE RUI BARBOSA: ATOS DE SUA ORGANIZAÇÃO. 1952.

12-007 A SIMPLE GUIDE FOR VISITORS TO CASA DE RUI BARBOSA, por Sílvia Medrado Clinton. 1955.

12-008 CASA DE RUI BARBOSA: REGIMENTO. Decreto 38.544, de 12 de janeiro de 1956. 1956.

12-009 CASA DE RUI BARBOSA. RESUMO HISTÓRICO DE SUAS ATIVIDADES, por Regina Monteiro Real. 1957.

12-010 CÁTALOGO DA BIBLIOTECA DE RUI BARBOSA. Vol. 3 (F-H). 1957.

12-011 CASA DE RUI BARBOSA. GUIA DO VISITANTE. Introdução

de Regina Monteiro Real. 1964.

12-012 A RUIANA DA UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA, por Fernanda Leite Ribeiro. 1967.

12-013 FUNDAÇÃO CASA DE RUI BARBOSA: ATOS DE SUA CRIAÇÃO E ORGANIZAÇÃO. 1968.

12-014 O CENTRO DE PESQUISAS DA CASA DE RUI BARBOSA: 20 ANOS DE ATIVIDADES. 1952-1972, por Maximiano de Carvalho e Silva. 1972.

12-015 A CASA DE RUI E A EXPRESSÃO INFANTIL. Coordenação de Marco Paulo Alvim e Aldeli Memória. Dez. 1974. (Catálogo de exposição).

12-016 FUNDAÇÃO CASA DE RUI BARBOSA: ATOS DE SUA CRIAÇÃO E ORGANIZAÇÃO. 1975.

12-017 RELATÓRIO DE ATIVIDADES 1985. Apresentação de Olavo Brasil de Lima Júnior. 1985.

12-018 RELATÓRIO DE ATIVIDADES 1986. Apresentação de Olavo Brasil de Lima Júnior. 1986.

12-019 RELATÓRIO DE ATIVIDADES 1987. PROGRAMAÇÃO 1988. Apresentação de Olavo Brasil de Lima Júnior. 1988.

12-020 PROGRAMA DE ATIVIDADES 1989. Apresentação de Olavo Brasil de Lima Júnior. 1990.

12-021 CATÁLOGO DE PUBLICAÇÕES. Organização e nota de Maria Irene Brasil. Colaboração de Magali Serrão Vanderlei e Regina Maria Lacleto Porto. Introdução de Mário Brockmann Machado. Apresentação de Homero Sena. 1995.

12-022 RELATÓRIO DE ATIVIDADES 1995. Apresentação de Mário Brockmann Machado e Rosa Maria Barbosa de Araújo. 1995.



12-023 RELATÓRIO DE ATIVIDADES 1996. Apresentação de Mário Brockmann Machado e Rosa Maria Barbosa de Araújo. 1996.

12-024 RELATÓRIO DE ATIVIDADES 1997. Apresentação de Mário Brockmann Machado e Rosa Maria Barbosa de Araújo. 1997.

12-025 O ARQUIVO HISTÓRICO E INSTITUCIONAL DA FUNDAÇÃO CASA DE RUI BARBOSA, por Maria Lúcia Horta Ludolf de Melo e Lúcia Maria Veloso de Oliveira Rebelo de Mendonça. Colaboração de Leila Estefânio de Moura. Prefácio de José Maria Jardim. 1997.

12-026 ARQUIVO-MUSEU DE LITERATURA BRASILEIRA: UM SONHO DRUMMONDIANO. Organização do Centro de Pesquisas. Arquivo-Museu de Literatura Brasileira. Texto de Eliane Vasconcelos. 1997.

12-027 ÁLBUM DE OBJETOS DECORATIVOS, por Cláudia Barbosa Reis. Apresentação de Magali Cabral. 1997.

12-028 INDUMENTÁRIA, por Cláudia Barbosa Reis. 1999.

12-029 HOMENAGENS, por Cláudia Barbosa Reis. 2000.

12-030 MUSEU CASA DE RUI BARBOSA: GUIA DO VISITANTE. Organização do Centro de Memória e Documentação. Museu. 2000.



13-001 APONTAMENTOS PARA UMA HISTÓRIA NACIONAL DA VIOLÊNCIA: TEXTOS SELECIONADOS. Organização de Francisco de Assis Barbosa. 1986.

13-002 BIBLIOGRAFIA SOBRE AS CONSTITUINTES DO BRASIL-REPÚBLICA. Organização de Beatriz Amaral de Sales Coelho e Ivan Vernon Comes Torres Júnior. 1986.

13-003 CRIME E CASTIGO. (Seminário). Organização de Marcos Luís Bretas. Vol. 1 - «Cabras e Pés-de-Chumbo: os Rolos do Tempo», por Gladys Sabina Ribeiro; «Aventureiros e Vadios» por Luciana Teixeira de Andrade; «A Criminalização dos Entorpecentes», por Júlio César Adiala; «Urna Saga Carcerária», por Antônio Luís Paixão. 1986.

13-004 CRIME E CASTIGO. (Seminário). Organização de Marcos Luís Bretas. Vol. 2 - «Em Nome da Moral e dos Bons Costumes: Discursos Jurídicos e Controle Social», por Marta Abreu Esteves; «Polícia, Direitos Humanos e Cidadania: Notas para um Estudo», por Julita Lemgruber. «Os Mistérios de Clarice: Etnografia de um Crime na Avenida» por Sérgio Luís Carrara; «Medo Branco de Almas Negras: Escravos, Libertos e Republicanos na Cidade do Rio», por Sidney Chalhoub. 1986.

13-005 REFORMA CONSTITUCIONAL: CICLO DE CONFERÊNCIAS. Organização de Mário Brockmann Machado. Coordenação de Ivan Vernon Gomes Torres Júnior. 1987.

13-006 BIBLIOGRAFIA SOBRE A ESCRAVIDÃO NEGRA NO BRASIL. Coordenação de Beatriz Amaral de Sales Coelho e Maria Lúcia Horta Ludolf de Melo. 1988.

13-007 REFLEXÕES SOBRE A ESCRAVIDÃO: TRÁFICO E SOCIEDADE ESCRAVOCRATA, por Lilian de Amorim Fritsch, Ângela Porto, Douglas Cole Libby e Márcia Grimaldi. 1988.

13-008 BIBLIOGRAFIA SOBRE MACHADO DE ASSIS, por Olavo Brasil de Lima Júnior e Paulo Henrique Osório Coelho. 1989.

13-009 UM EPISÓDIO NA VIDA DIPLOMÁTICA DE OSVALDO ARANHA, por João Hermes Pereira de Araújo. 1994.

13-010 DISCURSO SOBRE A HISTÓRIA DA LITERATURA DO BRASIL, por Domingos José Gonçalves de Magalhães. Apresentação de Ledo Ivo. 1994.

13-010A PERSPECTIVAS POLÍTICAS DA CONSTITUIÇÃO DE 1988. Organização de Vicente Barreto. Apresentação de Olavo Brasil de Lima Júnior. 1990.

13-011 CONSERVAÇÃO DE DOCUMENTOS, por Mônica Cristina Santiago e Ana Maria T. L. Ribeiro. 1994.

13-012 MICROFILMAGEM E MEMÓRIA NACIONAL: O PAPEL DA FUNDAÇÃO CASA DE RUI BARBOSA E OS PRINCÍPIOS DE PARCERIA E EXCELÊNCIA, por Ester Caldas Bertolletti. 1994.

13-013 O DRAMA RELIGIOSO DE RUI BARBOSA, por João de Scantimburgo. Apresentação de Josué Montello. 1994.

13-014 RETRATO DE MÍLTON CAMPOS, por Abgar Renault. 1994.

13-015 RUI BARBOSA NA CONSTITUIÇÃO DE 1988, por Sílvio Meira. 1994.

13-016 OBRAS POÉTICAS, por Alvarenga Peixoto. Introdução e notas de Domingos Carvalho da Silva. 1994.

13-017 (NÃO PUBLICADO)

13-018 AS IDÉIAS POLÍTICAS DE RUI BARBOSA, por Célio Borja. 1994.

13-019 O OUTRO RUI BARBOSA, por Marcos Almir Madeira. 1994.

13-020 O SOBRINHO PELO TIO, por Flora Sússekind. 1995.

13-021 A DESCOBERTA DA AMÉRICA: O LUGAR DOS EUA NO MODERNISMO BRASILEIRO, por Isabel Lustosa. 1995.

13-022 FONTES DOCUMENTAIS PARA A HISTÓRIA DE EMPRESAS TÊXTEIS NO RIO DE JANEIRO: ESTUDO DE UM CASO, por Elizabeth von der Weid. 1995.

13-023 ADÉLIA PRADO: UMA ENTREVISTA, por Antônio Herculano Lopes. 1995.

13-024 LACOMBE, NARRADOR. Organização de Isabel Lustosa. 1996.

13-025 GONZAGA DUQUE: CRÍTICA E UTOPIA NA VIRADA DO SÉCULO, por Vera Lins. 1996.

13-026 CABRAL–BANDEIRA–DRUMMOND: ALGUMA CORRESPONDÊNCIA, por Flora Sússekind. 1996.

13-027 DISTRIBUIÇÃO DE PAPÉIS: MURILO MENDES ESCREVE A CARLOS DRUMMOND DE ANDRADE E A LÚCIO CARDOSO, por Júlio Castañon Guimarães. 1996.

13-028 AMÉRICO JACOBINA LACOMBE: O SERVIDOR PÚBLICO, O HISTORIADOR, por Homero Sena e Arno Wehling. 1996.

13-029 DOENÇA MENTAL E CIDADE: O HOSPÍCIO DE PEDRO II, por Francisco Carlos da Fonseca Elia. 1996.

13-030 RIBEIRO COUTO, UMA QUESTÃO DE OLHAR, por Vera Lins. 1997.

13-031 SOBRE UM PROJETO DE EDIÇÃO CRÍTICO-GENÉTICA DA POESIA DE CARLOS DRUMMOND DE ANDRADE, por Júlio Castañon Guimarães. 1997.

13-032 DUAS VIAGENS A NÁPOLES, por Francisco Foot Hardman. 1998.

13-033 A MONTANTE DA ESCRITA, por Louis Hay. Tradução de José Renato Câmara. DEVAGAR: OBRAS, por Almuth Grésillon. Tradução de Júlio Castañon Guimarães. 1999.

13-034 CAIRU, PANFLETÁRIO: CONTRA A FACÇÃO GÁLICA E EM DEFESA DO TRONO E DO ALTAR, por Isabel Lustosa. 1999.

13-035 O MANGUE: IMAGEM DE LIBERTINAGEM E POBREZA NO RIO DE JANEIRO MODERNISTA (1920-1930) OU OS HORIZONTES DO MODERNISMO, por Virgílio Costa. 1999.

13-036 PRESERVAÇÃO E RESTAURAÇÃO DE DOCUMENTOS: QUATRO ESTUDOS. Organização do Centro de Memória e Documentação. Laboratório de Conservação e Restauração de Documentos Gráficos. 2000.

13-037 HISTÓRIA E REDENÇÃO. A SERIEDADE NERVOSA DE STENDHAL, por Hans Ulrich Gumbrecht. 2000.

13-038 O TRAÇO COMO TEXTO: A HISTÓRIA DA CHARGE NO RIO DE JANEIRO DE 1860 A 1930, por Luiz Guilherme Sodré Teixeira. 2001.

13-039 LÉO VAZ E O PROFESSOR JEREMIAS, por Adriano da Gama Kury. 2001.

13-040 RUI BARBOSA E A CONSTITUIÇÃO REPUBLICANA PORTU-

GUESA DE 1911, por Margarida Maria Lacombe Camargo, Vanda Viana  
Direito e Cristina Vieira Machado Alexandre. 2001.





## 14 Preservação e conservação de documentos

14-001 PROTEÇÃO AMBIENTAL DE LIVROS E MATERIAL AFIM. Tradução de Jerusa Gonçalves de Araújo. Adaptação de Lílian Beck. 1985. (Folheto).

14-002 A COMPOSIÇÃO FÍSICO-QUÍMICA DO PAPEL: UM ENFOQUE NA CONSERVAÇÃO, por Maíse dos Santos Silveira. 1986. (Folheto).

14-003 PROJETO FINEP: PROCESSAMENTO CIENTÍFICO DA RESTAURAÇÃO - ASPECTOS BIOQUÍMICOS. Coordenação de Maria Luísa Ramos de Oliveira Soares. 1986. (Folheto).

14-004 UM TRABALHO DE RESTAURAÇÃO, por Deise da Silva Domingues. 1986. (Folheto).

14-005 RECUPERANDO HISTÓRIA: UM PROCESSO DE DOAÇÃO DE SESMARIAS, por Ricardo Henrique Garcia Santos e Márcia Almada. Orientação técnica de Valéria Miranda. Coordenação de Maria Luísa Ramos de Oliveira Soares. 1989. (Folheto).

14-006 «LEGENDA DOMINO TESORUM OURUM»: MAPA JESUÍTICO, ANÁLISE E RESTAURAÇÃO, por Sérgio Conde de Aibite Silva. 1994.

15-001 ARTE E OFÍCIO DA ENCADERNAÇÃO. Comemoração do cinqüentenário da FCRB. Apresentação de Mário Barata. Set. 1980. (Catálogo de exposição).

15-002 EM DEFESA DO PATRIMÔNIO NATURAL: DORSTENIA, UM GÊNERO EM EXTINÇÃO. Nota introdutória de Jorge Pedro Pereira Carauta. Estudo de Lélia Coelho Frota, «Pesquisa Científica e Arte Botânica; uma Defesa do Patrimônio Natural». Mar. 1981. (Catálogo de exposição).

15-003 HENRIQUE ALVIM CORREIA: GUERRA & PAZ. Cotidiano e imaginário na obra de um pintor brasileiro no 1900 europeu. Estudo de Alexandre Eulálio. Out. 1981. (Catálogo de exposição).

15-004 EXPOSIÇÃO SOBRE A PAZ. Homenagem aos 20 anos da morte do pintor Cândido Portinari. Apresentação de Maria Helena de Magalhães Castro. Maio 1982. (Catálogo de exposição).

15-005 UMA FORMA DE CONSTRUIR E HABITAR. Estudo de Dora Alcântara, «Anotações sobre Sistemas Construtivos no Séc. XIX». Jul. 1983. (Catálogo de exposição).

15-006 THESAURUS INTERNACIONAL DO DESENVOLVIMENTO CULTURAL, por Jean Viet. Tradução e coordenação de Regina Helena Tavares. Co-edição com a UNESCO, Paris. 1983.

15-007 FLAGRANTES CARIOCAS. A obra gráfica do caricaturista Seth. Apresentação de Álvaro Cotrim. Jul. 1984. (Catálogo de exposição).

15-008 O COMÉRCIO E SUAS PROFISSÕES: IMAGENS - BRASIL 1500-1946. Dez. 1984. (Catálogo de exposição).

15-009 HÁBITOS DE BANHO, HIGIENE E TOALETE. Dez. 1984. (Catálogo de exposição).

15-010 DIMENSÕES GRÁFICAS. Apresentação de Geraldo Édson de Andrade. Jan. 1986. (Catálogo de exposição).

15-011 O DIA EM QUE O PRESIDENTE VISITOU LENÇÓIS PAULISTA, por Ideval Paccola. Apresentação de Francisco de Assis Barbosa. Co-edição com a Biblioteca Municipal Orígenes Lessa, Lençóis Paulista. 1986.

15-012 RÉQUIEM PELA IGREJA DE SÃO PEDRO: UM PATRIMÔNIO PERDIDO. Exposição comemorativa do cinquentenário da SPHAN. Apresentação de Olavo Brasil de Lima Júnior. Estudos de: José Antônio Nonato Duque Estrada de Barros, «Urna Tragédia Carioca»; Ana Maria Fausto Monteiro de Carvalho, «A Talha de Mestre Valentim na Igreja de São Pedro do Rio de Janeiro»; Néelson Porto Ribeiro, «A Igreja de São Pedro do Rio de Janeiro». Jul. 1987. (Catálogo de exposição).

15-013 ARTE KADIWÉU. Estudo de Jaime Garcia Siqueira Júnior. Abr. 1988. (Catálogo de exposição).

15-014 INSTITUIÇÕES CULTURAIS: PRESENÇA EM BOTAFOGO. Apresentação de Olavo Brasil de Lima Júnior. 1988.

15-015 BIBLIOGRAFIA SOBRE O BAIRRO DE BOTAFOGO, por Maria Irene Brasil. Coordenação de Beatriz Amaral de Sales Coelho. 1989.

15-016 ZÉ POVINHO: A OBRA E A VIDA DE RAFAEL BORDALO PINHEIRO. Nota introdutória de Mário Barata. Jun./jul. 1990. (Catálogo de exposição).

15-017 1630-1930: TREZENTOS ANOS DE AZULEJOS PADRÃO NO BRASIL. Coleção e texto de Carlos Frascari. Jan./fev. 1992. (Catálogo de exposição).



15-018 EXPOSIÇÃO ARTE DE ALAGOAS: CENTENÁRIO DO POETA JORGE DE LIMA. 2 vols. Introdução de Ledo Ivo. Apresentação de Rui Sampaio. 1993. (Catálogo de exposição).

15-019 A HISTÓRIA DE MARIA MAZZETTI, por Domingo Gonzalez Cruz. 1994.

15-020 O CORPO NA MODA. Introdução de José Murilo de Carvalho. 1994. (Catálogo de exposição).

15-021 ANAIS DO I SEMINÁRIO SOBRE MUSEUS-CASAS. Apresentação de Magali Cabral. 1997.

15-022 ANAIS DO II SEMINÁRIO SOBRE MUSEUS-CASAS: COMUNICAÇÃO E EDUCAÇÃO. Apresentação de Magali Cabral. 1998.

15-023 ANNUAL CONFERENCE CECA/ICOM, 1997: PROCEEDINGS. Introdução de Magali Cabral. 1998.

15-024 ANAIS DO III SEMINÁRIO SOBRE MUSEUS-CASAS: CONSERVAÇÃO. Apresentação de Magali Cabral. 1999.

15-025 ROMANCE DE FORMAÇÃO: FUNARTE E POLÍTICA CULTURAL, 1976-1990, por Isaura Botelho. Apresentação de Sergio Miceli. 2001.

15-026 ANAIS DO IV SEMINÁRIO SOBRE MUSEUS-CASAS: PESQUISA E DOCUMENTAÇÃO. Apresentação de Magali Cabral. 2002.



16-001 UM POUCO DA HISTÓRIA DO ESPIRITISMO NO RIO DE JANEIRO, por Sílvia E. Damázio. 1994.

16-002 AS TRAPAÇAS DA SORTE, por Isabel Lustosa. 1994.

16-003 A TRAJETÓRIA DO BONDE NO RIO DE JANEIRO DENTRO DA PERSPECTIVA EMPRESARIAL, por Elizabeth von der Weid. 1994.

16-004 PENSAMENTO OU REPRESENTAÇÃO, por Francisco Carlos da Fonseca Elia. 1994.

16-005 RUI BARBOSA ABOLICIONISTA, por Ledo Ivo. 1994.

16-006 PERFORMANCE E HISTÓRIA, por Antônio Herculano Lopes. 1994.

## Índice onomástico

ABREU, Casimiro de: 07-002  
ABREU, Edith Mendes da Gama e: 04-073, 04-080  
ACIÓLI, Hildebrando: 01-087  
ADIALA, Júlio César: 13-003  
ADONIAS FILHO: 07-032  
AGUIAR, Manuel Pinto de: 01-129, 01-140, 04-092  
ALARCÓN FERNÁNDEZ, José: 04-056  
ALBUQUERQUE, Antônio Luís Porto e: 09-036  
ALCÂNTARA, Dora: 15-005  
ALENCAR, José Almino de: 04-115  
ALENCAR, José de: 07-033  
ALENCAR, Mário de: 07-118  
ALEXANDRE, Cristina Vieira Machado: 13-040  
ALMADA, Márcia: 14-005  
ALMEIDA, Horácio de: 08-004  
ALMEIDA, Martins de: 07-115  
ALVES, Isaías: 04-083  
ALVIM, Marco Paulo: 12-015  
AMADO, Jorge: 08-009  
AMORA, Paulo: 04-069  
ANDRADE, Carlos Drummond de: 07-035, 07-044, 07-053, 07-071, 07-115, 07-129, 07-136, 08-017, 13-026, 13-027, 13-031  
ANDRADE, Geraldo Édson de: 15-010  
ANDRADE, Luciana Teixeira de: 13-003  
ANDRADE, Manuel Correia de: 11-011  
ANDRADE, Mário de: 07-115, 07-123  
ANDRADE, Oswald de: 02-025  
ANTELO, Raul: 07-104  
ARANHA, Osvaldo: 13-009  
ARARIPE JÚNIOR, Tristão de Alencar: 07-010, 07-012, 07-015, 07-016, 07-019  
ARAÚJO, Jerusa Gonçalves de: 09-008, 09-020, 14-001



ARAÚJO, João Hermes Pereira de: 13-009  
ARAÚJO, José Tomás Nabuco de: 11-001  
ARAÚJO, Rosa Maria Barbosa de: 09-013, 09-014, 09-015, 09-033, 09-034, 09-037, 12-022, 12-023, 12-024  
ARINOS, Afonso V. FRANCO, Afonso Arinos de Melo  
ASSIS, Machado de: 02-009, 07-073, 07-074, 07-075, 07-076, 07-080, 07-081, 07-082, 07-084, 07-085, 07-089, 07-090, 07-092, 07-093, 07-094, 07-097, 07-098, 07-099, 13-008  
ASSUNÇÃO, Otacílio d': 09-031  
ATAÍDE, Austregésilo de: 01-033  
ÁVILA, Fernando Bastos de: 09-002, 09-003, 09-004, 09-005, 09-007  
AZEVEDO, Aluísio: 07-059, 07-119  
AZEVEDO, Artur: 07-068  
BALEEIRO, Aliomar: 04-044  
BANDEIRA, Carlos Viana: 04-084  
BANDEIRA, Manuel: 07-022, 07-031, 07-062, 07-064, 07-067, 07-095, 07-115, 07-136, 13-026  
BARATA, Mário: 15-001, 15-016  
BARBOSA, Alredo Rui: 04-110, 04-111  
BARBOSA, Chico V. BARBOSA, Francisco de Assis  
BARBOSA, Francisco de Assis: 04-105, 07-047, 07-049, 07-051, 07-053, 07-067, 07-085, 07-092, 09-001, 09-002, 09-003, 09-004, 09-005, 09-007, 09-008, 09-010, 09-011, 09-018, 09-019, 09-020, 09-025, 09-029, 09-030, 09-034, 10-002, 10-003, 10-004, 10-005, 10-006, 10-018, 10-019, 10-020, 11-004, 13-001, 15-011  
BARBOSA, Maria Augusta Rui: 04-017, 04-068  
BARBOSA, Rui: 01-001, 01-002, 01-003, 01-004, 01-005, 01-006, 01-007, 01-008, 01-009, 01-010, 01-011, 01-012, 01-013, 01-014, 01-015, 01-016, 01-017, 01-018, 01-019, 01-020, 01-021, 01-022, 01-023, 01-024, 01-025, 01-026, 01-027, 01-028, 01-029, 01-030, 01-031, 01-032, 01-033, 01-034, 01-035, 01-036, 01-037, 01-038, 01-039, 01-040, 01-041, 01-042, 01-043, 01-044, 01-045, 01-046, 01-047, 01-048, 01-049, 01-050, 01-051, 01-052, 01-053, 01-054, 01-055, 01-056, 01-057, 01-058, 01-059, 01-060, 01-061, 01-062, 01-063, 01-064, 01-065, 01-066, 01-067, 01-068, 01-069, 01-070, 01-071, 01-072, 01-073, 01-074, 01-075, 01-076, 01-077, 01-078, 01-079, 01-080, 01-081, 01-082, 01-083, 01-084, 01-085, 01-086, 01-087, 01-088, 01-089, 01-090, 01-091, 01-092, 01-093, 01-094, 01-095, 01-096, 01-097, 01-098, 01-099, 01-100, 01-101, 01-102, 01-103, 01-104, 01-105, 01-106, 01-107, 01-108, 01-109, 01-110, 01-111, 01-112, 01-113, 01-114, 01-115, 01-116, 01-117, 01-118, 01-119, 01-120, 01-121, 01-122, 01-123, 01-124, 01-125, 01-126, 01-127, 01-128, 01-129, 01-130, 01-131, 01-132, 01-133, 01-134, 01-135, 01-136, 01-137, 01-138, 01-139, 01-140, 01-141, 01-142, 01-143, 01-144, 01-145, 01-147, 01-148, 02-001, 02-002, 02-003, 02-004, 02-005, 02-006, 02-007, 02-008, 02-009, 02-010, 02-011, 02-012, 02-013, 02-014, 02-015, 02-016, 02-017, 02-018, 02-019, 02-020, 02-021, 02-022, 02-023, 02-024, 02-025, 02-026, 02-027,

02-028, 02-029, 02-030, 02-031, 02-032, 02-033, 02-034, 03-001, 03-002, 03-003, 03-004, 03-005, 03-006, 03-007, 03-008, 03-009, 03-010, 03-011, 04-001, 04-002, 04-003, 04-004, 04-005, 04-006, 04-008, 04-009, 04-010, 04-011, 04-012, 04-013, 04-015, 04-016, 04-018, 04-019, 04-020, 04-021, 04-022, 04-023, 04-024, 04-025, 04-026, 04-027, 04-028, 04-029, 04-030, 04-031, 04-032, 04-033, 04-034, 04-035, 04-036, 04-037, 04-038, 04-039, 04-040, 04-041, 04-042, 04-043, 04-044, 04-045, 04-046, 04-047, 04-048, 04-049, 04-050, 04-051, 04-052, 04-053, 04-054, 04-055, 04-056, 04-057, 04-058, 04-060, 04-061, 04-062, 04-063, 04-064, 04-065, 04-066, 04-067, 04-068, 04-069, 04-070, 04-071, 04-072, 04-073, 04-074, 04-075, 04-076, 04-077, 04-078, 04-079, 04-080, 04-081, 04-082, 04-083, 04-084, 04-085, 04-086, 04-087, 04-088, 04-089, 04-090, 04-091, 04-092, 04-093, 04-095, 04-096, 04-097, 04-098, 04-099, 04-100, 04-101, 04-102, 04-103, 04-104, 04-105, 04-106, 04-107, 04-108, 05-004, 05-005, 05-006, 05-007, 05-008, 05-009, 05-010, 05-011, 05-012, 06-018, 13-013, 13-015, 13-018, 13-019, 13-040, 16-005

BARBOSA LIMA V. LIMA SOBRINHO, Alexandre José Barbosa

BARRETO, Mário: 07-037, 07-038, 07-040, 07-041, 07-043, 07-061, 07-069

BARRETO, Paulo: 07-103, 07-104

BARRETO, Vicente: 06-018, 13-010A

BARROS, José Antônio Nonato Duque Estrada de: 15-012

BARROS, Leandro Gomes de: 08-004, 08-005, 08-008

BASTOS, Ana Marta Rodrigues: 09-021

BASTOS, Aurélio Wander: 06-005, 06-006, 06-007, 06-008, 06-009, 06-010, 06-011, 06-012, 06-013, 06-014

BASTOS, Humberto: 04-028

BATISTA, Francisco das Chagas: 08-006

BATISTA, Paulo Nunes: 08-017

BATISTA, Sebastião Nunes: 08-003, 08-006, 08-013, 08-019

BECK, Lílian: 14-001

BELCHIOR, Elísio de Oliveira: 09-026

BELO, José Maria: 01-064, 01-084, 04-058, 04-061

BERARDINELLI, Cleonice: 07-024, 07-025, 07-039

BERGER, Paulo: 09-023, 09-027, 09-035

BERNARDES, Artur: 10-014, 10-015

BERTOLETTI, Ester Caldas: 13-012

BITTENCOURT, Clemente Mariani: 04-020

BITTENCOURT, Pedro Henrique Mariani: 04-116

BOCAIÚVA, Quintino: 10-016, 10-017

BOLÍVAR, Simón: 11-007

BORJA, Célio: 13-018

BORMANN, Oscar: 01-030, 01-032, 04-011

BOTELHO, Isaura: 15-025

BRDESCO-GOUDEMAND, Yvonne: 08-010  
BRAGA, Cincinnati: 10-013  
BRASIL, Assis: 10-022,10-023  
BRASIL, Maria Irene: 12-021, 15-015  
BRETAS, Marcos Luís: 13-003, 13-004  
BRÍCIO FILHO: 04-104  
BRIÈRE, François: 04-065  
BRITO, Carvalho: 04-014  
BRITO, Lemos: 04-047, 04-053  
BROSSARD, Paulo V. PINTO, Paulo Brossard de Sousa  
BULHÕES, Antônio: 07-053  
CABRAL V. MELO NETO, João Cabral de  
CABRAL, Magali: 04-122, 12-027, 15-021, 15-022, 15-023, 15-024, 15-026  
CAIRU, Visconde de [José da Silva Lisboa]: 13-034  
CALKINS, Allison Norman: 01-038  
CALMON, Miguel: 10-002  
CALMON, Pedro: 01-007  
CALÓGERAS, Pandiá: 10-021  
CÂMARA, José Gomes Bezerra: 01-012, 01-022, 01-023, 01-026, 01-027, 01-029, 01-036,  
01-039, 01-040, 01-045, 01-046, 01-048, 01-052, 01-055, 01-057, 01-068, 01-074, 01-075,  
01-076, 01-077, 01-078, 01-079, 01-080, 01-086, 01-089, 01-094, 01-108, 01-109, 01-116,  
01-135, 01-144, 01-146, 01-148, 03-010  
CÂMARA, José Renato: 13-033  
CÂMARA JÚNIOR, Joaquim Matoso: 07-003  
CAMARGO, Margarida Maria Lacombe: 04-120, 04-121, 13-040  
CAMÕES, Luís de: 07-020, 07-021, 07-022, 07-039  
CAMPOS, Milton: 13-014  
CÂNDIDO, Antônio: 07-103  
CANTEL, Raymond: 08-010  
CARA, Salete de Almeida: 07-086  
CARAUTA, Jorge Pedro Pereira: 15-002  
CARDIM, Elmano: 04-001, 04-005  
CARDOSO, Lúcio: 07-096, 13-027  
CARMO, J. A. Pinto do: 04-025  
CARNEIRO, José Fernando: 04-047, 04-051  
CARNEIRO, Júlio César de Morais V. MARIA, Júlio, Padre  
CARNEIRO, Levi: 01-061, 04-048, 04-088  
CARNEIRO, Paulo: 10-012  
CAROLLO, Cassiana Lacerda: 07-042  
CARRARA, Sérgio Luís: 13-004  
CARREIRA, Liberato de Castro: 11-005, 11-006

CARTUSIANO, Ludolfo: 07-006, 07-007  
CARVALHO, Ana Maria Fausto Monteiro de: 15-012  
CARVALHO, Antônio Gontijo de: 01-041, 04-034, 04-094  
CARVALHO, José G. Herculano de: 07-023  
CARVALHO, José Murilo de: 07-067, 07-086, 09-024, 09-029, 15-020  
CARVALHO FILHO, Aluísio de: 04-017, 04-059  
CASTELO BRANCO, Lúcia: 07-086  
CASTILHOS, Júlio de: 10-012  
CASTRO, Aluísio de: 04-060  
CASTRO, Maria Helena de Magalhães: 15-004  
CATINGUEIRA, Inácio da: 08-012  
CAVALCANTI, Rodolfo Coelho: 08-021  
CAVALCANTI, Temístocles: 01-070  
CHAGAS FILHO, Carlos: 02-030  
CHALHOUB, Sidney: 13-004  
CHEDIAK, Antônio J.: 07-054  
CHIACCCHIO, Carlos: 02-025, 04-015  
CLAUDEL, Paul: 04-039  
CLINTON, Sílvia Medrado: 02-007, 04-012, 12-007  
COELHO, Beatriz Amaral de Sales: 07-128, 07-133, 13-002, 13-006, 15-015  
COELHO, Paulo Henrique Osório: 09-022, 13-008  
COLLOR, Lindolfo: 09-030, 09-032  
CONSTANTINO, Antônio: 04-104  
CORREIA, Henrique Alvim: 15-003  
CORREIA, Inocêncio Serzedelo: 11-008  
COSTA, Antônio Joaquim da: 04-029  
COSTA, Luís Antônio Severo da: 01-031  
COSTA, Nailda Marinho da: 07-078  
COSTA, Virgílio: 13-035  
COSTA FILHO, Odilo: 01-126  
COTRIM, Álvaro: 15-007  
COUTINHO, Afrânio: 07-010, 07-012, 07-015, 07-016, 07-019  
COUTINHO, Fábio de Sousa: 01-118  
COUTO, Ivete Sanches do: 07-086, 07-117, 07-134, 07-135  
COUTO, Ribeiro: 13-030  
COUTY, Louis: 09-025, 11-009  
COVIZZI, Lenira Marques: 07-051  
COX, Oscar: 09-017  
CRUZ, Osvaldo: 02-030  
CUNHA, Antônio Geraldo da: 07-057, 07-063, 07-077, 07-112, 07-116, 07-135  
CUNHA, Pedro Penner da: 04-095

CUNHA, Rui Vieira da: 11-002  
CUNHA, Sílvio Leitão da: 07-071  
CURRAN, Mark J.: 08-003, 08-009, 08-019, 08-021  
DALLA, Moacir: 10-013, 10-014, 10-015, 11-009  
DAMÁZIO, Sílvia F.: 09-019, 09-026, 16-001  
DANTAS, Francisco Clementino de San Tiago: 01-095, 04-016, 04-024, 04-042 DANTAS,  
Manuel Pinto de Sousa: 05-001  
DANTAS, Rodolfo Epifânio de Sousa: 05-002  
DAUS, Ronald: 08-011  
DELGADO, Luís: 04-058, 04-062  
DELORENZO NETO, Antônio: 04-045  
DIÉGUES JÚNIOR, Manuel: 08-003, 08-019  
DIMAS, Antônio: 07-086  
DIREITO, Vanda Viana: 13-040  
DÖLLINGER, Johann Joseph Ignaz von: 01-112, 01-114  
DOMINGUES, Pinheiro, Conde de: 07-040  
DOMINGUES, Deise da Silva: 14-004  
DÓRIA, Irene de Meneses: 07-036, 07-070  
DOURADO, Autran: 07-134  
DOYLE, Plínio: 07-027, 07-028, 07-031, 07-033, 07-052, 07-058, 07-059, 07-064, 07-  
078, 07-079, 07-083, 07-092, 07-095, 07-096, 07-110, 07-117, 07-128, 07-131, 07-132,  
07-133  
DREYFUS, Alfred: 04-103  
DRUMMOND, Maria do Carmo Guedes: 06-017  
DRUMMOND V. ANDRADE, Carlos Drummond de  
DUARTE, C. Amazonas: 04-013  
DUQUE, Gonzaga: 07-122, 07-125, 07-137, 13-025  
DUTRA, Eurico Gaspar: 04-097  
DUTRA, Yamil e Sousa: 06-016  
EIZIRIK, Nelson Laks: 06-007, 06-009, 06-010, 06-017  
ELIA, Francisco Carlos da Fonseca: 09-021, 13-029, 16-004  
ELIA, Hamilton: 07-020  
ESTEVES, Marta Abreu: 13-004  
EULÁLIO, Alexandre: 07-032, 07-086, 07-091, 07-103, 07-122, 15-003  
FALCÃO, Aníbal: 11-011  
FERREZ, Helena Dodd: 05-005, 05-006, 05-007, 05-008, 05-009, 05-010  
FLORES, Carlos Thompson: 06-006  
FONSECA, Herculano Borges da: 06-007, 06-009, 06-010  
FONSECA, Roberto Piragibe da: 05-012  
FONTOURA, João Neves da: 02-003

FRAGELLI, José: 09-016, 10-016, 10-017, 11-010  
FRANCE, Anatole: 02-013  
FRANCO, Afonso Arinos de Melo: 01-107, 07-058  
FRASCARI, Carlos: 15-017  
FREIRE, Laudelino: 04-082  
FRITSCH, Lilian de Amorim: 09-019, 13-007  
FROTA, Lélia Coelho: 15-002  
GAMA, Luís: 08-012  
GIL, Oto: 04-090  
GLICÉRIO, Francisco: 10-010, 10-011  
GOMES, Eugênio: 03-011, 07-012, 08-001  
GOMES, José Maria Barbosa: 08-008  
GOMES, Ordival Cassiano: 04-018  
GONÇALVES, João Felipe: 04-120  
GONÇALVES, Silvino: 02-010  
GONZALEZ CRUZ, Domingo: 04-109, 04-113, 15-019  
GRÉSILLON, Almuth: 13-033  
GRIMALDI, Márcia: 13-007  
GUIMARAENS FILHO, Alphonsus de: 07-052  
GUIMARÃES, Bernardo: 07-052  
GUIMARÃES, Emanuel: 07-127  
GUIMARÃES, Júlio Castañon: 07-056, 07-062, 07-065, 07-071, 07-072, 07-086, 07-088,  
07-106, 07-137, 13-027, 13-031, 13-033  
GUIMARÃES, Ulisses: 06-018  
GUMBRECHT, Hans Ulrich: 13-037  
HARDMAN, Francisco Foot: 07-086, 13-032  
HAY, Louis: 13-033  
HOLANDA, Gastão de: 07-071  
HOLANDA, Sérgio Buarque de: 07-067  
HOUISS, Antônio: 07-053  
HUGO, Victor: 07-060  
IGLÉSIAS, Francisco: 05-012, 10-021  
IVO, Ledo: 07-111, 07-113, 13-010, 15-018, 16-005  
JARDIM, Antônio da Silva: 09-001  
JARDIM, José Maria: 12-025  
JOELS, Josefo: 04-022  
JOHNSON, Phil Brian: 04-096  
JUCÁ FILHO, Cândido: 07-040, 07-069  
KURY, Adriano da Gama: 02-008, 02-012, 02-020, 02-021, 02-023, 02-026, 02-027, 02-  
029, 07-036, 07-041, 07-046, 07-054, 07-055, 07-056, 07-070, 07-073, 07-074, 07-075,

07-076, 07-080, 07-081, 07-082, 07-084, 07-086, 07-088, 07-089, 07-090, 07-093, 07-094,  
07-097, 07-098, 07-099, 07-103, 07-122, 07-127, 08-008, 08-013, 13-039  
LACERDA, Romão Cortes de: 01-069  
LACERDA, Virgínia Cortes de: 02-025, 04-070  
LACOMBE, Américo Jacobina: 01-009, 01-013, 01-014, 01-016, 01-020, 01-021, 01-042,  
01-043, 01-047, 01-049, 01-053, 01-058, 01-059, 01-060, 01-063, 01-067, 01-071, 01-072,  
01-073, 01-083, 01-085, 01-088, 01-090, 01-091, 01-092, 01-093, 01-096, 01-097, 01-098,  
01-099, 01-100, 01-101, 01-102, 01-103, 01-104, 01-122, 02-005, 02-010, 02-014, 02-025,  
03-006, 03-010, 04-023, 04-046, 04-056, 04-057, 04-060, 04-068, 04-084, 04-086, 04-087,  
04-089, 04-093, 04-099, 04-100, 04-101, 04-104, 04-105, 04-106, 05-001, 05-002, 05-003,  
05-012, 06-015, 07-002, 07-017, 07-027, 07-058, 08-016, 09-002, 09-003, 09-004, 09-005,  
09-007, 09-032, 13-024, 13-028  
LADEIRA, Julieta de Godoy: 07-083  
LAET, Carlos de: 07-046, 07-054, 07-055  
LAMAS, Dulce Martins: 08-003, 08-019  
LAMOUNIER, Bolívar: 04-116  
LARA, Cecília de: 07-049, 07-051  
LEITÃO, Eliane Vasconcelos V. VASCONCELOS, Eliane  
LEITE, Lúgia Chiappini Morais: 07-086  
LEITE, Pedro da Costa: 02-002  
LEME, Ernesto: 01-133, 04-033, 04-047, 04-052, 04-094  
LEMGRUBER, Julita: 13-004  
LESSA, Maria Eduarda de Almeida Viana: 07-095, 07-129  
LESSA, Orígenes: 04-112, 07-045, 07-109, 08-001, 08-012, 08-014, 08-015, 08-017  
LEVY, Maria Bárbara: 09-021  
LEVY, Norah: 04-098, 04-101  
LIBBY, Douglas Cole: 13-007  
LIMA, Carlos Henrique da Rocha: 02-001, 02-014  
LIMA, Herman: 04-015, 04-031, 07-126  
LIMA, Hermes: 01-012, 04-073, 04-074, 04-076, 10-003, 10-004, 10-005, 10-018, 10-019,  
10-020  
LIMA, Jorge de: 07-120, 07-121, 15-018  
LIMA, Luís Costa: 07-086  
LIMA, Manuel de Oliveira: 11-007  
LIMA, Nísia Trindade: 02-030  
LIMA JÚNIOR, Olavo Brasil de: 09-023, 09-027, 09-029, 09-033, 12-017, 12-018, 12-019,  
12-020, 13-008, 13-010A, 15-012, 15-014  
LIMA SOBRINHO, Alexandre José Barbosa: 09-001  
LIMEIRA, Eudenise: 07-048  
LINS, Osman: 07-083

LINS, Vera: 07-125, 07-137, 13-025, 13-030  
LIRA, Helena Cristina Cavalcanti de: 07-086, 07-117, 07-134  
LISPECTOR, Clarice: 07-114  
LOPES, Antônio Herculano: 04-120, 09-037, 13-023, 16-006  
LOPES, Murilo Ribeiro: 04-046  
LOPEZ, Telê Porto Ancona: 07-086  
LOURENÇO FILHO, Manuel Bergström: 01-038, 04-006, 04-008  
LUCENA, Humberto: 10-018, 10-019, 10-020, 10-021  
LUSTOSA, Isabel: 04-120, 07-126, 09-028, 13-021, 13-024, 13-034, 16-002  
LUZ, Nícia Vilela: 10-001  
MACEDO, Joaquim Manuel de: 07-102  
MACHADO, Antônio de Alcântara: 07-049  
MACHADO, Geraldo Magalhães: 08-009  
MACHADO, Lourival Gomes: 08-007  
MACHADO, Mário Brockmann: 02-030, 02-031, 04-116, 04-118, 06-019, 12-021, 12-022, 12-023, 12-024, 13-005  
MADEIRA, Marcos Almir: 13-019  
MAFRA, Alcídio: 07-053  
MAGALHÃES, Dario de Almeida: 04-030  
MAGALHÃES, Domingos José Gonçalves de: 13-010  
MAGALHÃES, Rejane Mendes Moreira de Almeida: 04-104, 04-108, 04-110, 04-111  
MAGNE, Augusto: 01-037, 01-050, 01-051, 01-118, 01-119, 01-128, 01-136, 01-137, 07-006, 07-007  
MALLARMÉ, Stéphane: 07-105  
MALTA, José Maria de Toledo: 07-106, 07-134  
MANGABEIRA, João: 02-025, 04-017, 04-076, 04-117, 10-003, 10-004, 10-005, 10-018, 10-019, 10-020  
MARCELINO, José: 04-041  
MARGULIES, Marcos: 04-093  
MARIA, Júlio, Padre: 09-036  
MARICÁ, Marquês de [Mariano Pereira da Fonseca]: 07-009  
MARINHO, Josafá: 04-117  
MARINHO, Teresinha: 07-086  
MARINS, Álvaro: 15-007  
MARTINS, Hécio: 04-056  
MARTINS, José V. de Pina: 07-039  
MASCARO, Cristiano: 04-116  
MATOSO, Cátia M. de Queirós: 09-025  
MAZZETTI, Maria: 15-019  
MEIRA, Sílvio Augusto de Bastos: 01-130, 13-015



MEIRELES, Cecília: 04-038  
MELO, Américo Brasiliense de Almeida e: 11-003  
MELO, Eraldo Tinoco: 01-122  
MELO, Gladstone Chaves de: 01-136, 01-137  
MELO, José Marques de: 01-147  
MELO, José Soares de: 04-094  
MELO, Leopoldo Cunha: 04-026  
MELO, Maria Lúcia Horta Ludolf de: 04-120, 09-020, 12-025, 13-006  
MELO, Nanci: 07-048  
MELO, Saulo Pereira de: 07-124  
MELO NETO, João Cabral de: 07-136, 13-026  
MEMÓRIA, Aldeli: 12-015  
MENDES, Murilo: 07-071, 13-027  
MENDONÇA, Lúcia Maria Veloso de O. R. de: 12-025  
MENESES, Ademir: 09-017  
MENESES, Djacir: 01-112  
MEYER, Augusto: 07-078  
MICELI, Sérgio: 15-025  
MILLIET, Sérgio: 07-115  
MIRANDA, A. Floresta de: 04-047, 04-055  
MIRANDA, Antônio: 09-012  
MIRANDA, Valéria: 14-005  
MONROE, James: 11-007  
MONTEIRO, Exúpero: 04-073, 04-075  
MONTEIRO, Mozart: 04-104  
MONTEIRO, Norma de Góis: 10-014, 10-015  
MONTEIRO, Salvador: 08-007  
MONTELLO, Josué: 07-059, 13-013  
MORAIS, Alice Ferry de: 05-004  
MORAIS, Evaristo de: 02-018, 02-024, 02-028, 02-034  
MORAIS, Miguel Salazar Mendes de: 04-040  
MORAIS, Vinícius de: 07-130  
MORAIS FILHO, Evaristo de: 01-127, 02-017, 02-018, 02-021, 02-024, 02-027, 02-028, 02-034, 04-102, 10-007  
MORAIS NETO, Prudente de: 01-117, 07-115  
MORAN, Emilio Federico: 04-091  
MORATO, Francisco: 01-028  
MOREIRA, Thiers Martins: 01-001, 06-001, 06-002, 06-003, 06-004, 07-003, 07-004, 07-006, 07-007, 07-010, 07-015, 07-016, 07-018, 07-079, 08-002  
MOTA FILHO, Cândido: 01-113

MOURA, Américo de: 04-032  
MOURA, Leila Estefânio de: 12-025  
MURTINHO, Joaquim: 10-001  
NABUCO, Joaquim: 04-048, 04-097, 04-115, 11-011  
NASCENTES, Antenor: 07-008, 07-013, 07-014, 07-048  
NASCIMENTO, Bráulio do: 07-030, 08-003, 08-019  
NAVA, Pedro: 07-047, 07-138  
NÉRI, Fernando: 01-002, 01-003, 01-005, 01-015, 01-024, 01-025, 01-043, 01-044, 01-047, 01-060, 01-092, 04-022, 04-057  
NEVES, Berilo: 04-017  
NOGUEIRA, Rubem: 01-132, 04-058, 04-063, 04-114  
OLIVEIRA, João Barbosa de: 04-018  
OLIVEIRA, Mário Teles de: 09-002, 09-003, 09-004, 09-005, 09-007  
ORICO, Osvaldo: 04-050  
PACCOLA, Ideval: 15-011  
PACHÁ, Sérgio: 02-013, 02-016  
PADILHA, Sílvia E. V. DAMÁZIO, Sílvia E.  
PAIXÃO, Antônio Luís: 13-003  
PALHA, Américo: 04-049  
PARÁISO, Hamilton Prisco: 06-002, 06-003  
PASSARINHO, Jarbas: 09-010, 09-011  
PASTOR BENÍTEZ, Justo: 02-006  
PATI DO ALFERES, Barão de [Francisco Peixoto de Lacerda Werneck]: 11-010  
PAULINO, J.: 07-030  
PECHMAN, Sérgio: 09-017  
PEIXOTO, Inácio José de Alvarenga: 13-016  
PEIXOTO, Mário: 07-124  
PENA, Cornélio: 07-032  
PENNAFORT, Onestaldo de: 07-067  
PEREGRINO, Nadja: 09-026  
PEREIRA, Antônio Batista: 04-007, 04-008, 04-064, 04-106  
PEREIRA, Astrogildo: 01-004, 02-022  
PEREIRA, Edgar Batista: 02-008, 12-004  
PEREIRA, Lúcia Miguel: 01-008  
PEREIRA, Lucila Batista: 04-068  
PEREIRA, M. F. Pinto: 04-035  
PEREIRA, Nilo: 06-005  
PINHEIRO, João: 10-006  
PINHEIRO, Rafael Bordalo: 15-016  
PINHO, Demóstenes Madureira de: 04-072, 04-073, 04-081  
PINTO, Edmundo da Luz: 04-058, 04-066

PINTO, Paulo Brossard de Sousa: 09-032, 10-022, 10-023  
PINTO, Teresinha: 08-010  
PIRES, Homero: 04-001, 04-004, 04-010, 04-012, 04-027, 04-043, 04-104  
POMBAL, Marquês de [Sebastião José de Carvalho e Melo]: 01-019  
PONDÉ, Francisco de Paula e Azevedo: 01-141  
PORTINARI, Cândido: 15-004  
PORTO, Ângela: 09-019, 09-022, 09-031, 13-007  
PORTO, Regina Maria Laclete: 12-021  
PRADO, Adélia: 13-023  
PROENÇA, Manuel Cavalcanti: 08-001, 08-002, 08-018  
PY, Fernando: 07-035  
QUEIRÓS, Maria José: 02-015  
QUEIRÓS, Raquel de: 08-003, 08-019  
RABASSA, Gregory: 07-083  
RAEDERS, Georges: 04-065  
RAMOS, Graciliano: 07-107  
RANGEL, Godofredo: 07-134  
RANGEL, Rosângela Florido: 07-096  
REAL, Regina Monteiro: 04-070, 04-089, 12-009, 12-011  
REALE, Miguel: 04-019  
REBEL, Pereira: 04-047, 04-054  
REBELO, Marques: 07-053  
RECTOR, Mônica: 07-048  
REIS, Antônio Simões dos: 07-017  
REIS, Cláudia Barbosa: 04-122, 12-027, 12-028, 12-029  
RENAULT, Abgar: 13-014  
RESENDE, Beatriz: 07-086  
RIBEIRO, Ana Maria T.L.: 13-011  
RIBEIRO, Fernanda Leite: 12-012  
RIBEIRO, Gladys Sabina: 13-003  
RIBEIRO, João: 04-078  
RIBEIRO, Joaquim: 04-078  
RIBEIRO, José: 07-029  
RIBEIRO, Néelson Porto: 15-012  
RIO, João do, pseud. V. BARRETO, Paulo  
RIO BRANCO, Barão do [José Maria da Silva Paranhos]: 04-056  
RONDINELLI, Roseli Cúri: 05-004, 05-005, 05-006, 05-007, 05-008, 05-009, 05-010, 05-011  
ROOSEVELT, Theodore: 11-007  
ROSA, João Guimarães: 07-051  
ROSA, Rubem: 04-026

ROSSI, Nélon: 07-014  
ROUANET, Maria Helena: 09-025  
SALIBA, Elias Tomé: 10-013  
SAMPAIO, Consuelo Novais: 01-142  
SAMPAIO, Rui: 15-018  
SAMPAIO NETO, José Augusto Vaz: 09-020  
SANTANA, Moacir Medeiros de: 07-120, 07-121  
SANTIAGO, Mônica Cristina: 13-011  
SANTOS, Ana Maria Pessoa dos: 04-115  
SANTOS, Olga de Jesus: 08-017, 08-020, 08-022  
SANTOS, Ricardo Henrique Garcia: 14-005  
SCANTIMBURGO, João de: 13-013  
SCELLE, Georges: 04-045  
SCHMIDT, Augusto Frederico: 04-001, 04-003  
SECKLER, Jurema da Costa: 04-122  
SENA, Homero: 01-118, 01-134, 01-136, 01-137, 02-013, 02-016, 02-017, 02-019, 02-021, 02-022, 02-027, 04-095, 04-096, 04-097, 04-100, 04-102, 04-103, 04-104, 04-107, 04-108, 04-110, 04-111, 06-005, 06-006, 06-007, 06-008, 06-009, 06-010, 06-011, 06-012, 06-013, 07-028, 07-034, 07-038, 07-040, 07-045, 07-046, 07-054, 07-055, 07-057, 07-091, 07-103, 07-115, 07-117, 07-127, 07-128, 07-133, 08-004, 08-005, 08-006, 08-007, 08-011, 08-020, 09-028, 12-021, 13-028  
SERRÃO, Magali de Barros Maia V. VANDERLEI, Magali Serrão  
SETH, pseud. V. MARINS, Álvaro  
SILVA, Alberto: 04-058, 04-067  
SILVA, Beatriz Folly e: 07-078, 07-079, 07-095  
SILVA, Carly: 04-091  
SILVA, Domingos Carvalho da: 13-016  
SILVA, Edmundo de Macedo Soares e: 04-021  
SILVA, Eduardo: 04-105, 04-120, 10-016, 10-017, 11-010  
SILVA, Joaquim José da: 07-050  
SILVA, Luís Gonzaga do Nascimento e: 01-120  
SILVA, Maximiano de Carvalho e: 04-091, 07-020, 07-021, 07-022, 07-023, 07-024, 07-025, 07-026, 07-036, 07-070, 08-003, 08-019, 12-014  
SILVA, Sérgio Conde de Albite: 14-006  
SILVA, Vera Lúcia de Luna e: 08-014  
SILVA NETO, Serafim: 07-004  
SILVEIRA, Maíse dos Santos: 14-002  
SILVEIRA, Sousa da: 07-002, 07-009, 07-024  
SIMON, Michel: 04-039  
SIQUEIRA JÚNIOR, Jaime Garcia: 15-013

SMITH, Carleton Sprague: 04-008, 04-009  
SOARES, J. E. de Macedo: 04-017  
SOARES, Maria Luísa Ramos de Oliveira: 14-003, 14-005  
SOARES, Pedro Paulo: 09-031  
SOUSA, Cruz e: 07-056, 07-088, 07-113  
SOUSA, J. Ferreira de: 04-037  
SOUSA, José Galante de: 07-075, 07-076, 07-080, 07-082, 07-085  
SOUSA, Maria Mercedes Lopes de: 04-041  
SOUSA, Roberto Pinto de: 04-036  
SOUSA NETO, Washington Luís Pereira de: 11-003, 11-007, 11-008  
STENDHAL [Henri Beyle, dito]: 13-037  
STEPHENS, Gladys Patrina Medrado: 02-007  
STREET, Jorge: 10-007  
STROWSKI, Fortunat: 04-001, 04-002  
SUASSUNA, Ariano: 08-003, 08-005, 08-019  
SÜSSEKIND, Flora: 07-050, 07-066, 07-086, 07-102, 07-104, 07-136, 13-020, 13-026  
SZKLO, Gilda Salém: 07-123  
TÁCITO, Caio: 06-001  
TÁCITO, Hilário, pseud. V. MALTA, José Maria de Toledo  
TAVARES, Luís Henrique Dias: 10-008, 10-009  
TAVARES, Regina Helena: 06-016, 15-006  
TEIXEIRA, Luís Guilherme Sodré: 09-014, 09-022, 09-031, 13-038  
TELES, Gilberto Mendonça: 07-021, 07-064, 07-109  
TENÓRIO, Oscar: 04-073, 04-079  
TORRES, Eni Valentim: 04-104  
TORRES, Vasconcelos: 04-017  
TORRES JÚNIOR, Ivan Vernon Gomes: 04-101, 06-007, 06-009, 06-010, 06-016, 06-019, 13-002, 13-005  
TRIGUEIROS, Edilberto: 07-030  
URURAI, Vanda Maria Bravo: 09-020  
VALENÇA, Raquel Teixeira: 02-033, 04-111, 04-114, 04-115, 04-120, 07-050, 07-062, 07-068, 07-086, 07-102, 07-104, 07-123, 07-131, 07-132, 08-011, 09-015, 09-033  
VALENTE, Gilberto: 04-017  
VANDERLEI, Magali Serrão: 09-020, 12-021  
VARGAS, Maria Teresa: 07-086  
VÁRZEA, Virgílio: 07-111, 07-113  
VASCONCELOS, Eliane: 07-096, 07-110, 07-114, 07-129, 07-130, 07-138, 12-026  
VASSALO, Lígia: 11-009  
VAZ, Léo: 07-139, 13-039  
VELOSO, Mônica Pimenta: 09-038



VENÂNCIO FILHO, Alberto: 01-143  
VIANA, Hélio: 01-056, 01-081  
VIANA, Marilena: 08-022  
VIANA FILHO, Luís: 01-066, 02-004, 02-006, 04-017, 04-029, 04-097, 10-001, 10-002, 10-003, 10-004, 10-005, 10-006, 10-007, 10-008, 10-009, 10-010, 10-011, 10-012, 11-001, 11-002, 11-003, 11-004, 11-005, 11-006, 11-007, 11-008  
VICENTE, Gil: 07-024  
VIEIRA, José: 01-019, 11-004  
VIET, Jean: 15-006  
VILAÇA, Antônio Carlos: 01-145, 07-055  
VILAÇA, Marcos Vinícius: 07-044  
VILAS-BOAS, Naylor Bastos: 04-071, 04-085  
VÍTOR, Nestor: 07-018, 07-026, 07-034  
VITORINO, Manuel: 10-008, 10-009  
WALD, Arnold: 06-002, 06-003  
WEID, Elizabeth von der: 09-021, 13-022, 16-003  
WEHLING, Arno: 13-028  
WERNECK, Francisco Peixoto de Lacerda V. PATI DO ALFERES, Barão de  
WIEGERINCK, J. A. M.: 04-073, 04-077  
WITTER, José Sebastião: 10-010, 10-011  
XAVIER, Jairo José: 07-022  
XAVIER, Laura Regina: 05-011  
YUNES, Eliana: 07-048  
ZÁGARI, Mário Roberto L.: 07-029  
ZILBERMAN, Regina: 07-086

## Índice de títulos

- À MARGEM DOS “PARECERES” DE RUI SOBRE O ENSINO: 04-006  
A MONTANTE DA ESCRITA: 13-033  
A RUI O QUE É DE RUI: 04-071  
À SOMBRA DE RUI BARBOSA: 04-100  
A TODO TRANSE!...: 07-127  
ABC DE CARLOS DRUMMOND DE ANDRADE E OUTROS ABECÊS: 08-017  
ABOLICIONISMO, 1885: 01-140  
ABOLICIONISMO, 1887: 01-056  
O ABOLICIONISTA RUI BARBOSA: 04-104  
ADÉLIA PRADO: UMA ENTREVISTA: 13-023  
O ADEUS DA ACADEMIA A MACHADO DE ASSIS: 02-009  
AFONSO ARINOS: 07-058  
ÁLBUM DE OBJETOS DECORATIVOS: 12-027  
ALGUNS ESCRITOS: 07-118  
ALUÍSIO AZEVEDO: 07-119  
AMÉRICO JACOBINA LACOMBE: O SERVIDOR PÚBLICO, O HISTORIADOR: 13-028  
O AMIGO PERFEITO DE RUI BARBOSA: 04-085  
ANAIS DO CONGRESSO DE LÍNGUA VERNÁCULA: vol. 1, 07-001; vol. 2, 07-005; vol. 3, 07-011  
ANAIS DO I SEMINÁRIO SOBRE MUSEUS-CASAS: 15-021  
ANAIS DO II SEMINÁRIO SOBRE MUSEUS-CASAS: COMUNICAÇÃO E EDUCAÇÃO: 15-022  
ANAIS DO III SEMINÁRIO SOBRE MUSEUS-CASAS: CONSERVAÇÃO: 15-024  
ANAIS DO IV SEMINÁRIO SOBRE MUSEUS-CASAS: PESQUISA E DOCUMENTAÇÃO: 15-026  
ANEXOS À RÉPLICA: 01-096  
ANEXOS AO DIREITO DO AMAZONAS AO ACRE SETENTRIONAL: 01-138  
ANEXOS DO RELATÓRIO DO MINISTRO DA FAZENDA: 01-032  
ANGLO-AMERICAN POLITICAL INFLUENCES ON RUI BARBOSA: 04-012  
ANNUAL CONFERENCE CECA/ICOM: 15-023



ANTOLOGIA: 02-004  
ANTOLOGÍA: 02-006  
APONTAMENTOS PARA UMA HISTÓRIA NACIONAL DA VIOLÊNCIA: TEXTOS SELECIONADOS: 13-001  
ARQUIVO DE RUI BARBOSA: INVENTÁRIO ANALÍTICO DA SÉRIE CORRESPONDÊNCIA GERAL: vol. 1, 05-005; vol. 2, 05-006; vol. 3, 05-007; vol. 4, 05-008; vol. 5, 05-009; vol. 6, 05-010  
ARQUIVO DE RUI BARBOSA: REPERTÓRIO DA SÉRIE CORRESPONDÊNCIA GERAL: 05-004  
O ARQUIVO HISTÓRICO E INSTITUCIONAL DA FUNDAÇÃO CASA DE RUI BARBOSA: 12-025  
ARQUIVO-MUSEU DE LITERATURA BRASILEIRA: UM SONHO DRUMMONDIANO: 12-026  
ARTE E OFÍCIO DA ENCADERNAÇÃO: 15-001  
ARTE KADIWÉU: 15-013  
0 ART. 6º DA CONSTITUIÇÃO E A INTERVENÇÃO DE 1920 NA BAHIA: t. 3, 01-107; t. 4, 01-111  
ÀS CLASSES CONSERVADORAS: 02-021  
ASSIM FALOU O 833: REVELAÇÕES DE UM CARRO DE RUI BARBOSA: 04-112  
ATOS LEGISLATIVOS, DECISÕES MINISTERIAIS E CIRCULARES: 01-135  
ATRAVÉS DO DICIONÁRIO E DA GRAMÁTICA: CORREIO DE CONSULENTES: 07-061  
ATUALIDADE DE RUI BARBOSA: 04-013  
A ATUALIDADE DE RUI BARBOSA: 04-121  
BASES PARA A ELABORAÇÃO DO ATLAS LINGÜÍSTICO DO BRASIL: vol. 1, 07-008; vol. 2, 07-013  
BIBLIOGRAFIA ANOTADA DE JORGE DE LIMA (1915-1993): 07-120  
BIBLIOGRAFIA BRASILEIRA DE DIREITO CONSTITUCIONAL: PRIMEIRAS PESQUISAS: 06-001  
BIBLIOGRAFIA COMENTADA DE CARLOS DRUMMOND DE ANDRADE (1918-1930): 07-035  
BIBLIOGRAFIA DA CRÍTICA LITERÁRIA EM 1907 ATRAVÉS DOS JORNAIS CARIOCAS: 07-017  
BIBLIOGRAFIA SOBRE A CAMPANHA CIVILISTA: 09-008  
BIBLIOGRAFIA SOBRE A ESCRAVIDÃO NEGRA NO BRASIL: 13-006  
BIBLIOGRAFIA SOBRE AS CONSTITUINTES DO BRASIL-REPÚBLICA: 13-002  
BIBLIOGRAFIA SOBRE MACHADO DE ASSIS: 13-008  
BIBLIOGRAFIA SOBRE O BAIRRO DE BOTAFOGO: 15-015  
O BRASIL E O ANTI-SEMITISMO: 04-007  
O BRASIL EM 1884: ESBOÇOS SOCIOLÓGICOS: 11-009  
CABRAL-BANDEIRA-DRUMMOND: ALGUMA CORRESPONDÊNCIA: 13-026  
A CADEIA VELHA: 11-004

CAIRU, PANFLETÁRIO: CONTRA A FACÇÃO GÁLICA E EM DEFESA DO TRONO E DO ALTAR: 13-034  
CAMÕES E A LITERATURA BRASILEIRA: 07-020  
CAMÕES E A POESIA BRASILEIRA: 07-021  
CAMÕES E MANUEL BANDEIRA: 07-022  
CAMPANHA ABOLICIONISTA NO RECIFE: ELEIÇÕES DE 1884: 11-011  
CAMPANHA DA BAHIA: 01-142  
CAMPANHA PRESIDENCIAL: t. 1, 01-064; t. 2, 01-065  
CAMPANHAS JORNALÍSTICAS: IMPÉRIO: 03-006  
CAMPANHAS JORNALÍSTICAS: REPÚBLICA: 03-007, 03-008  
CANUDOS REVISITADA: 09-009  
CANUDOS: SUBSÍDIOS PARA SUA REAVALIAÇÃO HISTÓRICA: 09-020  
CARNAVAL: 07-062  
CARTAS À NOIVA: 02-015  
CARTAS DE INGLATERRA: 01-008  
CASA DE RUI BARBOSA: GUIA DO VISITANTE: 12-011  
CASA DE RUI BARBOSA: REALIZAÇÕES: 12-002, 12-003  
CASA DE RUI BARBOSA: REGIMENTO: 12-008  
CASA DE RUI BARBOSA: RESUMO HISTÓRICO DE SUAS ATIVIDADES: 12-009  
A CASA DE RUI CHEIA DE ENCANTOS: 04-109, 04-113  
A CASA DE RUI E A EXPRESSÃO INFANTIL: 12-015  
A CASA DE SÃO CLEMENTE: 12-004  
O CASO DA BAHIA: PETIÇÕES DE HABEAS-CORPUS: 01-040  
O CASO DA SÃO PAULO NORTHERN RAILROAD COMPANY: 01-131  
CATÁLOGO DA BIBLIOTECA DE RUI BARBOSA: vol. 1, 12-001; vol. 2, 12-005; vol. 3, 12-010  
CATÁLOGO DE PUBLICAÇÕES: 12-021  
CATÁLOGO DOS PERIÓDICOS DA COLEÇÃO PLÍNIO DOYLE: 07-128, 07-133  
CENTENÁRIO CÍVICO DE RUI BARBOSA 1868-1968: 04-086  
CENTENÁRIO DE RUI BARBOSA: 04-072  
CENTENÁRIO DO MARQUÊS DE POMBAL: 01-019  
CENTRO DE PESQUISAS. CASA DE RUI BARBOSA: ATOS DE SUA CRIAÇÃO E ORGANIZAÇÃO: 12-006  
O CENTRO DE PESQUISAS DA CASA DE RUI BARBOSA: 20 ANOS DE ATIVIDADES: 12-014  
O CENTRO LIBERAL: 11-001  
AS CESSÕES DE CLIENTELA E A INTERDIÇÃO DE CONCORRÊNCIA NAS ALIENAÇÕES DE ESTABELECIMENTOS COMERCIAIS E INDUSTRIAIS: 01-028  
CHICO BARBOSA: 09-034  
O CICLO DOS ANIMAIS NA LITERATURA POPULAR DO NORDESTE: 08-010  
O CICLO ÉPICO DOS CANGACEIROS NA LITERATURA POPULAR DO NORDESTE:

08-011

0 CIVILISMO EM MINAS: 04-014

CLÁUSULA ENQUANTO BEM SERVIR: DEMISSÃO ILEGAL: 01-089

0 CLERO NO PARLAMENTO BRASILEIRO: vol. 1, 09-002; vol. 2, 09-003; vol. 3, 09-004; vol. 4, 09-005; vol. 5, 09-007

0 CLERO NO PARLAMENTO BRASILEIRO: A IGREJA E O ESTADO NA CONSTITUINTE (1891):09-016

0 CLERO NO PARLAMENTO BRASILEIRO: SENADO DO IMPÉRIO (1826-1840): vol. 1, 09-010; vol. 2, 09-011

CÓDIGO CIVIL: PARECER JURÍDICO: 01-095

COLETÂNEA FORENSE PARA OS ESTUDANTES DE DIREITO: 02-010

0 COMÉRCIO E SUAS PROFISSÕES: IMAGENS - BRASIL 1500/1946:15-008

COMMÉMORATION DU CENTENAIRE DE RUI BARBOSA: 04-045

A COMPOSIÇÃO FÍSICO-QUÍMICA DO PAPEL: UM ENFOQUE NA CONSERVAÇÃO: 14-002

OS CONCEITOS MODERNOS DO DIREITO INTERNACIONAL: 02-016

A CONFERÊNCIA DE HAIA: 02-011

A CONFERÊNCIA DE HAIA: 02-003

CONFERÊNCIAS I: 04-001

CONFERÊNCIAS II: 04-008

CONFERÊNCIAS III: 04-058

CONFERÊNCIAS IV: 04-047

CONFERÊNCIAS V: 04-073

CONFLUÊNCIAS: TRILHAS DE VIDA E DE CRIAÇÃO (JOÃO GUIMARÃES ROSA): 07-051

CONGRESSO AGRÍCOLA: 09-024

CONSERVAÇÃO DE DOCUMENTOS: 13-011

A CONSTITUIÇÃO DE 1891: 01-007

0 CONSTRUTOR, O CRÍTICO E O REFORMADOR NA OBRA DE RUI BARBOSA: 04-074

CONTOS FLUMINENSES: 07-089

0 CORDEL E OS DESMANTELOS DO MUNDO: 08-014

0 CORDEL: TESTEMUNHA DA HISTÓRIA DO BRASIL: 08-020

0 CORPO NA MODA: 15-020

CORRESPONDÊNCIA DE CABRAL COM BANDEIRA E DRUMMOND: 07-136

CORRESPONDÊNCIA DE RODOLFO E. DE SOUSA DANTAS: 05-002

A CORRESPONDÊNCIA DE UMA ESTAÇÃO DE CURA: 07-103

CORRESPONDÊNCIA DO CONSELHEIRO MANUEL P. DE SOUSA DANTAS: 05-001

CORRESPONDÊNCIA: PRIMEIROS TEMPOS. CURSO JURÍDICO, COLEGAS E PARENTES: 05-003

CRIAÇÃO DOS CURSOS JURÍDICOS NO BRASIL: 06-005

CRIME E CASTIGO: vol. 1, 13-003; vol. 2, 13-004  
CRÍTICA FILOLÓGICA E COMPREENSÃO POÉTICA: 07-023  
A CRÔNICA: O GÊNERO, SUA FIXAÇÃO E SUAS TRANSFORMAÇÕES NO BRASIL:  
07-108  
CRONOLOGIA DE RUI: 04-015  
CULTURA E LIBERDADE: 04-059  
DE GRAMÁTICA E DE LINGUAGEM: 07-041  
DE OSCAR COX A ADEMIR MENESES: 50 ANOS DE FUTEBOL NO RIO DE JANEIRO:  
09-017 DEDICATÓRIAS: FALAM OS AMIGOS, HOMENAGEM A PLÍNIO DOYLE:  
07-110  
O DEPUTADO RUI BARBOSA: 04-102  
A DESCOBERTA DA AMÉRICA: O LUGAR DOS EUA NO MODERNISMO BRASILEI-  
RO: 13-021  
UM DESEJO QUASI ENRAIVECIDO DE RIO. ANAIS DO SEMINÁRIO MÁRIO DE  
ANDRADE E O RIO DE JANEIRO: 07-123  
O DESENHO E A ARTE INDUSTRIAL: 01-019  
DEVAGAR: OBRAS: 13-033  
O DEVER DO ADVOGADO: CARTA A EVARISTO DE MORAIS: 02-018, 02-024, 02-  
028, 02-034  
O DEVER DO ADVOGADO. CD-ROM E FITA CASSETE: 02-033  
O DIA EM QUE O PRESIDENTE VISITOU LENÇÓIS PAULISTA: 15-011  
DICIONÁRIO DE FATOS GRAMATICAI: 07-003  
DICIONÁRIO HISTÓRICO DAS RUAS DE BOTAFOGO (IV REGIÃO ADMINISTRA-  
TIVA): 09-023,  
DICIONÁRIO HISTÓRICO DAS RUAS DO RIO DE JANEIRO: DA GLÓRIA AO COSME  
VELHO: 09-027  
DICIONÁRIO HISTÓRICO DAS RUAS DO RIO DE JANEIRO: DO LEME À GAVEA:  
09-035  
DIMENSÕES GRÁFICAS: 15-010  
A DIPLOMACIA DA PAZ: RUI BARBOSA EM HAIA: 04-095  
O DIREITO DO AMAZONAS AO ACRE SETENTRIONAL: t. 5, 01-130; t. 6, 01-133  
DISCURSO NA ASSEMBLÉIA PROVINCIAL DA BAHIA: 01-129  
DISCURSO NO COLÉGIO ANCHIETA: 02-005, 02-014  
DISCURSO NO INSTITUTO DOS ADVOGADOS BRASILEIROS: 02-019  
DISCURSO SOBRE A HISTÓRIA DA LITERATURA DO BRASIL: 13-010  
DISCURSOS E PARECERES PARLAMENTARES, 1892: 01-024  
DISCURSOS E TRABALHOS PARLAMENTARES. CENTENÁRIO DO MARQUÊS DE  
POMBAL, O DESENHO E A ARTE INDUSTRIAL, 1882: 01-019  
DISCURSOS PARLAMENTARES, 1979: 01-002  
DISCURSOS PARLAMENTARES, 1880: 01-003

DISCURSOS PARLAMENTARES. EMANCIPAÇÃO DOS ESCRAVOS, 1884: 01-004  
DISCURSOS PARLAMENTARES. JORNALISMO, 1891: 01-005  
DISCURSOS PARLAMENTARES, 1892: 01-015  
DISCURSOS PARLAMENTARES. VISITA À TERRA NATAL, 1893: 01-025  
DISCURSOS PARLAMENTARES. TRABALHOS JURÍDICOS, 1895: 01-043  
DISCURSOS PARLAMENTARES, 1896: 01-134  
DISCURSOS PARLAMENTARES. O PARTIDO REPUBLICANO CONSERVADOR, 1897:  
01-044  
DISCURSOS PARLAMENTARES, 1898: 01-049  
DISCURSOS PARLAMENTARES, 1899: 01-058  
DISCURSOS PARLAMENTARES, 1900: 01-042  
DISCURSOS PARLAMENTARES, 1901: 01-059  
DISCURSOS PARLAMENTARES, 1902: 01-067  
DISCURSOS PARLAMENTARES, 1903: 01-063  
DISCURSOS PARLAMENTARES, 1904: 01-047  
DISCURSOS PARLAMENTARES, 1905: 01-060  
DISCURSOS PARLAMENTARES, 1906: 01-071  
DISCURSOS PARLAMENTARES, 1907: 01-073  
DISCURSOS PARLAMENTARES, 1908: 01-091  
DISCURSOS PARLAMENTARES, 1909: 01-092  
DISCURSOS PARLAMENTARES, 1910: 01-099  
DISCURSOS PARLAMENTARES, 1911: 01-113  
DISCURSOS PARLAMENTARES, 1912: 01-117  
DISCURSOS PARLAMENTARES. O CASO DO AMAZONAS, 1913: 01-085  
DISCURSOS PARLAMENTARES, 1914: t. 1, 01-100; t. 2, 01-101; t. 3, 01-104  
DISCURSOS PARLAMENTARES, 1915: 01-126  
DISCURSOS PARLAMENTARES E JORNALISMO: 01-088  
DISTRIBUIÇÃO DE PAPÉIS: MURILO MENDES ESCREVE A CARLOS DRUMMOND  
DE ANDRADE E A LÚCIO CARDOSO: 13-027  
A DITADURA DE 1893: t. 2, 01-033; t. 3, 01-034; t. 4, 01-035  
DO GUARANI AO GUARANÁ: HISTÓRIA, HUMOR E NACIONALIDADE: 09-038  
DO SIMBOLISMO AOS ANTECEDENTES DE 22: 07-042  
DOENÇA MENTAL E CIDADE: O HOSPÍCIO DE PEDRO II: 13-029  
DOIS ARAUTOS DA DEMOCRACIA: RUI BARBOSA E JOAQUIM NABUCO: 04-048  
DOIS AUTOS DE GIL VICENTE: O DA MOFINA MENDES E O DA ALMA: 07-024  
DOIS MOMENTOS DE RUI BARBOSA: 04-016, 04-042  
OS DOIS MUNDOS DE CORNÉLIO PENA: 07-032  
DOM CASMURRO: 07-073  
D. MARIA AUGUSTA RUI BARBOSA: 04-068  
O DRAMA RELIGIOSO DE RUI BARBOSA: 13-013

DUAS VIAGENS A NÁPOLES: 13-032  
ELABORAÇÃO E EDITORAÇÃO DE TRABALHOS DE NÍVEL UNIVERSITÁRIO: 07-036, 07-070  
AS ELEIÇÕES DAS CONSTITUENTES DO BRASIL-REPÚBLICA: 06-015  
EM DEFESA DE RUI BARBOSA: 04-088  
EM DEFESA DO PATRIMÔNIO NATURAL: DORSTENIA, UM GÊNERO EM EXTINÇÃO: 15-002  
EMANCIPAÇÃO DOS ESCRAVOS: 01-004  
EMANCIPAÇÃO DOS ESCRAVOS: 02-022  
EMBAIXADA A BUENOS AIRES: 01-127  
ENTRE EUROPA E ÁFRICA: A INVENÇÃO DO CARIOCA: 09-037  
UM EPISÓDIO NA VIDA DIPLOMÁTICA DE OSVALDO ARANHA: 13-009  
ESAÚ E JACÓ: 07-074  
ESBOÇO DE UM ATLAS LINGÜÍSTICO DE MINAS GERAIS: 07-029  
A ESCRAVIDÃO NO BRASIL: 09-025  
ESTUDOS CAMONIANOS: 07-025  
ESTUDOS HISTÓRICOS SOBRE RUI BARBOSA: 04-120  
EUROPA 1939: 09-030  
EVOLUÇÃO DO ENSINO JURÍDICO NO BRASIL-IMPÉRIO: 06-014  
EXCURSÃO ELEITORAL, 1909: 01-084  
EXCURSÃO ELEITORAL, 1910: 01-093  
EXPOSIÇÃO ARTE DE ALAGOAS: CENTENÁRIO DO POETA JORGE DE LIMA, 2 vols.: 15-018  
EXPOSIÇÃO SOBRE A PAZ: 15-004  
FATOS DA LÍNGUA PORTUGUESA: 07-043  
O FIO DA MEADA: 09-021  
FLAGRANTES CARIOCAS: 15-007  
FONTES DOCUMENTAIS PARA A HISTÓRIA DE EMPRESAS TÊXTEIS NO RIO DE JANEIRO: ESTUDO DE UM CASO: 13-022  
UMA FORMA DE CONSTRUIR E HABITAR: 15-005  
FUNDAÇÃO CASA DE RUI BARBOSA: ATOS DE SUA CRIAÇÃO E ORGANIZAÇÃO: 12-013, 12-016  
GIBI: 100 ANOS DE QUADRINHOS: 09-031  
GONZAGA DUQUE: CRÍTICA E UTOPIA NA VIRADA DO SÉCULO: 13-025  
O GOVERNO PRESIDENCIAL DO BRASIL (1989-1930): 09-018  
A GRANDE GUERRA: 01-141  
GRAVES E FRÍVOLOS: 07-125  
GUIA PRELIMINAR DE FONTES PARA A HISTÓRIA DO BRASIL: INSTITUIÇÕES GOVERNAMENTAIS NO MUNICÍPIO DO RIO DE JANEIRO: 09-006  
HÁBITOS DE BANHO, HIGIENE E TOALETE: 15-009

HELENA: 07-075  
HENRIQUE ALVIM CORREIA: GUERRA E PAZ: 15-003  
A HISTÓRIA DA HOMEOPATIA NO RIO DE JANEIRO: 09-022  
HISTÓRIA DA ORAÇÃO AOS MOÇOS: 04-094  
HISTÓRIA DA VIDA DE RUI BARBOSA: 04-049  
A HISTÓRIA DE MARIA MAZZETTI: 15-019  
HISTÓRIA DE REVISTAS E JORNAIS LITERÁRIOS: vol. 1, 07-028; vol. 2, 07-1176  
HISTÓRIA DE RUI BARBOSA: 04-114  
HISTÓRIA E REDENÇÃO: 13-037  
HISTÓRIA FINANCEIRA E ORÇAMENTÁRIA DO IMPÉRIO DO BRASIL: vol. 1, 11-005; vol. 2, 11-006  
HISTÓRIAS DA MEIA-NOITE: 07-090  
HISTÓRIAS DE PRESIDENTES: A REPÚBLICA NO CATETE: 09-028  
HISTÓRIAS SEM DATA: 07-093  
HOMENAGEM À ACADEMIA BRASILEIRA DE LETRAS: 07-027  
HOMENAGEM A BERNARDO GUIMARÃES (1825-1894): 07-052  
HOMENAGEM A DRUMMOND: 07-044  
HOMENAGEM A GRACILIANO RAMOS: 07-107  
HOMENAGEM A JOSÉ DE ALENCAR (1829-1979): 07-033  
HOMENAGEM A MANUEL BANDEIRA: 07-031  
HOMENAGEM A ORÍGENES LESSA: 07-045  
HOMENAGEM A RUI BARBOSA: 04-087  
HOMENAGENS: 12-029  
IAIÁ GARCIA: 07-076  
IDÉIAS ECONÔMICAS DE CINCINATO BRAGA: 10-013  
IDÉIAS ECONÔMICAS DE JOAQUIM MURTINHO: 10-001  
IDÉIAS ECONÔMICAS DE MIGUEL CALMON: 10-002  
IDÉIAS POLÍTICAS DE ARTUR BERNARDES: vol. 1, 10-014; vol. 2, 10-015  
IDÉIAS POLÍTICAS DE ASSIS BRASIL: vol. 1, 10-022; vol. 2, 10-023  
IDÉIAS POLÍTICAS DE FRANCISCO GLICÉRIO: vol. 1, 10-010; vol. 2, 10-011  
IDÉIAS POLÍTICAS DE JOÃO MANGABEIRA: vol. 1, 10-003, 10-018; vol. 2, 10-004, 10-019; vol. 3, 10-005, 10-020  
IDÉIAS POLÍTICAS DE JOÃO PINHEIRO: 10-006  
IDÉIAS POLÍTICAS DE JÚLIO DE CASTILHOS: 10-012  
IDÉIAS POLÍTICAS DE MANUEL VITORINO: vol. 1, 10-008; vol. 2, 10-009  
IDÉIAS POLÍTICAS DE PANDIÁ CALÓGERAS: 10-021  
IDÉIAS POLÍTICAS DE QUINTINO BOCAIUVA: vol. 1, 10-016; vol. 2, 10-017  
AS IDÉIAS POLÍTICAS DE RUI BARBOSA: 13-017  
IDÉIAS SOCIAIS DE JORGE STREET: 10-007  
IMAGENS DA REPÚBLICA: 09-029

IMPOSTOS INTERESTADUAIS: 01-070

A IMPRENSA, 1898: t. 1, 01-016; t. 2, 01-017; t. 3, 01-018

A IMPRENSA, 1899: t. 3, 01-053; t. 4, 01-054; t. 5, 01-082; t. 6, 01-083; t. 7, 01-090

A IMPRENSA, 1900: t. 4, 01-105; t. 5, 01-106; t. 6, 01-110

A IMPRENSA, 1901: 01-115

IMPRESSÕES DE UM AMADOR: TEXTOS ESPARSOS DE CRÍTICA (1882-1909): 07-137

IN MEMORIAM D. MARIA AUGUSTA RUI BARBOSA: 04-017

INÁCIO DA CATINGUEIRA E LUÍS GAMA: DOIS POETAS NEGROS CONTRA O RACISMO DOS MESTIÇOS: 08-012

ÍNDICE ALFABÉTICO E CRÍTICO DA OBRA DE MÁRIO BARRETO: 07-040

ÍNDICE DO VOCABULÁRIO DO PORTUGUÊS MEDIEVAL: vol. 1, 07-063; vol. 2, 07-077; vol. 3, 07-112

INDUMENTÁRIA: 12-028

INSTITUIÇÕES CULTURAIS: PRESENÇA EM BOTAFOGO: 15-014

INVENTÁRIO DO ARQUIVO AUGUSTO MEYER: 07-078

INVENTÁRIO DO ARQUIVO CARLOS DRUMMOND DE ANDRADE: 07-129

INVENTÁRIO DO ARQUIVO CLARICE LISPECTOR: 07-114

INVENTÁRIO DO ARQUIVO LÚCIO CARDOSO: 07-096

INVENTÁRIO DO ARQUIVO MANUEL BANDEIRA: 07-095

INVENTÁRIO DO ARQUIVO PEDRO NAVA: 07-138

INVENTÁRIO DO ARQUIVO THIERS MARTINS MOREIRA: 07-079

INVENTÁRIO DO ARQUIVO VINÍCIUS DE MORAIS: 07-130

JORGE AMADO E A LITERATURA DE CORDEL: 08-009

JORGE DE LIMA: ENTRE O REAL E O IMAGINÁRIO: 07-121

JORNALISMO: 01-005

JORNALISMO: DIÁRIO DE NOTÍCIAS, 1911: 01-147

JORNALISMO: DIÁRIO DE NOTÍCIAS, 1912: 01-147

O JÚRI E A INDEPENDÊNCIA DA MAGISTRATURA: 01-108

JURISPRUDÊNCIA DE DIREITO ADMINISTRATIVO: DOMÍNIO PÚBLICO E INTERVENÇÃO DO ESTADO: 06-008

JURISPRUDÊNCIA SOBRE TÍTULOS DE CRÉDITO: CHEQUE: 06-007

JURISPRUDÊNCIA SOBRE TÍTULOS DE CRÉDITO: DUPLICATA E OUTRAS CAMBIAIS: 06-009

JURISPRUDÊNCIA SOBRE TÍTULOS DE CRÉDITO: NOTA PROMISSÓRIA: 06-010

LABORATÓRIO DE FONÉTICA NA BAHIA: 07-014

LACOMBE, NARRADOR: 13-024

LADO A LADO DE RUI (1876-1923): 04-084

“LEGENDA DOMINO TESORUM OURUM”: MAPA JESUÍTICO, ANÁLISE E RESTAURAÇÃO: 14-006



O LEGISLATIVO E A ORGANIZAÇÃO DO SUPREMO TRIBUNAL NO BRASIL: 06-006  
LÉO VAZ E O PROFESSOR JEREMIAS: 13-039  
O LIBERALISMO E A CONSTITUIÇÃO DE 1988: 06-018  
LIÇÕES DE COISAS: 01-038  
LIMITES ENTRE O CEARÁ E O RIO GRANDE DO NORTE: t. 4, 01-055; t. 5, 01-068  
LIMITES INTERESTADUAIS: 01-080  
A LÍNGUA E O FOLCLORE DA BACIA DO SÃO FRANCISCO: 07-030  
LITERATURA & ARTES PLÁSTICAS: 07-091  
LITERATURA POPULAR EM VERSO: ANTOLOGIA: t. 1, 08-002, 08-018; t. 2, 08-004; t. 3, 08-005; t. 4, 08-006; t. 5, 08-008  
LITERATURA POPULAR EM VERSO: CATÁLOGO: vol. 1, 08-001  
LITERATURA POPULAR EM VERSO: ESTUDOS: t. 1, 08-003, 08-019  
LE LIVRE FRANÇAIS DANS LA BIBLIOTHÈQUE DE RUI BARBOSA: 04-002  
O LIVRO DE VITA CHRISTI EM LINGOAGEM PORTUGUÊS: vol. 1, 07-006; vol. 2, 07-007  
OS LIVROS NORTE-AMERICANOS NO PENSAMENTO DE RUI BARBOSA: 04-009  
MACHADO DE ASSIS: 07-092  
MACROTHESAURUS BRASILEIRO DE DIREITO CONSTITUCIONAL: 06-016  
MADAME POMMERY: 07-106  
O MANDADO DE SEGURANÇA E SUA JURISPRUDÊNCIA: vol. 1, 06-002; vol. 2, 06-003  
O MANGUE: IMAGEM DE LIBERTINAGEM E POBREZA NO RIO DE JANEIRO MODERNISTA (1920-1930) OU OS HORIZONTES DO MODERNISMO: 13-035  
MANUEL BANDEIRA: UM NOVO ITINERÁRIO: 07-064  
MANUSCRITOS DA LITERATURA BRASILEIRA: 07-101  
A MÃO E A LUVA: 07-080  
MARES E CAMPOS: 07-111  
MÁRIO PEIXOTO: LIMITE: 07-124  
MATTOS, MALTA OU MATTA?: 07-059  
MÁXIMAS, PENSAMENTOS E REFLEXÕES DO MARQUÊS DE MARICÁ: 07-009  
MEMÓRIA DE MARQUES REBELO: 07-053  
MEMÓRIA SOBRE A ELEIÇÃO PRESIDENCIAL: 01-098  
MEMÓRIA SOBRE A FUNDAÇÃO DE UMA FAZENDA NA PROVÍNCIA DO RIO DE JANEIRO: 11-010  
MEMORIAL DE AIRES: 07-081  
MEMÓRIAS PÓSTUMAS DE BRÁS CUBAS: 07-082  
O MÊS MODERNISTA: 07-115  
MEU CARO RUI, MEU CARO NABUCO: 04-115  
MICROFILMAGEM E MEMÓRIA NACIONAL: O PAPEL DA FUNDAÇÃO CASA DE RUI BARBOSA E OS PRINCÍPIOS DE PARCERIA E EXCELÊNCIA: 13-012  
1630-1930: TREZENTOS ANOS DE AZULEJOS PADRÃO NO BRASIL: 15-017

MOCIDADE MORTA: 07-122

MOMENTOS ESTELARES DE RUI BARBOSA: 04-050

MUSEU CASA DE RUI BARBOSA: GUIA DO VISITANTE: 12-030

O NEGRO NA LITERATURA DE CORDEL: 08-022

O NEGRO: UM SÉCULO DE CARTÃO-POSTAL: 09-026

NOTÍCIAS DE RUI BARBOSA: UM BRASILEIRO LEGAL: 04-119

NOVÍSSIMOS ESTUDOS DA LÍNGUA PORTUGUESA: 07-037

NOVOS ESTUDOS DA LÍNGUA PORTUGUESA: 07-038

OBRA CRÍTICA DE ARARIPE JÚNIOR: vol. 1, 07-010; vol. 2, 07-012; vol. 3, 07-015; vol. 4, 07-016; vol. 5, 07-019

OBRA CRÍTICA DE NESTOR VÍTOR: vol. 1, 07-018; vol. 2, 07-026; vol. 3, 07-034

OBRAS COMPLETAS DE RUI BARBOSA: vol. 1, 1865-1871, t. 1, 01-041; vol. 1, 1865-1871, t. 2, 01-097; vol. 2, 1872-1874, t. 1, 01-132; vol. 2, 1872-1874, t. 2, 01-139; vol. 4, 1877, t. 1, 01-112; vol. 4, 1877, t. 2, 01-114; vol. 5, 1878, t. 1, 01-129; vol. 6, 1879, t. 1, 01-002; vol. 7, 1880, t. 1, 01-003; vol. 8, 1881, t. 1, 01-066; vol. 9, 1882, t. 1, 01-001; vol. 9, 1882, t. 2, 01-019; vol. 10, 1883, t. 1, 01-009; vol. 10, 1883, t. 1, 01-122; vol. 10, 1883, t. 2, 01-006; vol. 10, 1883, t. 2, 01-123; vol. 10, 1883, t. 3, 01-010; vol. 10, 1883, t. 3, 01-124; vol. 10, 1883, t. 4, 01-011; vol. 10, 1883, t. 4, 01-125; vol. 11, 1884, t. 1, 01-004; vol. 12, 1885, t. 1, 01-140; vol. 13, 1886, t. 1, 01-038; vol. 13, 1986, t. 2, 01-072; vol. 14, 1887, t. 1, 01-056; vol. 15, 1888, t. 1, 01-081; vol. 16, 1889, t. 1, 01-012; vol. 16, 1889, t. 2, 01-013; vol. 16, 1889, t. 3, 01-014; vol. 16, 1889, t. 4, 01-020; vol. 16, 1889, t. 5, 01-021; vol. 16, 1889, t. 6, 01-022; vol. 16, 1889, t. 7, 01-023; vol. 17, 1889, t. 8, 01-029; vol. 17, 1890, t. 1, 01-007; vol. 17, 1890, t. 2, 01-135; vol. 18, 1891, t. 1, 01-005; vol. 18, 1891, t. 2, 01-030; vol. 18, 1891, t. 3, 01-031; vol. 18, 1891, t. 4, 01-032; vol. 19, 1892, t. 1, 01-015; vol. 19, 1892, t. 2, 01-024; vol. 19, 1892, t. 3, 01-061; vol. 19, 1892, t. 4, 01-062; vol. 20, 1893, t. 1, 01-025; vol. 20, 1893, t. 2, 01-033; vol. 20, 1893, t. 3, 01-034; vol. 20, 1893, t. 4, 01-035; vol. 20, 1893, t. 5, 01-069; vol. 22, 1895, t. 1, 01-043; vol. 23, 1896, t. 1, 01-008; vol. 23, 1896, t. 2, 01-070; vol. 23, 1896, t. 3, 01-108; vol. 23, 1896, t. 4, 01-109; vol. 23, 1896, t. 5, 01-134; vol. 24, 1897, t. 1, 01-044; vol. 24, 1897, t. 2, 01-045; vol. 24, 1897, t. 3, 01-057; vol. 25, 1898, t. 1, 01-016; vol. 25, 1898, t. 2, 01-017; vol. 25, 1898, t. 3, 01-018; vol. 25, 1898, t. 4, 01-026; vol. 25, 1898, t. 5, 01-027; vol. 25, 1898, t. 6, 01-049; vol. 26, 1999, t. 1, 01-036; vol. 26, 1899, t. 2, 01-058; vol. 26, 1899, t. 3, 01-053; vol. 26, 1899, t. 4, 01-054; vol. 26, 1899, t. 5, 01-082; vol. 26, 1899, t. 6, 01-083; vol. 26, 1899, t. 7, 01-090; vol. 27, 1900, t. 1, 01-046; vol. 27, 1900, t. 2, 01-039; vol. 27, 1900, t. 3, 01-042; vol. 27, 1900, t. 4, 01-105; vol. 27, 1900, t. 5, 01-106; vol. 27, 1900, t. 6, 01-110; vol. 28, 1901, t. 1, 01-059; vol. 28, 1901, t. 3, 01-115; vol. 29, 1902, t. 1, 01-037; vol. 29, 1902, t. 1, 01-128; vol. 29, 1902, t. 2, 01-050; vol. 29, 1902, t. 2, 01-118; vol. 29, 1902, t. 2, 01-136; vol. 29, 1902, t. 3, 01-051; vol. 29, 1902, t. 3, 01-119; vol. 29, 1902, t. 3, 01-137; vol. 29, 1902, t. 4, 01-096; vol. 29, 1902, t. 5, 01-067; vol. 30, 1903, t. 1, 01-063; vol. 31, 1904, t. 1, 01-047; vol. 31, 1904, t. 2, 01-048; vol. 31,

1904, t. 3, 01-052; vol. 31, 1904, t. 4, 01-055; vol. 31, 1904, t. 5, 01-068; vol. 32, 1905, t. 1, 01-060; vol. 32, 1905, t. 2, 01-077; vol. 32, 1905, t. 3, 01-095; vol. 33, 1906, t. 1, 01-071; vol. 33, 1906, t. 2, 01-078; vol. 34, 1907, t. 1, 01-073; vol. 34, 1907, t. 2, 01-087; vol. 34, 1907, t. 3, 01-144; vol. 35, 1908, t. 1, 01-091; vol. 35, 1908, t. 2, 01-075; vol. 36, 1909, t. 1, 01-084; vol. 36, 1909, t. 2, 01-092; vol. 36, 1909, t. 3, 01-146; vol. 37, 1910, t. 1, 01-093; vol. 37, 1910, t. 2, 01-098; vol. 37, 1910, t. 3, 01-099; vol. 37, 1910, t. 5, 01-130; vol. 37, 1910, t. 6, 01-133; vol. 37, 1910, t. 7, 01-138; vol. 38, 1911, t. 1, 01-113; vol. 38, 1911, t. 2, 01-116; v. 38, 1911, t. 3, 01-147; vol. 39, 1912, t. 1, 01-040; vol. 39, 1912, t. 2, 01-076; vol. 39, 1912, t. 3, 01-117; v. 39, 1912, t. 4, 01-147; vol. 40, 1913, t. 1, 01-028; vol. 40, 1913, t. 2, 01-074; vol. 40, 1913, t. 3, 01-079; vol. 40, 1913, t. 4, 01-085; vol. 40, 1913, t. 5, 01-088; vol. 40, 1913, t. 6, 01-145; vol. 41, 1914, t. 1, 01-100; vol. 41, 1914, t. 2, 01-101; vol. 41, 1914, t. 3, 01-104; vol. 41, 1914, t. 4, 01-143; vol. 42, 1915, t. 1, 01-080; vol. 42, 1915, t. 2, 01-126; v. 42, 1915, t. 3, 01-148; vol. 43, 1916, t. 1, 01-127; vol. 43, 1916, t. 2, 01-086; vol. 44, 1917, t. 1, 01-141; vol. 45, 1918, t. 1, 01-094; vol. 45, 1918, t. 4, 01-120; vol. 45, 1918, t. 5, 01-121; vol. 46, 1919, t. 1, 01-064; vol. 46, 1919, t. 2, 01-065; vol. 46, 1919, t. 3, 01-142; vol. 47, 1920, t. 3, 01-107; vol. 47, 1920, t. 4, 01-111; vol. 48, 1921, t. 1, 01-089; vol. 49, 1922, t. 1, 01-131

OBRAS DE CASIMIRO DE ABREU: 07-002

OBRAS POÉTICAS DE ALVARENGA PEIXOTO: 13-016

OBRAS SELETAS DE CARLOS DE LAET: vol. 1, 07-046; vol. 2, 07-054; vol. 3, 07-055

ORAÇÃO AOS MOÇOS: 02-001, 02-008, 02-012, 02-020, 02-023, 02-026, 02-029

ORAÇÃO AOS MOÇOS. CD-ROM E FITA CASSETTE: 02-032

OSMAN LINS: 07-083

OSVALDO CRUZ: 02-030

O OUTRO RUI BARBOSA: 13-019

OUTROS CÉUS, OUTROS MARES: EXPOSIÇÃO COMEMORATIVA DO CENTENÁRIO DE HERMAN LIMA: 07-126

PÁGINAS RECOLHIDAS: 07-098

O PAI DE RUI, DR. JOÃO JOSÉ BARBOSA DE OLIVEIRA: 04-018

PAN-AMERICANISMO: MONROE, BOLÍVAR, ROOSEVELT, 1907: 11-007

O PAPA E O CONCÍLIO: t. 1, 01-112; t. 2, 01-114

PAPÉIS AVULSOS: 07-094

PARECER SOBRE A REDAÇÃO DO CÓDIGO CIVIL: 01-037, 01-128

O PARLAMENTO E A NOBREZA BRASILEIRA: 11-002

O PARTIDO REPUBLICANO CONSERVADOR: DISCURSOS PARLAMENTARES: 01-044

PEDRO NAVA, TEMPO, VIDA E OBRA: 07-047

PENSAMENTO E AÇÃO DE RUI BARBOSA: 02-031

PENSAMENTO OU REPRESENTAÇÃO: 16-004

PERFORMANCE E HISTÓRIA: 16-006

PERSPECTIVAS POLÍTICAS DA CONSTITUIÇÃO DE 1988:13-010A  
PETIÇÕES DE HABEAS-CORPUS: 01-040  
A POESIA EM 1930: 07-100  
POESIAS: 01-097  
A POÉTICA POPULAR DO NORDESTE: 08-013  
POSIÇÃO DE RUI BARBOSA, NO MUNDO DA FILOSOFIA: 04-019  
POSSE DE DIREITOS PESSOAIS: O JÚRI E A INDEPENDÊNCIA DA MAGISTRATURA:  
01-108  
UM POUCO DA HISTÓRIA DO ESPIRITISMO NO RIO DE JANEIRO: 16-001  
PRÉ-MODERNISMO: A PRODUÇÃO LITERÁRIA E O CONTEXTO: 07-065  
A PRESENÇA DE RODOLFO COELHO CAVALCANTI NA MODERNA LITERATURA  
DE CORDEL: 08-021 PRESERVAÇÃO DE UMA OBRA PIA: 01-046  
PRESERVAÇÃO E RESTAURAÇÃO DE DOCUMENTOS: QUATRO ESTUDOS: 13-  
036  
PRIMEIROS TRABALHOS: 01-041  
O PROBLEMA ECONÔMICO NO BRASIL, 1903: 11-008  
PROCESSO DE MODERNIZAÇÃO DO BRASIL 1850-1930: 09-019  
O PROFESSOR JEREMIAS: 07-139  
A PROFISSÃO DE JACQUES PEDREIRA: 07-104  
PROGRAMA DE ATIVIDADES 1989: 12-020  
OS PROGRAMAS DOS PARTIDOS E O SEGUNDO IMPÉRIO: 11-003  
PROJETO FINEP: PROCESSAMENTO CIENTÍFICO DA RESTAURAÇÃO - ASPECTOS  
BIOQUÍMICOS: 14-003  
PROPAGANDA REPUBLICANA (1888-1889): 09-001  
PROTEÇÃO AMBIENTAL DE LIVROS E MATERIAL AFIM: 14-001  
QUEDA DO IMPÉRIO: t. 1, 01-012; t. 2, 01-013; t. 3, 01-014; t. 4, 01-020; t. 5, 01-021;  
t. 6, 01-022; t. 7, 01-023; t. 8, 01-029  
QUESTÃO MILITAR, ABOLICIONISMO, TRABALHOS JURÍDICOS, SWIFT: 01-056  
QUESTÃO MINAS X WERNECK: t. 4, 01-120; t. 5, 01-121  
A QUESTÃO SOCIAL E POLÍTICA NO BRASIL: 02-017, 02-027  
QUESTIONÁRIO BÁSICO DE TRABALHO DE CAMPO LINGÜÍSTICO: 07-048  
QUESTÕES DE PORTOS NO BRASIL: 01-094  
QUINCAS BORBA: 07-084  
RAÍZES E HISTÓRIA DO SAMBA NA CIDADE DO RIO DE JANEIRO: 09-015  
RECORDAÇÕES DE RUI BARBOSA: 04-060  
RECUPERANDO HISTÓRIA: UM PROCESSO DE DOAÇÃO DE SESMARIAS: 14-005  
REFLEXÕES SOBRE A ESCRAVIDÃO: TRÁFICO E SOCIEDADE ESCRAVOCRATA:  
13-007  
REFORMA CONSTITUCIONAL: CICLO DE CONFERÊNCIAS: 13-005  
REFORMA CONSTITUCIONAL: CICLO DE CONFERÊNCIAS REALIZADO EM 1985

NA CASA DE RUI BARBOSA: 06-019  
REFORMA DO ENSINO PRIMÁRIO E VÁRIAS INSTITUIÇÕES COMPLEMENTARES DA INSTRUÇÃO PÚBLICA: t. 1, 01-009, 01-122; t. 2, 01-006, 01-123; t. 3, 01-010, 01-124; t. 4, 01-011, 01-125  
REFORMA DO ENSINO SECUNDÁRIO E SUPERIOR: t. 1, 01-001  
RELATÓRIO DE ATIVIDADES 1985: 12-017  
RELATÓRIO DE ATIVIDADES 1986: 12-018  
RELATÓRIO DE ATIVIDADES 1987. PROGRAMAÇÃO 1988: 12-019  
RELATÓRIO DE ATIVIDADES 1995: 12-022  
RELATÓRIO DE ATIVIDADES 1996: 12-023  
RELATÓRIO DE ATIVIDADES 1997: 12-024  
RELATÓRIO DO MINISTRO DA FAZENDA: t. 2, 01-030; t. 3, 01-031  
RELÍQUIAS DE CASA VELHA: 07-099  
REPERTÓRIO DA RÉPLICA DE RUI BARBOSA: 04-040  
REPERTÓRIO DO ARQUIVO DE RUI BARBOSA: 05-011  
RÉPLICA: t. 2, 01-050, 01-118, 01-136; t. 3, 01-051, 01-119, 01-137  
RÉQUIEM PELA IGREJA DE SÃO PEDRO: UM PATRIMÔNIO PERDIDO: 15-012  
RESCISÃO DE CONTRATO: PRESERVAÇÃO DE UMA OBRA PIA: 01-046  
RESSURREIÇÃO: 07-085  
RETRATO DE MÍLTON CAMPOS: 13-014  
AS REVISTAS DE ANO E A INVENÇÃO DO RIO DE JANEIRO: 07-066  
RIBEIRO COUTO, UMA QUESTÃO DE OLHAR: 13-030  
RIO BRANCO Y RUI BARBOSA: 04-056  
ROMANCE DE FORMAÇÃO: FUNARTE E POLÍTICA CULTURAL, 1976-1990: 15-025  
ROTEIRO DAS OBRAS COMPLETAS DE RUI BARBOSA: vol. 1, 01-102; vol. 2, 01-103  
ROTEIRO DE RUI: 04-069  
RUI BARBOSA: 04-020  
RUI BARBOSA: 04-021  
RUI BARBOSA: 04-061  
RUI BARBOSA: 04-062  
RUI BARBOSA: 04-075  
RUI BARBOSA: 04-116  
RUI BARBOSA: A ÁGUIA DE HAIA. CD-ROM: 04-122  
RUI BARBOSA: CORRESPONDÊNCIA COM OS FONSECAS: 05-012  
RUI BARBOSA: CRONOLOGIA DA VIDA E OBRA: 04-110  
RUI BARBOSA: CRONOLOGIA DA VIDA E DA OBRA: 04-111  
RUI BARBOSA ABOLICIONISTA: 16-005  
RUI BARBOSA (1849-1923) BIOGRAFIA ESEO: 04-022  
RUI BARBOSA: DEFENSOR DA LIBERDADE E DA FAMÍLIA: 04-051

RUI BARBOSA: DEFENSOR DO HOMEM: 04-003  
RUI BARBOSA: DISCURSOS E CONFERÊNCIAS: 04-076  
RUI BARBOSA E A CAMPANHA CIVILISTA: AS ELEIÇÕES DE 1910: 04-098  
RUI BARBOSA E A CONSTITUIÇÃO DE 1891: 04-101  
RUI BARBOSA E A CONSTITUIÇÃO REPUBLICANA PORTUGUESA DE 1911: 13-040  
RUI BARBOSA E A FACULDADE DE DIREITO DE SÃO PAULO: 04-052  
RUI BARBOSA E A IGUALDADE DAS SOBERANIAS: 04-053  
RUI BARBOSA E A MARINHA: 04-046  
RUI BARBOSA E A PRIMEIRA CONSTITUIÇÃO DA REPÚBLICA: 04-023  
RUI BARBOSA E A QUEIMA DOS ARQUIVOS: 04-105  
RUI BARBOSA E A REFORMA EDUCACIONAL: “AS LIÇÕES DE COISAS”: 04-096  
RUI BARBOSA E A SOBERANIA: 04-077  
RUI BARBOSA E A TÉCNICA DA ADVOCACIA: 04-063  
RUI BARBOSA E JOÃO RIBEIRO: 04-078  
RUI BARBOSA E JOSÉ MARCELINO: 04-041  
RUI BARBOSA E O CÓDIGO CIVIL: 04-024  
RUI BARBOSA E O DIREITO ELEITORAL: 04-079  
RUI BARBOSA E O DOM QUIXOTE: 04-025  
RUI BARBOSA E O EXÉRCITO: 02-002  
RUI BARBOSA E O TRIBUNAL DE CONTAS: 04-026  
RUI BARBOSA E OS LIVROS: 04-004, 04-010, 04-027, 04-043  
RUI BARBOSA EM BUENOS AIRES: 04-089  
RUI BARBOSA EM HAIA: 04-070  
RUI BARBOSA EM SANTOS (EM 1868 E EM 1912): 04-064  
RUI BARBOSA: ENSAIO BIOGRÁFICO: 04-057  
RUI BARBOSA: ESCRITOS E DISCURSOS SELETOS: 02-025  
RUI BARBOSA ET LA FRANCE: 04-065  
RUI BARBOSA: FOTOBIOGRAFIA: 04-118  
RUI BARBOSA: MINISTRO DA FAZENDA: 04-011  
RUI BARBOSA: MINISTRO DA INDEPENDÊNCIA ECONÔMICA DO BRASIL: 04-028  
RUI BARBOSA NA INTIMIDADE: 04-029  
RUI BARBOSA NA CONSTITUIÇÃO DE 1988: 13-015  
RUI BARBOSA NA VILA MARIA AUGUSTA: 04-108  
RUI BARBOSA NO SUPREMO TRIBUNAL: 04-030  
RUI BARBOSA: O JORNALISTA DA REPÚBLICA: 04-005  
RUI BARBOSA: O ORGANIZADOR DA REPÚBLICA: 04-106  
RUI BARBOSA: PATRONO DOS ADVOGADOS BRASILEIROS: 04-066  
RUI BARBOSA: SEIS CONFERÊNCIAS: 04-097

RUI E A ABOLIÇÃO: 04-091  
RUI E A CARICATURA: 04-031  
RUI E A ECONOMIA BRASILEIRA: 04-092  
RUI E A “RÉPLICA”: 04-032  
RUI E DEUS: 04-080  
RUI E O DIREITO: 04-081  
RUI E O IMAGINÁRIO POPULAR: 04-107  
RUI E O SEU MUNDO: 04-093  
RUI E SÃO PAULO: 04-033  
RUI EM HAIA: 04-054  
RUI ESTUDANTE: 04-034  
RUI: GRANDEZA D’ALMA: 04-035  
RUI: O ADVOGADO: 04-090  
RUI: O ESTADISTA DA REPÚBLICA: 04-117  
RUI: O FINANCISTA: 04-036  
RUI: PARANINHO DOS BACHARÉIS: 04-037  
RUI: PEQUENA HISTÓRIA DE UMA GRANDE VIDA: 04-038  
RUI: SUA CASA E SEUS LIVROS: 04-099  
RUI: SUBSÍDIOS PARA O ESTUDO DE SUA VIDA E OBRA: 04-082  
RUI: UM ESTADISTA NO MINISTÉRIO DA FAZENDA: 04-044  
A RUIANA DA UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA: 12-012  
RUY: AVEC UN MESSAGE DE PAUL CLAUDEL: 04-039  
RUY BARBOSA AND ENGLAND: 04-055  
SÃO PAULO E O MODERNISMO: 07-049  
O SAPATEIRO SILVA: 07-050  
SAUDAÇÃO A ANATOLE FRANCE: 02-013  
A SEGUNDA CONFERÊNCIA DA PAZ: 01-087  
SÉRGIO RENOVADOR: 07-067  
A SERIEDADE NERVOSA DE STENDHAL: 13-037  
A SHORT ANTHOLOGY: 02-007  
SÍLVIO LEITÃO DA CUNHA: UM RENASCENTISTA CONTEMPORÂNEO: 07-071  
A SIMPLE GUIDE FOR VISITORS TO CASA DE RUI BARBOSA: 12-007  
SINAIS DOS TEMPOS: 09-032  
SOBRE O PRÉ-MODERNISMO: 07-086  
SOBRE UM PROJETO DE EDIÇÃO CRÍTICO-GENÉTICA DA POESIA DE CARLOS DRUMMOND DE ANDRADE: 13-031  
O SOBRINHO PELO TIO: 13-020  
SOCIEDADES DE ECONOMIA MISTA E EMPRESAS PÚBLICAS: JURISPRUDÊNCIA E DOUTRINA: 06-013  
SOCIEDADES POR QUOTAS DE RESPONSABILIDADE LIMITADA: JURISPRUDÊNCIA:

06-012 SOCIEDADES POR QUOTAS DE RESPONSABILIDADE LIMITADA: JURISPRUDÊNCIA E DOUTRINA: 06-017  
A SOLIDARIEDADE DA SOLIDÃO: 90 ANOS DE ORÍGENES: 07-109  
SONETOS DE CAMÕES: 07-039  
STÉPHANE MALLARMÉ: 150 ANOS: 07-105  
SUCESSÃO E POSSE NA REPÚBLICA: 09-033  
A SUCESSÃO HOJE: O TRAÇO DA HISTÓRIA: 09-014  
SWIFT: 01-056  
TEXTOS CONSTITUCIONAIS NA BIBLIOTECA DE RUI BARBOSA: 06-004  
TEXTOS MEDIEVAIS PORTUGUESES E SEUS PROBLEMAS: 07-004  
THESAURUS INTERNACIONAL DO DESENVOLVIMENTO CULTURAL: 15-006  
A TINTA DAS LETRAS: 30 ESCRITORES NAS ARTES PLÁSTICAS: 07-072  
A TINTA DAS LETRAS II: 28 ESCRITORES NAS ARTES PLÁSTICAS: 07-087  
UM TRABALHO DE RESTAURAÇÃO: 14-004  
TRABALHOS DIVERSOS, 1881: 01-066  
TRABALHOS DIVERSOS, 1886: 01-072  
TRABALHOS DIVERSOS, 1888: 01-081  
TRABALHOS DIVERSOS, 1913: 01-145  
TRABALHOS JURÍDICOS: 03-010, 03-011  
TRABALHOS JURÍDICOS, 1872-1874: 01-132  
TRABALHOS JURÍDICOS, 1887: 01-056  
TRABALHOS JURÍDICOS, 1892: 01-062  
TRABALHOS JURÍDICOS, 1893: 01-069  
TRABALHOS JURÍDICOS, 1895: 01-043  
TRABALHOS JURÍDICOS, 1896: 01-109  
TRABALHOS JURÍDICOS, 1897: t. 2, 01-045; t. 3, 01-057  
TRABALHOS JURÍDICOS, 1898: t. 4, 01-026; t. 5, 01-027  
TRABALHOS JURÍDICOS, 1899: 01-036  
TRABALHOS JURÍDICOS, 1900: 01-039  
TRABALHOS JURÍDICOS, 1904: 01-052  
TRABALHOS JURÍDICOS, 1905: 01-077  
TRABALHOS JURÍDICOS, 1906: 01-078  
TRABALHOS JURÍDICOS, 1907: 01-144  
TRABALHOS JURÍDICOS, 1908: 01-075  
TRABALHOS JURÍDICOS, 1909: 01-146  
TRABALHOS JURÍDICOS, 1911: 01-116  
TRABALHOS JURÍDICOS, 1912: 01-076